6-53



En su discurso, el Presidente dio precisiones respecto de bajas y guerrilleros muertos. Hay siete muertos del Ejército, uno de la Policía provincial, 38 heridos del Ejército, 19 de la Policía de la Provincia y 6 de la Federal. Son 28 los guerrilleros muertos "aunque puede haber más entre los escombros", y catorce los detenidos.

EL DOMINGO SERA DIA DE DUELO NACIONAL

Página/3

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 25 de enero de 1989

Año 2 - Nº 503 - Precio de este ejemplar: ₳ 6,50 Recargo vía aérea: ₳ 1.

VIDA

(Por J. L.) Disipado el humo de los enfrentamientos, se impone el tiempo de las definiciones: Este diario ha repudiado y repudia la violencia como camino hacia el resultado político. La locura del copamiento de La Tablada no convierte a los protagonistas en inimputables, sino en responsables conscientes de haber cubierto de muerte a este país en las últimas horas. Un grupo arrinconado por la marginación no puede arrogarse derechos sobre el futuro de esta sociedad que, en medio del estupor, camina por la cuerda floja de la transición democrática. En tanto la derecha promueve el remolino de la generalización especulando sobre "la cantidad de subversivos que aún se esconden en el país", el resto de la clase política ha mostrado hasta ahora que la única manera de completar la transición es garantizar el pluralismo y la libertad en esta sociedad azorada. La gran mayoría de los que pretendemos una sociedad más justa sabemos de sobra que ésta sólo puede lograrse con el respeto al otro y el disenso democrático. La vida, en suma.

ALFONSIN
"SOLO DENTRO DE LA LEY"

Página/3

- ✓ Se creará desde hoy el Consejo de Seguridad Nacional para "asesorar al Presidente sobre la estrategia para la acción antisubversiva y en tareas de inteligencia".
- ✓ A través de un segundo decreto, Alfonsín solicitó al procurador que actúe coordinadamente el Ministerio Público
- ✓ "El Ejército ha dado nuevamente pruebas fehacientes de su valentía para defender nuestra independencia"
- ✓ "La filiación política de los terroristas de ultraizquierda se divulgará apenas la justicia lo autorice"

20 Solos en la madrugada, *por Jorge Lanata*

El Presidente durante su recorrida por La Tablada.



Opinan

Federico Storani (UCR)
José Luis Manzano (PJ)
Leopoldo Moreau (UCR)
Carlos Alvarez (Ministro de Gobierno de la Pcia. de Buenos Aires)
Graciela Fernández Meijide (APDH)
Hebe de Bonafini (Madres)
Patricio Echegaray (PC)
Luis Zamora (MAS)

Una gira hacia el fondo de la muerte

Entre cadáveres mutilados, escombros y edificios destruidos, un grupo de periodistas recorrió las instalaciones del Regimiento de La Tablada.



(Por Claudia Acuña) Hay olor a naranjas y a podrido. Las naranjas forman parte del almuerzo que los oficiales del Regimiento 3 de La Tablada recibieron recién a las tres y media de la tarde de ayer. Sentados en el pasto quemado, pelan la fruta, intercambian bromas, escupen las semillas y los comentarios sobre lo que pasó.

—Hermanito, esta vez te hiciste inmortal.

—No viejo, ya me hice la otra vez, con lo de Villa Martelli.

Las cáscaras caen a pocos metros del cadáver. Es una chica con pelo castaño hasta los hombros, con una mano cruzada sobre el pecho y dos anillos en el mismo dedo: uno de cobre, ovalado, sin iniciales y otro muy angosto, negro, de ébano. Un agujero le parte el cuerpo en dos. Por allí se escapan vísceras, huesos y una sangre pastosa y negra que despide olor. Lleva zoquetes oscuros hasta el tobillo. A partir de allí las piernas no tiene forma. El otro brazo reventó a la altura del codo. "Mirá, tiene una prótesis", dice el oficial señalando el pequeño brillo metálico que asoma entre la carne reventada. Nadie miró.

Sobre el mismo pasillo, detrás del Casino de Oficiales, hay otro cuerpo. Es un varón. Tiene la mitad de la cara convertida en pedazos sin forma. La otra mitad sonríe por el rictus. Tiene medio brazo arrancado. Está junto a su rodilla. Tiene también las piernas flexionadas y las mismas zapatillas Adidas que la chica que murió baldosas atrás. Al costado de los escombros de la pared del Casino —pequeños pedazos de ladrillos sobre ladrillos— hay otra mujer, rubia, que comparte el agujero, el jean, las zapatillas y esa piel marrón acartonada por el fuego lento.

Las moscas se hicieron cargo de ellos. Recién después, cuando la prensa pudo fotografiarlos, las cámaras filmarlos y los curiosos escrutarlos sin pudor, llegó la Policía Federal e hizo lo suyo. Les ató las manos y los pies con cuerdas blancas. Los llevó hacia una zona arbolada, lejos del alambrado y de las miradas. Les tomó las huellas digitales. Y los dejó así: uno al lado del otro, rígidos, juntando moscas y esperando una definición.

Los periodistas se toparon ayer por la tarde, tras 29 horas de combate en La Tablada, con esta geografía que ahuyenta cualquier lógica o explicación. Allí había para sumar otros indicios de presencia humana: un casete con música de Horacio Salgán y Edmundo Rivero, tres hojas sueltas de una guía de barrios y calles (Del Viso, el Tigre y Don Torcuato), aerosoles celeste y blanco, una caja de fósforos pequeña y vacía y un paquete de pañuelos de papel marca "Pétalo lady".

El sendero de fierros retorcidos y cuerpos chamuscados marca la ruta de entrada del grupo copador: de la guardia hasta el fondo de la Plaza de Armas. Sobre el final, un viejo camión rojo y amarillo con la leyenda "Coca Cola" muestra el espinazo partido, se supone, por el choque con el portón de entrada. El camión, chapa B 133423, les sirvió para topar la Puerta Uno y abrir paso a los otros vehículos. Ahora quedan siete. Son autos que conservan la llave puesta, las municiones gruesas en el baúl y los recuerdos en la guantera. Son sólo chapas perforadas, astillas desordenadas con una sola excepción: el Renault 12, chapa B 184130, que muestra en su único pedazo intacto una prolija bolsa de nylon con cartuchos de explosivos y una carga de mortero. "Son de origen ruso —dice el oficial—. No las toquen."

En el edificio de la guardia, el piso es de tejas. Unos veinte centímetros de escombros para una construcción de seis habitaciones que se quedó sin techo y con la mitad de pared. Allí hay dos cadáveres más a cada lado de la entrada; tres en hilera en el interior y uno más que tiene que ser señalado para computarlo como baja: es sólo una mancha negra que quedó empotrada en la pared. "El fuego —dice el oficial—. Les dimos con todo y no pudieron escapar. Se murieron asados".

De los cuatro edificios principales del Regimiento, sólo uno conserva la estructura sana. Es de la plana mayor, con una mancha de sangre en el acceso central, lugar donde dicen que cayó el segundo jefe del Regimiento. El resto ya no tiene ventanas: son heridas en la pared, ensanchadas hasta borrar el límite entre una y otra. Algunas conservan las cortinas manchadas de sangre. Otras, como el Casino de Suboficial[illegible] menos mantuvo el ca[illegible]beza el portal: "*Por* [illegible]". La capilla también [illegible] los ataques y quebró sus [illegible]rios, bancos y altar al calor del fuego, además de conservar en su umbral los cadáveres de los dos hombres más adultos del grupo. Uno llevaba una remera musculosa negra y un impacto en la cara que a los oficiales les divertía calcular. El otro, canoso y con pelo crespo, tenía la nariz hundida en la tierra, el brazo partido en tres y el pulmón a la vista. Lo curioso es que, pese a su estado, conservaba al lado de la cintura un par de anteojos perfectamente acomodados y con los vidrios indemnes.

Para las autoridades militares la tarde de ayer sirvió para dar por finalizados los aspectos formales de la recuperación del Regimiento. El día había comenzado muy temprano. Desde las cinco menos cuarto de la mañana los tiroteos cruzaron el campo, llegaron a las manzanas aledañas y mantuvieron en vilo a la policía que buscaba francotiradores allí donde ni siquiera podía ver. Por las dudas tiraba, y mucho. Sin embargo, no hubo víctimas ni heridos. Sólo aterrados.

A las seis, SEGBA cumplió con su plan de cortes y dejó a oscuras la zona.

En los alrededores del cuartel había civiles armados, con un pañuelo atado en la muñeca y las armas largas apuntando al cielo, que aconsejaban mantenerse cuerpo a tierra. "Ustedes pueden trabajar en total libertad —les decían a los periodistas— porque el cuerpo les pertenece, pero no nos gustaría que les hagan daño".

A las 9 y 10 minutos una fila india de hombres y mujeres con las manos en alto hacen pensar que todo terminó. El cuerpo de infantería apostado en la terraza de un edificio lindero imagina otra versión. "Son los rehenes. Los hacen desfilar para que no les tiremos". No eran. Después se supo que los copadores se habían entregado. Doce hombres y dos mujeres; una herida, según trascendió.

Cerca de las once ya no hay indicios de combate. El juez que actuará en la causa, doctor Gerardo Larrardebe, esperaba su turno de entrada en el asiento trasero de un Ford Falcon oficial.

A esa hora, también los hombres del Ejército —más distendidos— comenzaron a hablar. Lo hicieron de Rico, de Seineldín y de sus reglas de juego. Lo hicieron, además, para aclarar que "si fuera por mí los hubiese acorralado. Y después digo que son todas muertes en combate. Pero bueno, eso no se puede hacer. Hagan de cuenta que es un aporte del Ejército carapintada a la democracia".

El Presidente bajo fuego cruzado

Primero fue un disparo. Sordo, ahogado. Después, un centenar de policías bonaerenses desenfundando sus pistolas y replicando. En ese instante el helicóptero que transportaba al presidente Raúl Alfonsín hasta el Regimiento de La Tablada ya se había posado sobre la Plaza de las Armas, en el medio de los edificios destruidos por el combate y acompañado por la amenaza de un francotirador que, supuestamente, estaba parapetado en un tanque de agua frente a la unidad militar. En ese momento las radios comenzaron a ser interferidas por voces que vivaban a Rico y Seineldín. Sin embargo, el Presidente bajó e inició junto a su comitiva (el ministro de Defensa, Horacio Jaunarena, el jefe del Ejército, general Francisco Gassino, el jefe del Estado Mayor Conjunto, Teodoro Waldner y el vocero José Ignacio López) la recorrida por la unidad militar. Alfonsín cumplió con la ruta prefijada por las autoridades militares del regimiento. Pudo ver, en persona, a los doce hombres y dos mujeres prisioneros que estaban tendidos en el suelo, boca abajo, algunos heridos y todos bajo custodia de los Comandos de Infantería con la cara todavía pintada. El Presidente también vio a los muertos militares y sediciosos; incluso, el cadáver de un conscripto y la descripción de los hechos. "Fue rematado en el piso", le contaron.

También le mostraron el armamento utilizado por los copadores. Le contaron anécdotas del combate y le aseguraron que los detenidos ya habían quedado a disposición del juez. Alfonsín saludó a jefes y oficiales y los elogió por la "celeridad y valentía" con la que actuaron para recuperar la base.

Destacó la labor de la policía bonaerense, tras lo cual el titular de esa repartición, comisario Walter Jurado aseguró que habían actuado junto al Ejército para "defender el orden constitucional". El Presidente abandonó la unidad militar cuando el tiroteo no había cesado. El francotirador no fue ubicado, pero el fantasma del tanque recién se disipó tras una media hora más de disparos.

Las explicaciones del Ejército

(Por Sergio Resumil) "Ahora ustedes van a poder ver, con sus propios ojos, cómo quedó el cuartel después de la batalla con los subversivos", señalaba ayer a la tarde, pistola reglamentaria en mano, el coronel Roque Troiano, jefe de prensa del Estado Mayor General del Ejército.

Después de aconsejar al grupo que se encolumnara para evitar posibles accidentes con granadas dispersas por el terreno, Troiano inició la recorrida sugiriendo no perderse detalle sobre la procedencia del material bélico empleado por el grupo que asaltó la unidad militar en la madrugada del lunes.

Detenido frente al cuerpo destrozado de una joven rubia, de contextura pequeña, Troiano arriesgó la primera hipótesis sobre los móviles que impulsaron al grupo a copar la unidad militar: "Ingresaron al grito de Viva Rico y Seineldín y tiraron volantes del Nuevo Ejército Argentino en operaciones, lo que prueba que intentaban confundir a la población y hacer aparecer todo como un nuevo alzamiento militar. Supongo que luego pensaban irse, pero les salió mal". A menos de veinte pasos de distancia, frente a otros dos cuerpos mutilados entre una pila de escombros, el coronel abordó una segunda hipótesis: "Dicen que los terroristas planearon tomar la unidad para contener un eventual golpe de Estado. Lo que está claro —prosiguió Troiano— es que estaban perfectamente organizados, tenían armamento de procedencia extranjera y en muchos casos se trata de personas con rasgos centroamericanos que ustedes mismos pueden comprobar", decía el coronel.

La mayoría de las preguntas se orientaban a determinar la cantidad exacta de personas que integraban el grupo y su origen político. "No tengo cifras exactas, pero creo que eran alrededor de cincuenta dentro de la unidad y un grupo de apoyo externo —francotiradores— tres veces superior", dijo Troiano en respuesta al primer interrogante. Respecto a la filiación política, las presiciones del coronel no lograron redondear una idea clara: "Son integrantes del Ejército Revolucionario del Pueblo; sabemos que hay militantes del Movimiento Todos por la Patria y de las brigadas del Café del Partido Comunista; hay algunos jóvenes nicaragüenses y cubanos", fueron, alternativamente las disímiles respuestas aportadas por el militar.

Mientras centenares de moradores de los monoblocks de Ciudad Evita se agolpaban frente al alambrado de la unidad militar para mirar de cerca los cuerpos tendidos sobre el pasto, el coronel Troiano mostraba un paquete de municiones soviéticas —inexplicablemente intacto— en el baúl de otro de los automóviles empleados por el grupo para ingresar a la unidad y que, a esa altura, sólo era un puñado de metal retorcido.

Después de quejarse porque **Página/12** "nos trata muy mal a nosotros, los que estamos del lado de Seineldín", un joven oficial con la cara pintada definió el estado de ánimo generalizado: "**La cana quiere su medalla pero fuimos nosotros los que terminamos con estos zurdos que ya no van a joder a nadie**". Con paciencia de artesano, el hombre de uniforme verde oliva y boina acomodó luego unos cinco proyectiles de mortero, un fusil FAL en medio de la calle interna de la unidad y les acercó un volante para que todos pudieran fotografiarlo. Con la pila de volantes en la mano, en los que se convocaba a "todos los argentinos decididos a enfrentar la subversión marxista y contra el golpe de estado liberal de los generales corruptos", firmado por el Nuevo Ejército Argentino, el militar explicó que esos eran "los panfletos que utilizaron los subversivos para confundir". De la misma forma, las interrupciones que durante toda la mañana impidieron la transmisión radial al grito de Viva el turco, fueron adjudicadas a los "grupos de apoyo de la célula terrorista".

A metros de la puerta de salida de la unidad militar y en momentos en que la Policía Federal efectuaba peritajes sobre los cadáveres, el coronel Troiano dio por terminada la recorrida. "Disculpen si no he podido brindarles demasiada información —dijo— pero lo que ustedes pudieron ver es suficientemente elocuente como para necesitar mayores explicaciones, además, el Ejército ya terminó y ahora le toca a la Justicia".

DISCURSO DE ALFONSIN EN DEFENSA DE LA REPRESION LEGAL

"Nuestra democracia no es blanda"

Anoche, en su mensaje por cadena, el Presidente anunció también la creación de un Consejo de Seguridad Nacional y la coordinación de los fiscales por parte del procurador general, Andrés D'Alessio, para evitar la dispersión. Estaban presentes los jefes de Estado Mayor.

TELAM



Alfonsín recordó el principio de juridicidad como clave.
El domingo será declarado luto nacional.



El Presidente en el Regimiento III de Infantería con el juez federal de Morón, Gerardo Larrambere.
Al costado, el general Arrillaga, comandante de las operaciones para retomar el cuartel.

En un discurso que no fue grabado previamente y se demoró alrededor de media hora luego de su programación para las 22.30, el presidente Alfonsín pronunció su mensaje final sobre el intento de copamiento del Regimiento Tres de La Tablada, al que calificó como "el más grave y decisivo de mi gobierno".

Alfonsín relató su visita al cuartel por la mañana (ver información aparte) y narró un "espectáculo estremecedor" como resultado de "una agresión que había sufrido no sólo un regimiento sino la mayoría de los argentinos".

El Presidente recalcó varias veces la necesidad de ejercer la lucha antisubversiva en el marco legal y dentro de la "legitimidad popular" y anticipó que "puede haber más vidas que dar por la democracia".

• "El destino nos coloca frente a un nuevo desafío. Creo que es el más grave y decisivo de mi gobierno. Nos encontramos frente a la agresión armada de elementos irregulares de filiación ultraizquierdista."

• "Han muerto siete hombres del Ejército, uno de la policía de la provincia, cayeron heridos 38 efectivos del Ejército, 19 de la policía provincial, 6 de la Policía Federal."

• "Han sido abatidos 28 de los atacantes."

• "Catorce están detenidos."

• "Una prueba de su alucinación es el documento-proclama que fue incautado por el Ejército y del cual se me informó a la mañana."

• "Quienes estuvimos allí asistimos a un espectáculo estremecedor. Otra vez la muerte, la brutalidad, la barbarie. Era una agresión que había sufrido no sólo un regimiento sino la mayoría de los argentinos."

• "Hubo hombres en disposición y con la decisión de pelear. Quiero decirles a ellos que ésta también es mi pelea. Aquí nadie se hará el distraído mientras otros arriesgan su vida."

• "Sólo dentro de la ley, pero con toda la fuerza de la ley y de la legitimidad popular."

• "Hoy hay familias que lloran. Pensemos en ellas con agradecimiento. Hubo argentinos que murieron para que otros argentinos pudiésemos mantener nuestra libertad, nuestra convivencia, nuestro estilo de vida. Y, Dios no lo quiera, pero no es improbable que aún quede mucho por hacer. Que aún queden vidas por dar por la Argentina. Entonces que nadie dude; no vamos a tene el menor signo de debilidad. Si alguien creyó que la democracia era un sistema indefenso ahora va a comprobar cuán equivocado estaba."

• "Se ha planteado el desafío de la lucha antisubversiva en el marco del estado de derecho. Es la última gran prueba de mi Gobierno. Y no vamos a perder."

• "La sociedad sabe que si no cortamos este encadenamiento de violencia que genera más violencia, correremos gravísimos riesgos."

• "Dije en el Congreso: 'La lucha contra el terrorismo sólo puede tener éxito si no se dejan de lado otras expresiones de la juridicidad.'"

• "Las fuerzas armadas y de seguridad, los empresarios, los trabajadores organizados y los partidos políticos están dispuestos a defender la convivencia."

• "Ahora la democracia ha enfrentado la demencia y la acción sanguinaria de los que recurren a la violencia cuando ese proceder es absurdo, atroz, y ha sido rechazado por todos los argentinos."

• "Muchas vidas se han ofrendado para garantizar la Constitución."

• "Sentimos estupor e indignación frente a la sanguinaria y cruel acción de estos personeros de la muerte, pero al mismo tiempo experimentamos el legítimo deber a los hombres del Ejército que nuevamente han dado pruebas fehacientes de su valentía..."

• "Felicito a todos los hombres del Ejército que han actuado con decisión y coraje para contener la acción de los delincuentes. Mi reconocimiento también a las Fuerzas de seguridad, particularmente a la Policía de la Provincia de Buenos Aires."

• "Para honrar su memoria, quiero proponer a los argentinos que hagamos el próximo domingo un día de duelo nacional. Para reflexionar. Para meditar acerca de nuestras próximas responsabilidades. Este es un desafío que compromete a todos. Mañana se darán a conocer dos decretos tendientes a crear los ámbitos y los instrumentos de acción para la lucha antisubversiva. Se creará el Consejo de Seguridad Nacional para asesorar al Presidente sobre la estrategia para la acción antisubversiva, articular las tareas de inteligencia operativa, coordinar las acciones con los diversos gobiernos provinciales."

• "Por la posible dispersión territorial y para garantizar la eficacia en la investigación solicitaré del procurador general de la Nación que ordene la coordinación del ministerio público."

• "No vamos a confundirnos con el enemigo. Nuestra permanente prédica por los derechos del hombre no equivale a debilidad con la subversión armada. Tampoco se confunda la disposición de lucha con uso indiscriminado de la fuerza."

• "Al desafío de la violencia responderemos con toda energía. Es esta la oportunidad de demostrar al mundo que nuestra democracia no es blanda. Que la República y sus instituciones tienen la respuesta adecuada."

Esperaron al Presidente hasta el discurso el gabinete, el secretario general de la Presidencia Carlos Becerra, el secretario de Inteligencia del Estado Facundo Suárez y el subsecretario de Acción de Gobierno Ricardo Entelman.

Todos habían participado antes de una reunión de gabinete de poco más de una hora para analizar la situación

La reunión de gabinete siguió al encuentro del Presidente con los mandos. Como los ministros, tanto el jefe del Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Armadas, brigadier Teodoro Waldner, como los jefes del Ejército, general Francisco Gassino, de la Armada, almirante Ramón Arosa, y de la Fuerza Aérea, Ernesto Crespo, permanecieron en la Casa Rosada para participar luego de la filmación del discurso de Alfonsín. La Cámara mostró en la presentación uno a uno a los cuatro jefes y, en bloque, a los ministros, y repitió luego la escena en los tramos más duros del mensaje.

LA ESPECULACION OFICIAL

De presunción a certeza

El Gobierno resolvió mantener su decisión de aguardar que avancen rápidamente las investigaciones iniciadas por la Policía Federal, a requerimiento de la Justicia, para precisar la composición del grupo que atacó el Regimiento 3 de La Tablada, aunque ya no habla de "presunción" sino de "certeza" cuando lo califica como de ultraizquierda.

"La Policía (Federal) ya inició la labor tendiente a identificar a los detenidos y los cadáveres de los atacantes, y eso permitirá establecer claramente, y sin lugar a dudas, la composición de este grupo", explicó un funcionario de primer nivel, que aclaró que "esto no obsta para la condena política más enérgica" de los hechos .

En cuanto a la intencionalidad política del intento de copamiento al cuartel de La Tablada, en medios oficiales se manejaban dos hipótesis:

Una, mantenida por el Ejército, sostenía que el grupo buscaba producir un hecho de gran violencia, confundir con volantes implicando a un sector del Ejército, y luego emprender una rápida retirada. Según esa visión, los atacantes fracasaron en su intención por la rápida represión de la policía bonaerense y, luego, del Ejército.

La otra hipótesis, avalada por el funcionario consultado, señalaba que "puede considerarse que el objetivo político del grupo fue, primero, profundizar las 'contradicciones del sistema democrático' y, además, producir un acto heroico, que casi podría definirse como fundación de una nueva organización guerrillera, aunque todo esto sea demencial y casi incomprensible".

El otro punto de preocupación oficial es el vinculado con lo inesperado del ataque al Regimiento de La Tablada. "Aquí todos estábamos desinformados. Nadie puede estar sacando réditos políticos, especulando sobre la imprevisión o la falta de información acerca de la organización de este grupo", dijo la fuente gubernamental.

En ese sentido, sostuvo que "estos grupos se manejan en la clandestinidad y obviamente en secreto, a lo cual se suma la posibilidad de que la operación podría haber sido planeada en el exterior".

El funcionario consultado prefirió no dar más explicaciones sobre este punto, porque "queremos manejarnos con el mayor rigor y dejar primero que avancen las investigaciones", e incursionó en otro tema que preocupa al Gobierno: "La necesidad de que quede claro que acá se trató de la defensa de la democracia, en el marco de la ley y la Constitución".

La mayoría de las declaraciones de dirigentes radicales apuntaron a esa dirección y se comenzaron a barajar actividades concretas tendientes a afirmar esa idea. Así, luego de una reunión de su mesa directiva y de importantes dirigentes del distrito, el comité Capital de la UCR, anunció que lanzará en los próximos días una "campaña por el afianzamiento de la paz y la democracia", a la vez que sostuvo que debe responderse a "los grupos violentos con toda la fuerza legal del sistema democrático". Una actividad similar era analizada por la conducción bonaerense del radicalismo.

El organigrama del grupo que atacó La Tablada

La revista "Somos" publica en su última edición un informe de la inteligencia militar sobre las características del grupo que copó el regimiento de La Tablada.

Documento tomados a los coparadores de La Tablada revelan que el grupo de asalto estaba compuesto por cuatro pelotones de ocho miembros cada uno, dos de ellos al mando de mujeres, en su mayoría vinculados a lo que fue el Ejército Revolucionario del Pueblo y Montoneros. En el último número de la revista *Somos* se publica que una serie de papeles en que se planificaba el ataque al Regimiento III de La Tablada fue hallada entre las pertenencias de uno de los terroristas abatidos por fuerzas regulares, aportando datos de suma importancia para las operaciones que se realizaron para la recuperación de la unidad.

Los papeles se hallaron en la mochila de un irregular que tenía documentación a nombre de Alberto Farfán, jujeño, nacido el 4 de abril de 1943.

Además, se encontraron entre sus pertenencias tabletas del medicamento Anixine (relajante muscular), una muda de ropa, casetes grabados de Teresa Parodi y Tarragó Ros y otro referido al Che Guevara, según consigna la información periodística. También llevaba consigo un libro de Alberto Moravia, una carpeta con documentación impresa por el Ministerio de Educación y Cultura y gran cantidad de cartuchos marca Orbea para escopeta tipo Itaka.

La primera foja de la documentación referida al ataque, incluye una serie de nombres en clave pertenecientes a quienes deberían cumplir misiones no determinadas, la segunda un esquema general del operativo del cual surge que el grupo de asalto estaba integrado por cuatro pelotones de ocho personas cada uno, de los cuales dos estaban comandados por mujeres.

"Negra" y "Claudia" eran los nombres de guerra que identificaban a las jefas de esos dos pelotones, mientras que los dos restantes respondían a personas que se identificaban con los apodos de "Pancho" y "Pepe".

Estos pelotones utilizaron, según el informe publicado hoy por la revista *Somos*, fusiles FAL, escopetas con munición "mostacilla", dos Walkis Talkie, una ametralladora Uzi y un RP12 antitanque.

El grupo "Tanques", comandado por un individuo apodado "Ricard", estaba compuesto por 14 personas que conocían el manejo de armas y unidades pesadas y estuvo armado con 5 fusiles FAL, dos cañones tipo bazuka, seis escopetas y una ametralladora Uzi.

Había también otro sector denominado "agitación" que contaba con 19 personas repartidas por zonas (Norte, Sur y Morón) y también había una reserva que integraban cuatro individuos, tres de ellos mujeres (Sonia, Ceci, Adri e Isabel).

La cuarta hoja indica un organigrama del operativo y dice textualmente: "1) estar atento a mandar refuerzo a cancha de fútbol, 2) tirar radiograma Pancho a base bolante (sic)".

"La hoja cinco —sigue *Somos*— tenía un esquema de los pelotones de asalto a los medios (11 fusiles, un vehículo BMW, 18 escopetas, 1 pistola, 1 M79, 2 RPG (palos de fuego), 1 UZI). El escuadrón 1 debía tomar el puesto de mando y el de guardia: la 2, 3 y 4 distintos edificios internos", agrega la información.

La hoja seis tiene un detalle de la lista de vehículos a utilizar: una camioneta Ford ranchera blanca, otra Toyota gris y también dos Renault 12.

De acuerdo con los análisis de expertos de inteligencia militar, los atacantes tendrían un número indeterminado de francotiradores destinados a tareas de hostigamiento exterior.

El plan continúa las siguientes premisas: 1) ingreso violento al regimiento; copamiento del puesto de entrada y de guardia con aniquilamiento del personal militar que se encontrara.

El segundo punto, que no fue cumplido en la segunda parte, incluía primero "panfleteada en el exterior del regimiento expresando apoyo a Seineldín y Rico" y emisión de un comunicado radial por la red militar en el mismo sentido.

El tercer punto del plan incluía la voladura de las instalaciones —tampoco fue cumplido— y por último la huida del lugar mientras los grupos de agitación debían producir movilizaciones de repudio a los supuestos "carapintadas".

Una guerrillera muerta. Detrás el camión de Coca Cola.
El informe de Somos habla de cuatro grupos en el ataque.

La lista fue utilizada por el personal del Ejército para determinar con cierta exactitud contra qué número de subversivos debía enfrentarse en las operaciones de recuperación de la unidad.

El grupo asalto estaba compuesto por los siguientes sujetos identificados por los nombres de guerra: Gordo, Negra, Lucho, Gustavo, Miguelito, Beto, Claudio, Pescadito, Claudia, Félix, Cacho, Horacio, Pablito, Carlos, M. Iván, Maradona, Pancho, Sergio, Rockero, Juanjo, Eladio, Beto 1, Ricardo, Sergio 2, Chepe y Jorge.

En tanto el grupo llamado "Tanques", que estaba a las órdenes de una persona apodada Ricard, estaba compuesto por: Martín, Fede, Joaquín, Claudio, Alejo, Pedro, Sordo, Peti, Chavela (sic), M. Luis, Gato, Claudio, Carlos y Claudia.

El tercer grupo, llamado "Agitación", estaba compuesto por: Juancito, Karin, Gille (sic), Carlitos, Dami, Eladio, Marcelo, Beto, Gabi, Chaucha, Joaquín, Santiago, Dora, Miguel, Cintia, Tati, Leo, Claudio y Eduardo.

Según el plan de operaciones de los subversivos, se utilizarían, entre otros, vehículos marca Renault que llevarían a cinco personas cada uno, mientras que en la camioneta Ford viajarían otros cinco y en la Toyota otros seis.

Una muestra del nivel cultural de los subversivos que planificaron el operativo puede darla el hecho de que escribieron, por ejemplo, "renó" en lugar de Renault, "veículo" en lugar de vehículo, "bolante" en lugar de volante y otras innumerables faltas de ortografía, concluye *Somos*.

Telefonazos a Buenos Aires y encuentro con Mitterrand

Pese a estar en medio de la tranquilidad del invierno parisino y lejos del sofocante calor de su país, el candidato Eduardo Angeloz vivió de cerca los sucesos de La Tablada a través de tres comunicaciones telefónicas con el presidente Alfonsín y de contactos casi permanentes con su comité de campaña.

En Francia —actual escala de su gira europea— el gobernador cordobés evitó dar precisiones acerca del origen ideológico del grupo comando, pero reiteró que los hechos no están vinculados con las rebeliones carapintadas. En contraste con las malas noticias que le llegaban desde Buenos Aires, Angeloz escuchó la mejor música que podía imaginarse por parte del socialismo francés que por boca de su titular, Pierre Maurois, le transmitió el deseo de que sea el radicalismo el triunfador en las elecciones del 14 de mayo.

Opinión

Por Horacio Verbitsky

Por la espalda

El 13 de diciembre escribí: "Comenzar acciones armadas bajo un gobierno democrático, en plena campaña electoral y mientras desde las Fuerzas Armadas surge más homogéneo que nunca el reclamo de revindicación de la guerra sucia, constituye un error político del que la autrocrítica tardía no sería suficiente consuelo (...) La ley de obediencia debida que pone en crisis al estado de derecho, las actitudes pusilánimes de vastos sectores de la clase política ante la recuperada prepotencia castrense, la gravedad de la crisis económica que se descarga sobre el pueblo, la ausencia de perspectivas alentadoras entre las ofertas electorales para 1989, propician la búsqueda de gestos desesperados para conmover esta estólida democracia pagante y pegante. Pero la respuesta de las armas sólo reflejaría la incapacidad de organizar el descontento social y darle un referente político dentro del sistema democrático, y no crearía condiciones mejores para hacerlo fuera de él". Opinaba que en la situación acutal "la violencia es reaccionaria, sólo idónea para apresurar la unificación castrense" y concluía que "ningún grupo, frente o partido tiene derecho a semejante error, que luego pagaríamos todos, sin siquiera un previo debate público". Esa columna, titulada *Camino de cornisa*, intentaba abrir tal debate, porque había indicios de que el asalto al Banco Mercantil de Mataderos no era un episodio aislado. No lo consiguió, porque a pesar de todas las autocríticas, quienes se consideran vicarios de la revolución y albaceas del pueblo, no soportan opiniones discordantes.

Aunque se haya producido en un regimiento, la puñalada del lunes penetró en la espalda de toda la convivencia democrática brutalmente trastornada, de los organismos de Derechos Humanos que reclaman justicia y verdad y no aceptan la ley de la selva, de los 10.000 desaparecidos que lucharon por una sociedad justa, de la incipiente Resistencia Civil que comenzó a organizarse para que nadie nos robara la libertad, del pueblo que está harto de médiums que se arrogan una representación que no han ganado para malversarla en aventuras que le repugnan.

No han aprendido nada. Desestabilizaron al peronismo ayer y al radicalismo hoy. La patraña de que pretendían impedir un golpe es un insulto al discernimiento de la gente que suponen que podría creerla. Peor para ellos. Pero ¿ha cambiado el resto de la sociedad, en qué se diferencia este verano, con el alzamiento de Seineldín y el ataque a La Tablada, del verano de hace trece años, el de Capellini y Monte Chingolo, que desaguó en el golpe del otoño de 1976? La respuesta a estas preguntas es decisiva, y no depende del grupito de marginales que se fugó de la dura realidad de su falta de inserción social hacia las ensoñaciones marciales, sino de todos nosotros.

Condenar a quienes disimulan su insignificancia política detrás de la noble idea de la revolución es necesario (sobre todo para la izquierda) pero insuficiente (en especial para el Gobierno y la oposición). Además hay que abstenerse de glorificar a los militares y de blanquear retrospectivamente las atrocidades de la dictadura militar. El combate abierto en una unidad tomada en nada se parece a los tormentos en campos de concentración a personas arrancadas de su lecho a la medianoche. Una sociedad que se respete también debe asegurar que cesado el fuego se cuide en forma escrupulosa la vida y la integridad de los detenidos, y se les brinde lo mismo que exigimos para los torturadores y asesinos de la guerra sucia: el juicio y el castigo que esta sociedad no fue capaz de darles a los desaparecidos de la década pasada. Por último, el único texto aplicable a la necesaria investigación de los hechos es el Código Penal y no la Doctrina de la Seguridad Nacional, que conduce al amigo del amigo del amigo del que no piensa igual y borra las distinciones entre el disidente político y el agresor armado.

La foto de la tapa de esta edición ilustra mejor que miles de palabras las consecuencias de la zancadilla del lunes. También la prueba que nos aguarda, para que la democracia pueda salir de semejante trampa.

SUSPENSION DE LA CAMPAÑA

Ahora el PJ mira a la UCR

El peronismo, ayer, resolvió suspender hasta el 15 de febrero la campaña electoral como consecuencia de los hechos de La Tablada. Análisis de los dirigentes, entre el cobro de facturas a la UCR y los paños fríos.

(*Por Sergio Ciancaglini*) Los que conocen a Lorenzo Miguel saben que se trata de un hombre más afecto a los gestos que a las palabras. Ayer, en las oficinas de Carlos Menem en Callao al 200 no quiso efectuar declaraciones formales pero ante la consulta de un asesor menemista se paró en un pasillo y dijo: "Bueno (cerró ambos puños y los empujó hacia adelante), a veces uno arriesga, y arriesga muy fuerte. Claro (abriendo los brazos como para dibujar lo inevitable) a veces eso sale mal. Y después, ¿qué pasa? (moviendo las manos como una ola turbulenta dirigida a su estómago): pasa que todo se vuelve en contra. Acá apostaron muy fuerte (con un pulgar dirigido hacia algún sector del gobierno o la UCR) y les salió muy mal". Arqueando las cejas como lamentando todo, dijo "qué se le va hacer", saludó con un "buenas tardes" y se fue con Saúl Ubaldini.

Había concluido la cumbre peronista que reunió a Carlos Menem, Antonio Cafiero, Eduardo Duhalde, Eduardo Menem, Julio Corzo, José Luis Manzano, Eduardo Bauzá, y, por el lado gremial, a los secretarios generales de la CGT y las 62 Organizaciones. Allí se resolvió suspender la campaña electoral hasta el 15 de febrero (con excepción de un acto en San Clemente de homenaje al fallecido Vicente Saadi), y llamar a una reunión del Consejo Nacional partidario y los gobernadores del PJ para el 29 de enero pero, en lugar de convocarse en Mar del Plata, se hará en la Capital Federal.

También se redactó un comunicado con la firma de Cafiero y Menem en el que se reclama la exhaustiva investigación de los hechos de La Tablada, se exalta la actuación del Ejército y personal de seguridad y se convoca a "la tarea de terminar definitivamente con la violencia, sea cual sea el signo ideológico que la inspire."

Pero en un encuentro de más de dos horas, en ese mediodía de sopa que Buenos Aires sufrió ayer, hubo tiempo para más cosas que los comunicados, que se sintetizan en los gestos de Miguel al terminar la reunión y en lo que comentó uno de los más allegados dirigentes a Carlos Menem: "Lo que pasó en La Tablada es demasiado grave. Esto estaba creciendo adelante de las narices de todo el mundo, empezando por la inteligencia del gobierno, pero nos agarra totalmente desprevenidos. La información que manejamos nosotros es la que está más o menos en la calle. Si por acción u omisión, ese comando tuvo aire suficiente como para actuar, hay que investigar muy a fondo qué fue lo que pasó."

La acción u omisión, en la reunión, tuvo como destinatarios a gente cercana a la coordinadora radical en cargos de gobierno: "Pero tenemos que ser muy cautelosos —dijo el informante a **Página/12**— porque en estas situaciones aparece cualquier clase de versión, incluso las más disparatadas, y nosotros no tenemos por qué sumarnos. Al contrario, lo que queremos es que el gobierno, sin la presión de nuestra campaña electoral, tenga margen para investigar y explicar a la sociedad qué fue lo que pasó."

Esta posición moderada no fue unánime ya que sobre todo Menem y Miguel tenían preparada la factura por la denuncia del Movimiento Todos por la Patria sobre la reunión de ambos con el coronel Seineldín. La versión según la cual entre los atacantes de La Tablada había alguno relacionado con esa agrupación, llenó a ambos dirigentes de una felicidad infinita, que Menem hizo pública ante cuanto micrófono se puso delante (ver aparte).

Los otros dirigentes, en cambio, recomendaron el ejercicio de la prudencia: "Acá no conviene entrar en el versionero; vamos ganando en todas las encuestas, y si a la campaña electoral le agregamos esto de La Tablada, se va a convertir en dinamita pura. No nos conviene porque somos los que más tenemos que perder."

El otro argumento que primó en la pequeña cumbre de la avenida Callao (en una ex funeraria dedicada ahora a actividades menos lúgubres), fue el de "darle un descanso a la gente con la campaña: no nos tiene que pasar como a los militares, que ni siquiera pueden salir a la calle de la bronca que les tiene la gente. Si los dirigentes políticos seguimos diciendo una cosa en Pinamar y contestando otra desde Punta del Este y arreglando todo en Mar del Plata, los que están sin luz, sin sueldo y muertos de calor nos van a terminar odiando". Los dirigentes consideraron que la iniciativa de suspender la campaña "va a ser muy bien recibida" y frente a las versiones que ellos mismos manejaban sobre posibles irritaciones militares, consideran que La Tablada funcionó como un bálsamo. Por eso no dejan declaración sin hacer felicitando a las Fuerzas Armadas y de seguridad por la represión al comando de La Tablada. Ayer Carlos Menem, apenas terminada la reunión, abandonó el short y las ojotas, se puso traje y corbata, y fue a visitar a los militares y policías heridos. "El Gobierno, ahora, es el que tiene la palabra" dijo antes de subir al auto que lo llevó a hacer esa recorrida.

En el comando quedaron algunos dirigentes que cambiaban información o chismes sobre La Tablada. "Acá hay que entender que los únicos que ganaron son los militares, porque esto es lo mejor que saben hacer, o lo único".

TELAM



Menem y Lorenzo Miguel. El PJ decidió suspender la campaña y pedir una investigación profunda.
Varios dirigentes sugieren poner paños fríos. "Los únicos que ganaron son los militares."

Menem cree que todo apunta a evitar su triunfo

"No tiene otra explicación racional este accionar tan tremendo: el objetivo de ellos es impedir que llegue a la conducción del país el Movimiento Nacional Justicialista", diagnosticó Carlos Menem al llegar ayer a Buenos Aires para la minicumbre peronista. No fue lo único que dijo. Sostuvo que "se me antoja que esto no es un hecho aislado, y por eso es necesario que el Gobierno informe a la brevedad, habida cuenta que hay detenidos."

"Tenemos una cierta seguridad de que se trata de individuos de ultraizquierda vinculados al Movimiento Todos por la Patria", añadió el candidato peronista. Esa agrupación había denunciado días atrás la existencia de un plan golpista dirigido por el coronel Seineldín y avalado por Menem y Lorenzo Miguel. No obstante consideró que "no hay aún una información precisa de las autoridades y todo esto es muy confuso."

"Hace algunos días —señaló el candidato— el doctor Tróccoli advirtió sobre la posibilidad de un rebrote subversivo, pero de inmediato le salió al cruce Facundo Suárez negando terminantemente esa posibilidad." Tras recordar el episodio, Menem admitió de todos modos que "no estaba en nuestros cálculos una acción de esta magnitud, de esta naturaleza tan tremenda, tan salvaje, que deja como saldo una infinidad de muertos", destacando a "aquellos que murieron combatiendo y defendiendo el orden legítimamente constituido". Añadió que "la actitud de los hombres de las Fuerzas Armadas y de seguridad nos viene a ratificar que de una buena vez hay que hacer respetar las instituciones como tales. Por estas instituciones —prosiguió— pasan nada más y nada menos que la seguridad de las personas, la libertad, el patrimonio y la vida."

Tras reiterar que falta aún una precisión gubernamental, sostuvo que las autoridades deben "informar al pueblo para que estemos alertas, para sofocar definitivamente a los movimientos subversivos que ya nos hicieron daño en otras épocas. Si permitimos que estos movimientos sigan creciendo sin tener un conocimiento acabado, podemos pasar por momentos más difíciles". Finalmente consideró que "estos individuos no quieren vivir en democracia ni libertad; lo que quieren es quebrar el orden constitucional."

Lupa en juicio

A raíz de la publicación de un comentario titulado "Alfonsín prevé, ¿pero provee?" con la firma de Daniel Lupa, alias público de Daniel Rodríguez, que publicó el matutino *La Prensa* en su edición de ayer, José María Pasquini Durán, secretario general de redacción de este diario, informó que ha iniciado juicio contra Rodríguez/Lupa por injuria, difamación, falsificación de documento público y lesiones morales y profesionales por las afirmaciones que lo involucran en dicho comentario. Rodríguez alcanzó una temporal notoriedad a fines de 1985 cuando formó parte de un grupo de civiles y militares acusados y detenidos por complotar contra la democracia. Fueron absueltos por falta de pruebas.

Críticas de Firmenich

El Peronismo Revolucionario condenó el copamiento al regimiento de infantería de La Tablada y expresó que "el recurso a la violencia armada por parte de un militante de izquierda no puede tener ninguna justificación en las actuales circunstancias".

En un comunicado firmado por los dirigentes Mario Firmenich, Héctor Pardo y Oscar Vina se afirma que "lamentamos el doloroso saldo de muertos, heridos y de angustias en los habitantes de la zona".

"Reiteramos y ratificamos nuestra posición política, públicamente mantenida desde 1983, en cuanto a la necesidad de garantizar la pacificación nacional", destaca el pronunciamiento.

Opinión

Por Chacho Alvarez*

Incertidumbre y responsabilidad

Ya sabemos los argentinos que lo inesperado no tiene límites. Si algún tipo de hecho político estaba fuera de la capacidad fantasiosa y de la imaginación mayoritaria, aun en este país cada vez más ilógico e indescifrable, era el de un ataque a mansalva a un regimiento militar, protagonizado por sectores de izquierda.

De aquí que casi después de treinta y seis horas del inicio de este dramático episodio, nadie pueda encontrarle el núcleo mínimo de racionalidad, la pista indispensable para visualizarlo como el inicio de una estrategia, que vuelve a tener en la violencia su soporte fundamental.

Por eso el desconcierto y las preguntas todavía vacías de contestación. ¿Cómo se puede comprender un hecho tan funcional al enemigo al que se dice combatir? ¿Cómo se puede despreciar tan soberbia y dementemente la experiencia dramática que vivimos durante casi veinte años los militantes de distintas tradiciones políticas e ideológicas? ¿Cómo un ataque de tanta magnitud y envergadura se escapó de la mira de quienes basan su razón de existir en detectar subversivos hasta en los jardines de infantes?

La síntesis de tantas incógnitas siempre insiste en volver a nombrar la atipicidad de un país que se especializa en escaparle a la linealidad de los razonamientos definitorios.

Si algo surge claro, aun reconociendo el margen de imprecisión existente, es la complicidad de la violencia con un esquema de sociedad temerosa, autocontrolada y ausente, si el protagonismo se desplaza hacia las estrategias armadas. La propia locura inscripta en la violencia política acorrala aún a quienes luchan por no tener que ser apologistas de lo que hasta ayer apostrofaban. El elogio inevitable del accionar de las fuerzas de seguridad ayuda a instalar, a pesar suyo, la hegemonía cultural de quienes se viven a sí mismos como tutores de la suerte de la comunidad.

Si un sector de la izquierda ha protagonizado esta aventura terrorista, nuestra responsabilidad es condenar, sin concesiones, una política que en nombre de la revolución, sabemos que es portadora del fracaso y de la muerte.

Sin embargo esto no alcanza, si al mismo tiempo no demostramos alguna eficacia para luchar contra los síntomas y las evidencias de una realidad cada vez más decadente y asfixiante.

No vale sumarse al coro de los indignados si a la vez no nos preguntamos cuánto estamos haciendo para que la decepción y quizá la violencia no vuelvan a cruzar impiadosamente la vida de los argentinos. Para que esto no suceda, debe haber un lugar para la esperanza. Y ésta es una palabra que no la pueden vender los publicitarios políticos.

* *Director de la revista* Unidos.

"El Ejército argentino estrecha filas en torno de sus muertos"

Al despedir los restos de las víctimas del combate de La Tablada, el jefe del Estado Mayor del Ejército aludió a "la incomprensible perversión moral" de los "delincuentes terroristas".

"El Ejército argentino estrecha filas nuevamente en torno a sus muertos por la patria", la definición, la más susceptible de ser interpretada políticamente, la aportó el jefe del Estado Mayor del Ejército, general Francisco Gassino, al despedir ayer los restos de dos de los muertos del arma en el combate de La Tablada, los del mayor Horacio Fernández Cutiellos, subjefe de la unidad, y los del conscripto Roberto Taddía. Ante la presencia destacada de los ministros del Interior y de Defensa, Enrique Nosiglia y Horacio Jaunarena, el secretario de la Presidencia, Carlos Becerra y los titulares de las comisiones de Defensa del Senado y la Cámara de Diputados, Antonio Berhongaray y Balbino Zubiri, Gassino dijo que el grupo atacante hizo gala de una "incomprensible perversión moral, abriendo una vil brecha en la vida nacional".

Entre los asistentes se encontraban también los legisladores Juan Trilla, Jesús Rodríguez, Leopoldo Moreau y Héctor Velázquez.

Entre las escenas conmovedoras registradas en el edificio Libertador fueron elocuentes los gritos de una joven de cabello largo: "Te quiero Roberto", alcanzó a decir para luego abrazarse con dos adolescentes amigos del soldado Taddía, que según pudo saberse el lunes en el hospital Paroissien de La Matanza, tenía un hermano también fallecido en las Malvinas cuando realizaba su servicio militar.

Tras el responso pronunciado por un capellán del Ejército y ante la presencia de los respectivos jefes de estados mayores, almirante Ramón Arosa, de la Armada, y el brigadier Ernesto Crespo, de la Fuerza Aérea, Gassino señaló que "ante el estupor generalizado y la perplejidad del pueblo argentino, delincuentes terroristas irrumpen nuevamente a sangre y fuego en los cuarteles del regimiento 3" en lo que calificó como "un deleznable acto perpetrado con el mismo ensañamiento y cobardía que signó a todo el accionar de hace más de una década".

"Cualquier examinador ecuánime de la realidad argentina de esos años —añadió— sabe que esta nueva agresión de la delincuencia terrorista a su Ejército es una agresión a toda la sociedad." Tras reseñar que el Ejército argentino "nació del seno de la sociedad" y que nada puede sucederle a esa sociedad "que le resulte indiferente", el titular del arma dijo que "morir por la patria sublimiza el hecho, transportándolo al más alto pedestal de las convicciones morales, a la justa interpretación del juramento de fidelidad que hace el soldado de una vez y para siempre".

Mientras en la capilla ardiente del salón General San Martín se esperaba la llegada de los restos de otras víctimas —un sargento ayudante de apellido Esquivel y los soldados conscriptos Grillo y Díaz— algunos suboficiales y oficiales presentes prolongaban las definiciones de Gassino en un tono más coloquial. "Los mismos hechos que se están produciendo —decían ante el cronista de Página/12— son los que legitiman nuestros reclamos." Aseveración complementada con las proyecciones hacia el futuro: "El Ejército no va a levantar la guardia en cuanto a precauciones. Sabemos que ningún rebrote subversivo concluye en el día y los que atacaron tuvieron por lo menos el apoyo de otros 250 tipos".

Reiterando la explicación de que "no cabe ninguna duda de que (los atacantes) eran de izquierda", los suboficiales aludieron a la presunta integración del grupo comando con "los brigadistas que se entrenaron en Nicaragua" agregando una calificación breve: "Son buenos combatientes, sobre todo las mujeres".

En el salón donde se había oficiado la capilla ardiente, quedaban varias coronas florales: la del Círculo de Oficiales de la Fuerza Aérea, la de la Secretaría General de la Presidencia, la de la Jefatura Mayor de la Armada y la de la Central Nacional de Inteligencia.


NA

Gassino tuvo a Nosiglia, Jaunarena y varios legisladores radicales como auditorio destacado.

CAFIERO TAMBIEN VISITO HOSPITALES

Alfonsín saludó a las víctimas

En la mañana de ayer, el presidente Raúl Alfonsín concurrió a los hospitales Militar Central Cosme Argerich y policial Churruca, donde se encuentran internados los miembros del Ejército y la policía heridos durante los enfrentamientos en el Regimiento de La Tablada. Por su parte, el gobernador Antonio Cafiero se presentó en el Churruca y otros centros de atención provinciales. Sin embargo, ambos mandatarios coincidieron en el motivo de las visitas: interiorizarse de la situación de los heridos y expresarles sus agradecimientos.

En la sala de terapia intensiva del Hospital Militar Central, Alfonsín visitó al teniente coronel Jorge Zamudio, jefe del Regimiento 3, quien presenta múltiples heridas de bala. Allí también vio al suboficial principal Hugo Sánchez, herido en una pierna, al cabo Eduardo Cabile, con heridas en el tórax, y a un suboficial del que no trascendió su filiación y que se encuentra, según los médicos, en un estado de "muerte cerebral". En el sexto piso del Argerich, Alfonsín agradeció su intervención a unos 15 miembros del Ejército que se encuentran internados con diferentes heridas por esquirlas. Según informó el Estado Mayor del Ejército, seis de sus integrantes murieron durante los enfrentamientos, mientras que el número de heridos ascendió a treinta y siete.

Más tarde, Alfonsín se trasladó al hospital policial Churruca, donde hay 21 heridos internados, de un total de 23, de acuerdo con lo informado por la Policía bonaerense. Asimismo, se especificó que el único efectivo de esa fuerza que falleció durante los episodios es el sargento José Manuel Soria, de 32 años de edad, quien pertenecía al Cuerpo de Infantería de la Matanza.

"Gracias por todo", "está reconocido por la Patria", "le agradezco todo lo que hizo por el país", fueron las frases que se escucharon de boca del Presidente cuando se dirigía a los heridos.

En el Churruca, Cafiero protagonizó un momento particularmente emotivo cuando se acercó a la cama del subcomisario Luis Alberto Ré, a quien debieron amputársele ambas piernas. Cafiero se abrazó con la esposa e hija de Ré, al tiempo que prometió todo el apoyo del gobierno provincial a la familia del oficial herido. El gobernador expresó que "esto demuestra que las diferencias que algunos se empeñan en ahondar entre los argentinos son mínimas frente al abismo que representan quienes ejercen la violencia para impedir que encontremos nuestro destino común."


TELAM

El Presidente en uno de los tramos de su visita al hospital militar.

EN TOTAL HAY 19 DETENIDOS

Comienza la etapa judicial

Los trece integrantes del grupo comando que atacó el Regimiento 3 de Infantería de La Tablada y que depusieron sus armas en la mañana de ayer, fueron trasladados a las 18.10 desde los tribunales de Morón, a la Superintendencia de Seguridad Federal, en donde un severísimo dispositivo de vigilancia impidió el acceso del periodismo. Otros seis detenidos, los que fueron apresados a lo largo del lunes, se encuentran en las dependencias de la Unidad Regional 15 de La Matanza, según informó el subsecretrario de Seguridad de la provincia de Buenos Aires, teniente coronel (RE) Carlos Pombo.

Durante todo el día de ayer el juez federal de Morón, Gerardo Felipe Larrambebere, se abocó de lleno a la causa por el intento de copamiento de la unidad militar y declinó en sucesivas oportunidades el contacto con la prensa. Durante la mañana, el magistrado realizó una inspección ocular del terreno virtualmente arrasado, en donde todavía yacían dispersos los cadáveres mutilados o calcinados de los atacantes. Para realizar esa tarea, el juez Larrambebere contó con la colaboración de una veintena de efectivos de la división rastreos de la Policía Federal.

La tarea prioritaria del magistrado está orientada a precisar, en las próximas horas, el número exacto de muertos, heridos y detenidos. Una vez realizado este balance se daría comienzo a las indagatorias. El secretario de Defensa, Juan Octavio Gauna, y el jefe de la Policía Federal, comisario Juan Pirker, siguen de cerca las actuaciones y mantuvieron contactos telefónicos con el juez Larrambebere. La incomunicación impuesta a los detenidos tiene, en principio, una duración de 24 horas, pero puede extenderse hasta seis días más, en caso de existir razones fundamentadas para una medida de tal naturaleza.

Hasta ayer, ningún abogado se había presentado ante el juzgado para asumir la defensa de los detenidos y tampoco se presentó ningún tipo de recursos en favor de ellos. En ausencia del fiscal Santiago Blanco Bermúdez, la parte acusadora es representada interinamente por Pablo Quiroga, defensor oficial del juzgado.

El traslado de los detenidos hasta la Superintendencia de Seguridad se hizo en medio de una estricta vigilancia. De inmediato, personal técnico y peritos de la Policía Federal comenzaron a trabajar en la identificación fehaciente de los prisioneros. La duda sobre el destino de los seis miembros del grupo, detenidos el lunes, fue despejada por el subsecretario de Seguridad bonaerense. Tras su identificación, estos detenidos serán puestos a disposición del juez Larrambebere.

El ministro de Gobierno bonaerense, Carlos Alvarez, habló de la necesidad de esclarecer los hechos "todavía confuso" del copamiento de La Tablada, a fin de que "no queden dudas en la opinión pública". Repudió el accionar del grupo que irrumpió en el Regimiento 3, "sean del signo ideológico que fueren" y calificó de "gran absurdo" lo sucedido. Al caso podría aplicarse la Ley de Defensa de la Democracia y se realizaría un juicio oral similar al de la causa por el copamiento del Aeroparque Metropolitano.

SESION

Los presidentes de los distintos bloques parlamentarios resolvieron ayer que el próximo miércoles se realice una sesión conjunta de senadores y diputados con el objeto de "rendir homenaje a las víctimas de la agresión". Los titulares de las bancadas legislativas emitieron un comunicado en el que condenan enérgicamente el intento de copamiento del cuartel de La Tablada, ratificaron los términos del comunicado conjunto de los partidos políticos y repudiaron toda forma de violencia al tiempo que ratificaron la vigencia irrestricta de las instituciones democráticas.

El repudio de la UTPBA

"Rechazo total a una acción contraria a la soberanía popular, la democracia y los derechos humanos" indica el encabezamiento de una declaración de la Comisión General Administrativa (CGA) de la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA), ante el asalto al regimiento de La Tablada.

"Los trabajadores de prensa —continúa el texto— respaldamos, como ciudadanos e integrantes del movimiento obrero, la metodología de la participación, la observancia de la legitimidad de la mayoría y el respeto por las minorías, y por lo tanto repudiamos las actitudes de quienes se colocan fuera de ese marco de procedimientos."

La declaración, firmada por el secretario general, Juan Carlos Camaño, "demanda al Gobierno y a los otros poderes del Estado la información precisa y la delimitación clara de responsabilidades por los graves hechos de La Tablada", a la vez que advierte "contra la posible comisión de acciones en contra del movimiento popular que pudieran efectuarse a propósito, indiscriminadamente, para vincular a hombres u organizaciones del mismo con causas propias de mesiánicos o elitistas".

UNA CONDENA A VARIAS VOCES

Junto con el repudio al sangriento asalto al cuartel de La Tablada, los partidos políticos mayoritarios, sumados al conjunto de las organizaciones de izquierda y defensoras de los derechos humanos, alertaron sobre los peligros que plantea la nueva situación para la convivencia democrática.



Las consecuencias políticas

Debe reconocerse que el episodio de violencia registrado anteayer en La Tablada sorprendió a toda la dirigencia política argentina. En primer lugar, porque no entra dentro de la lógica de un razonamiento efectuado con el mínimo sentido común. En segundo lugar, porque se carecía de información precisa acerca de la capacidad operativa del grupo sedicioso atacante.

Sin embargo, lo importante no es tanto el episodio en sí, que debe ser calificado como muy grave por las numerosas víctimas que produjo entre las fuerzas que defendían el orden constitucional, sino las consecuencias políticas que del mismo pueden derivarse.

Debe preverse una ofensiva por parte de los sectores más reaccionarios y conservadores para desandar un camino duramente transitado de conquistas y libertades públicas y vigencia del estado de derecho que significó la preservación de la legalidad. En tal sentido, debe destacarse el intento de modificación de la Ley de Defensa Nacional para reintroducir en su texto la hipótesis de conflicto interno, una forma de encubrir la denominada Doctrina de Seguridad Nacional que provocó las nefastas consecuencias que conocimos en el pasado reciente.

Otro aspecto es la campaña que ya ha comenzado a manifestarse para convertir a cualquier vertiente del pensamiento progresista y transformador en sinónimo de violencia y de este modo empezar a abonar el terreno que "justifique" o "legitime" la violencia futura que contra ellos se utilice.

Como ferviente partidario de la democracia creo dogmáticamente en que la legitimidad del poder se adquiere por medio de la soberanía popular y su expresión libre. Condeno y rechazo en la forma más enérgica toda acción de violencia, cualquiera sea el signo ideológico que pretenda justificarla. Tanto la extrema izquierda como la extrema derecha persiguen, aunque lo nieguen, idénticos objetivos. Esto es: reemplazar la voluntad popular y arrogarse el derecho de decidir por la mayoría, ya sea como restauradores de ambiguas definiciones en favor del ser nacional o como tocados por el iluminismo "revolucionario" de objetivos que el pueblo no decidió.

Por lo expuesto, en esta hora tan grave, la dirigencia política y de las organizaciones sociales debe mostrarse a la altura de las circunstancias. En este caso, dejando de lado cualquier tipo de diferencias secundarias para reaccionar en bloque contra una nueva caída en la dinámica del terrorismo, condenando el intento de restauración de la violencia, pronunciándose sin ningún tipo de especulación, creando conciencia acerca de que la mejor forma de defender la democracia es preservando los espacios de libertad conquistados.

En estas dramáticas circunstancias es difícil hallar algo positivo. Sin embargo, existe algo para rescatar; la represión puede hacerse de forma legal en el marco de la ley, de la Constitución, del más estricto respeto de la justicia y esto es una prueba elocuente de la fortaleza del sistema democrático. Como siempre, la sociedad movilizada es la mejor garantía de que no avance la violencia y del afianzamiento de la democracia.

** Diputado nacional por la UCR*

Opinión

Por Luis Zamora

Condena en todos los términos

Cualquiera sea el origen del grupo que asaltó el cuartel de La Tablada, repudiamos su bárbara acción, que costó la muerte de conscriptos, suboficiales, oficiales y policías, así como toda clase de zozobras y perjuicios al pueblo. Junto al repudio, expresamos nuestras condolencias a los familiares de los miembros del Ejército y policías caídos.

Si se confirmara que es un grupo de ultraizquierda el autor del asalto, ello no hará más que ratificar plenamente y en todos sus términos nuestra condena, porque en toda nuestra trayectoria nos opusimos al método y a la política del terrorismo individual, ejercido por corriente que, aunque se digan de izquierda, no creen, no se apoyan ni confían en los trabajadores.

Hay una experiencia trágica mostrando que ese terrorismo es una provocación irresponsable que sólo sirve a los enemigos del pueblo y a los militares, que dicen combatir. En 1975, ese terrorismo sirvió de pretexto para que se implantara la dictadura que robó y entregó el país al FMI y a los capitanes de industria; y quienes obligaron a irse a los militares no fueron los guerrilleros sino el pueblo y sus luchas.

Hoy se habla de un "Frente Democrático de resistencia al golpe" cuyo objetivo era impedir el golpe de Estado que se estaría gestando. Si esto se confirmara, una vez más diríamos que esto no sirve para parar ningún golpe de Estado —que por otra parte no está a la vista— ni sirve para defender la democracia, ya que por el contrario, sus consecuencias perjudican al pueblo y se vuelven en su contra. Ya hoy, los sectores más reaccionarios dicen que existe subversión de izquierda y Alsogaray está exigiendo que se cambie la Ley de Defensa de la Constitución para que los militares puedan participar en represiones contra el pueblo. Es, pues, absolutamente claro que este asalto no ha servido ni un milímetro para frenar el supuesto golpe de Estado ni defender la democracia.

La absoluta desinformación del Gobierno hace que todos los sucesos ocurridos en La Tablada tengan una marca distintiva: la confusión. La población se mantiene en vilo, las hipótesis son muchas y sobran las dudas. Es necesario que este hecho sea totalmente esclarecido.

El MAS, e Izquierda Unida, proponen que se forme una *Comisión Investigadora*, que esclarezca a fondo la procedencia de este grupo, que recoja y sume pruebas. Ello no puede quedar en manos de las Fuerzas Armadas, servicios de inteligencia ni de quienes durante dos días no informaron nada. Una Comisión Investigadora Parlamentaria que sea integrada, además, por la CGT, los partidos políticos, las organizaciones de derechos humanos.

** Dirigente del MAS, candidato a vicepresidente por Izquierda Unida.*

Opinión

*Por Leopoldo Moreau**

El peligro de la irracionalidad

Es indudable que despejar interrogantes va a constituir una de las tareas principales del Gobierno en los próximos días. Y, no caben dudas, que el Gobierno la va a cumplir. Sin embargo, no va a ser la tarea principal de quienes tenemos el compromiso de defender la democracia. Nuestra tarea va a ser interceptar y destruir toda una serie de argumentaciones falaces que, seguramente, provendrán de distintos orígenes pero que todas van a converger en un objetivo común: destruir la confianza del pueblo argentino en el sistema democrático.

Los hechos de La Tablada son particularmente graves. Más allá del terrible costo en vidas de soldados y policías que la democracia debió pagar, abren una puerta a los violentos de cualquier signo para impulsar el argumento de que la democracia es ineficaz cuando se producen situaciones de conmoción interna.

Es probable que a partir de hoy se sucedan llamados telefónicos que contengan amenazas. No es descartable que algún episodio de violencia atente contra la vida cotidiana de los argentinos, aun de aquellos con menos notoriedad pública.

Amenazas y hechos violentos servirán de argumento para los que claman por un retorno al autoritarismo. Autoritarismo que pregona la ultraderecha para adueñarse otra vez del poder y autoritarismo que añora la ultraizquierda para justificar su accionar.

Tal vez una apelación a la memoria colectiva de los argentinos pueda ayudar a aclarar la cuestión. La casi totalidad de los hechos violentos del pasado reciente ocurrieron cuando la legalidad no imperaba. Ya sea porque el autoritarismo detentaba el poder o bien porque aunque las instituciones funcionaban, el poder democrático no exhibía una conducta de apego a la ley, como cuando se alentaban a los Montoneros o a las Tres A.

El presidente Alfonsín no se deja presionar. Aplica el peso de la ley para quienes, desde cualquier signo, intentan comportamientos ilegales. Debemos secundarlo. No nos tenemos que dejar ganar por el miedo. El miedo nos puede empujar a la irracionalidad y esto es, precisamente, lo que buscan los autoritarios y los violentos. Si el miedo no nos invade, si nuestra voluntad es inquebrantable, los quebrados van a ser precisamente ellos. La defensa que hagamos cada uno, cotidianamente, en nuestras conversaciones, en nuestras acciones diarias, del sistema democrático es la garantía principal. Soy consciente que no va a ser fácil. Pero los argentinos demostramos una vez que sabemos reconquistar la vida en democracia, ahora vamos a volver a demostrar que sabemos defenderla.

** Presidente del Comité Provincia de Buenos Aires de la UCR.*

Opinión

*Graciela Fernández Meijide**

Tristeza y bronca

Estoy triste, muy triste, porque este verano se hace insoportable. No por el calor, no por la falta de luz, sino porque de un momento para otro, en pocas horas, se suprimieron vidas, se laceraron cuerpos.

Se me revuelven dentro, por compasión, los dolores que pasé, que sentí pasar a otros y que, rabiosamente, deseé que jamás se repitieran. La muerte siempre se siente inútil, improductiva, pero mucho más cuando es la vía que se elige —para la propia o la ajena— como una alternativa política en este país.

Estoy pasando a la bronca. Los hechos de Semana Santa, de Monte Caseros, de Villa Martelli, no tuvieron apoyo popular; es más, fueron repudiados. El intento de copamiento de La Tablada tampoco tuvo apoyo popular, ni lo requirió, y sigue acumulando repudios.

Tengo bronca porque sé que la difícil tarea de construir, oscura, sin gloria, tenaz, tozuda, que emprendimos la mayoría de los argentinos, hoy se sacude con esta acción delirante que se pensó y se llevó a cabo de espaldas a la voluntad de todos nosotros.

Escribo esto sin saber exactamente quiénes fueron los asaltantes de La Tablada y me gustaría saberlo urgentemente. Pediré, exigiré, desde la ética y el respeto a la dignidad de todos los seres humanos, que los heridos y los detenidos sean tratados con todo el respeto a su integridad.

También sostendré que deberán atenerse a lo que decida la Justicia.

Y me prometo a mí misma, y comprometo a quienes creen que la democracia es el sistema en el que se deben garantizar los derechos humanos, a seguir la tarea que muchos emprendimos y continuaremos aunque no hayamos podido convencer a tantos autoritarios que, sea por mantener viejas estructuras, sea por imponer cambios inconsultos, no trepidan en los medios con tal de ver cristalizados los fines. Creo en el diálogo fecundo, en el respeto por el otro. *No me asusta mirarme en los ojos de otro y no ver mi propia imagen.*

No aguanto que me quieran imponer, no importa quién sea, una "verdad" por la fuerza, el atentado o el terror.

** Dirigente de la APDH.*

Opinión

Por José Luis Manzano

La fuerza de la ley

El sangriento ataque al Regimiento 3 de Infantería de La Tablada es no sólo un hecho demencial e inadmisible, sino también repudiable desde todo punto de vista. Por la crueldad y el desprecio por la vida humana exhibidos por los agresores, es imposible encuadrarlo dentro del análisis político. Las respuestas a los interrogantes que los argentinos se formulan en estos momentos (quiénes son, qué pretenden) no serán logradas sino en términos psicológicos. Y en ese marco, el diagnóstico es uno solo: psicóticos.

De todas maneras, el curso de acción que sigan las investigaciones debe tener en cuenta que el hecho delictivo es la violencia y no el signo ideológico que animó a los agresores.

El Poder Ejecutivo debe asumir la responsabilidad de una investigación exhaustiva de estos hechos, que no pueden quedar en una nebulosa como la bomba que se colocó a la ex presidenta María Estela Martínez de Perón, los reiterados secuestros de empresarios, los atentados contra las escuelas que justificaron el estado de sitio antes de las elecciones de 1985, el robo de las manos del cadáver del general Juan Domingo Perón, y los incidentes registrados durante el acto de la Confederación General del Trabajo, el 9 de setiembre.

Los argentinos deben saber a ciencia cierta quiénes fueron los agresores y se deben deslindar todas las responsabilidades del hecho. Será una forma de fortalecer la confianza en la democracia, antes que impulsar el escepticismo que generan los delitos todavía impunes.

Sin embargo, las investigaciones deben realizarse con un puntilloso respeto por la ley. Sólo con la Constitución en la mano y confianza en la justicia se podrá arribar a buen puerto en un episodio que lastima no sólo a los familiares de quienes dieron sus vidas, sino a todos los argentinos. Las normas del estado de derecho le dan al sistema la fuerza suficiente como para castigar a los responsables, sin desatar persecuciones que pueden —por indiscriminadas— abatirse sobre inocentes. Sólo el imperio de la ley puede evitar males mayores.

De las experiencias más amargas pueden extraerse las mejores conclusiones: si la democracia llega hasta sus últimas consecuenicas sin perjudicar a inocentes, saldrá seguramente fortalecida. La crueldad demostrada por los agresores revela su desesperación por evitar que el 14 de mayo surja un nuevo gobierno que fortalecería aún más al sistema institucional. Frente a ellos, los argentinos debemos oponer la fuerza de la Constitución nacional. Será una forma de evitar un retorno al pasado.

Opinión

Por Carlos Alvarez*

Esclarecer es el camino

Tomé conocimiento de los hechos de La Tablada por un llamado telefónico cuando me encontraba en mi casa en Ituzaingó y estaba por salir para La Plata. Inmediatamente me contacté con el comisario Jurado porque una patrulla policial, advertida por los vecinos, ya se encontraba en el lugar.

Este fue el motivo que cambió el curso de los acontecimientos. Presumimos que la maniobra era dar el golpe y escapar, pero los vecinos, aun a riesgo de sus vidas y sus hogares, informaron primero y colaboraron durante toda la jornada.

Junto al subsecretario de Seguridad, Carlos Pombo, estuvimos durante todo el día dirigiendo el dispositivo policial para controlar la zona y localizar los grupos de apoyo y "francotiradores" fuera del cuartel. Por primera vez en mi vida supe lo que es un combate.

A partir de esto, la intervención del Ejército dentro del cuartel y la Policía en el exterior, y aun adentro, permitió evitar cualquier fuga, persecución o prolongación en el tiempo de estos hechos.

Pero quedan aún muchas preguntas sin responder dado el alto grado de confusión y absurdo que tiene el hecho en sí. Nadie esperaba un ataque de estas características y menos en un lugar de este tipo.

Ahora las cosas seguirán su curso natural y todo quedará en manos del juez interviniente en la causa, porque la investigación y el esclarecimiento son el camino a seguir.

Lamentamos la pérdida de vidas humanas, particularmente las de los soldados, por lo que en la provincia de Buenos Aires rendiremos honores a los caídos en el cumplimiento del deber.

La vocación de servicio y el espíritu de sacrificio de los policías bonaerenses permitió que, aun con armas precarias respecto de sus oponentes, enfrentaran la situación a fuerza de valor y coraje, básicamente.

No debe haber especulación con fines subalternos con los acontecimientos de Tablada, porque lo que debe imitarse es la actitud puesta de manifiesto en el lugar del combate para resolver el caso.

El hecho es repudiable desde todo punto de vista por toda la sociedad, con total independencia del signo ideológico con el que se identifiquen los hombres y mujeres que lo llevaron adelante guiados, equivocadamente, por la irresponsabilidad y no por el sentido de la convivencia en democracia, que es la forma que hemos elegido para vivir los argentinos.

** Ministro de Gobierno de la Provincia de Buenos Aires.*

Opinión

Por Hebe de Bonafini*

Los beneficiarios

Los hechos recientes dejan innumerables dudas. Como no hay información oficial creíble nos encontramos con que un grupo armado se atrinchera y para combatirlo se destruye y se mata y se persigue durante dos días con visible beneficio para las FF.AA. porque:

1.- Se intenta una espectacular reivindicación de la pasada acción militar.

2.- Se logra apoyo para incorporar a la Ley de Defensa la actuación militar en conflictos internos.

3.- Se incrementa el macartismo latente contra grupos de izquierda.

4.- Se da comienzo a una nueva campaña electoral, con la infaltable "Alfonsín o bombas", "Alfonsín o Dictadura", "Alfonsín o ..."

Todo esto no hace más que acrecentar confusiones pero las Madres hemos sumado experiencias: CONADEP, juicios, justicia militar, orden a los fiscales. Leyes y más leyes infames que terminan en prepotencia militar.

Razones por las que no podemos otra cosa que avalar el perjuicio que le toca sufrir al pueblo que, en este caso, mira con verdadero temor el incierto futuro.

Las Madres preguntamos: ¿A quiénes benefician estos procesos? A las FF.AA., las clases dominantes y a los políticos que transan con quienes nos llevan como país a la entrega total.

** Presidenta de la Asociación Madres de Plaza de Mayo*



Por Pablo Bergel*

Contra toda violencia

La grande y gigantesca renovación que cruza la política y cultura argentinas como nuevo límite y línea divisoria, como nuevo valor y sentido común adquirido tras la larga tragedia de los '70, tiene tres hitos fundamentales: *Democracia, Derechos Humanos, No Violencia.* Esta frontera ha cruzado y cruza todos los alineamientos ideológicos y partidarios sin excepción, de derecha a izquierda, separando la civilización del salvajismo en la resolución de los conflictos.

Los demenciales sucesos de La Tablada tienen en común con la prepotencia autoritaria de los fundamentalistas el constituir una criminal provocación contra el conjunto del pueblo y el orden democrático tan costosamente adquirido. Frente a esta provocación, carece de importancia la eventual fuente de inspiración ideológica, porque ninguna ideología seria, ni liberal ni nacionalista, ni socialista ni populista, ni cristiana, por más radicalizada que se plantee, acepta la destrucción salvaje de la vida como medio para obtener sus fines.

El terrorismo es uno solo, venga del Estado o de aparatos delirantes instrumentados para realimentar la dialéctica de destrucción y de muerte.

Contra todas las formas del terror y la violencia antidemocrática, antipopular y antinacional, y contra toda violación a los derechos humanos, un extenso grupo de ciudadanos independientes de diversas corrientes partidarias e ideológicas, en forma plural, abierta y pública, hemos convocado a la Resistencia Civil, como una Iniciativa Democrática No Violenta que genere conciencia y organización ante las provocaciones facciosas de todo tipo.

Es hora de hacer balances; más importante que calificar de zurdos o de fachos a los terroristas, es preciso aislarlos, denunciarlos y someterlos a Juicio y Castigo sin discriminaciones de ninguna naturaleza. Sobre esas bases, podremos reconocernos los que queremos vivir en una civilización democrática sin exclusiones ideológicas, macartismos ni cazas de brujas. El terror se alimenta del terror de la supuesta contraparte, y de la miopía de muchos que se embarcan en persecuciones ideológicas..

Si la gran mayoría del país y de los actores sociales y políticos comprendemos esto, habremos dado un paso gigantesco para entablar un *nuevo diálogo* acerca de nuestro pasado, nuestro presente y nuestro futuro.

Esto queremos; esto defendemos.

** Miembro de la Resistencia Civil*

Opinión

Por Patricio Echegaray*

Repudio y alerta

Para orientarse ante tanta sorpresa, desinformación y confusión asociados a los graves hechos de La Tablada, creo que hay que hacerse una pregunta: ¿A quién o a quiénes benefician estos sucesos? ¿Quiénes se reditúan políticamente con ellos?

Creo, sin ninguna duda, que políticamente lo capitalizan los sectores de la derecha civil y militar, los grupos que vienen presionando para achicar la democracia, para arrodillarla, para transformarla en una democracia tutelada por el partido militar y, eventualmente, quebrar el orden constitucional y la soberanía popular.

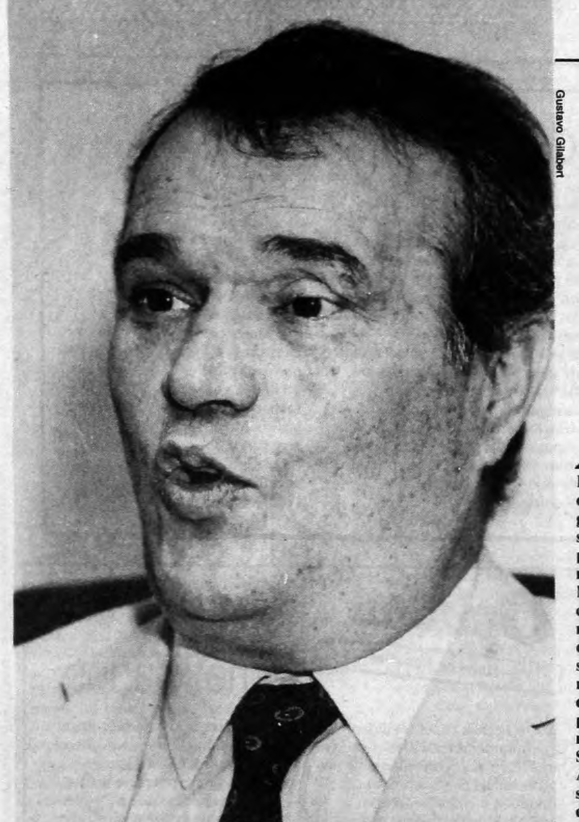
Por eso este hecho debe ser claramente repudiado, enérgicamente condenado. Esto es lo que hacemos desde el Partido Comunista, desde el FRAL y la Izquierda Unida.

Al mismo tiempo quiero prevenir, alertar a la opinión pública acerca de la campaña que se está montando y que apunta a descalificar, ya no a acciones de este tipo, sino a la izquierda toda, en una especie de reedición de la "caza de brujas", del macartismo generalizado que los argentinos sufrimos durante la dictadura militar y que fue el clima ideológico en el que se sustentó el genocidio y el terrorismo de Estado al que no queremos ni debemos volver.

Apoyándose en la irracionalidad de los hechos de La Tablada, se pretenderá deslegitimar la justa lucha del movimiento obrero y estudiantil, del campo popular, contra las consecuencias del Plan Austral, del Plan Primavera y su política de entrega del país al FMI, su política de hambre y analfabetismo, de apagón energético y cultural. También se intentará poner bajo sospecha a la justa y noble lucha de los organismos de derechos humanos y de esa gran parte de la sociedad que se expresa por la memoria, contra el olvido, y plantea como necesidad para fundar una democracia sólida y un país con perspectiva de futuro, el NO al punto final, a la obediencia debida, leyes que conducen a la impunidad para los que cometieron aberrantes crímenes contra el pueblo.

La izquierda real pone tanta energía en repudiar este hecho como en desenmascarar la campaña contra ella, en el preciso momento en que, a partir de la elección abierta la Izquierda Unida se legitima y aparece como una opción política válida y viable para amplios sectores populares.

** Dirigente del Partido Comunista, candidato a diputado nacional por Izquierda Unida.*


Gustavo Gilabert

Herminio Iglesias, diputado por el partido 17 de Octubre.
"Los militares triunfaron militarmente, pero no ideológicamente."

Nostalgia por otros tiempos en el Congreso

Alsogaray pide modificar la Ley de Defensa, Bravo quiere una ley de reconciliación, y Herminio Iglesias y otros dos diputados afirman que la subversión ganó la batalla ideológica.

Cuando aun retumba el estruendo de los cañonazos de La Tablada, el escenario político nacional y la vida cotidiana de los argentinos registraba ayer los primeros signos de un peligroso retroceso al pasado: Alvaro Alsogaray pidió la modificación de la Ley de Defensa Nacional para facilitar la participación de las Fuerzas Armadas en la represión interna; el senador bloquista Leopoldo Bravo insistió en sancionar una ley de reconciliación nacional "que establezca un mínimo de justicia" con los militares; tres diputados nacionales reivindican como "pilares básicos de la Patria a la Santa Madre Iglesia y las Fuerzas Armadas" y una cronista de televisión —que cubría la información en el regimiento atacado— debió explicar a un oficial si el diario que llevaba debajo del brazo (*Página/12*) era "zurdito".

En una declaración entregada a la prensa, el senador Bravo —ex embajador del gobierno militar— sostuvo que los delincuentes que atacaron el cuartel actuaron "con absoluto desprecio por la vida y los derechos humanos que invocan las organizaciones que le dan cobertura ideológica y jurídica".

Por supuesto, el legislador no desaprovechó la oportunidad para subrayar que el episodio "demuestra palmariamente la inaplicabilidad de la ley de Defensa" que no contempla —como lo hubiera querido Bravo— la posibilidad de que las Fuerzas Armadas intervengan en conflictos internos.

Pero el bloquista no se detuvo en reivindicar una ley de amnistía para los militares que participaron de la represión, sino que además reclamó: "El país debe un homenaje a sus hombres de armas, que desde distintas direcciones han sido inicuamente perseguidos en el plano de la justicia, de la asignación de recursos, de los medios de difusión y de la acción psicológica".

Por su parte, el candidato a presidente de la Alianza del Centro, Alvaro Alsogaray, denunció que "se ha violado la ley de Defensa", puesto que el Presidente de la Nación permitió la intervención militar, cuando tenía que haber sido el primero en acatarla". El diputado derechista precisó que "es ridículo que se impida actuar a las Fuerzas Armadas, como lo marca la ley y el bloque de la UCeDé va a insistir en las sesiones ordinarias para que modifique la norma".

En cambio, Balbino Zubiri, titular de la Comisión de Defensa de la Cámara baja aseguró que el hecho de que el mismo presidente Raúl Alfonsín haya ordenado la participación del Ejército "no significa ninguna contradicción, porque el artículo 86 de la Constitución Nacional autoriza al Presidente de la Nación a convocar a las Fuerzas Armadas".

El senador Eduardo Menem coincidió con Zubiri, pero se preguntó cómo es posible que un operativo de semejante envergadura no pudo ser detectado por los servicios de inteligencia.

En la sala de periodistas se podía leer el proyecto de resolución presentado por el diputado del Partido Renovador, Horacio Cambareri, el del Partido Bandera Blanca, Exequiel Avila Gallo y Herminio Iglesias, y que fue profusamente difundido ayer en las distintas oficinas del Parlamento.

Los tres legisladores preguntan si la SIDE sabía lo que iba a ocurrir, si Raúl Alfonsín tenía conocimiento y qué medidas se adoptaron en consecuencia. En sus fundamentos, los diputados instaron al Poder Ejecutivo a reconocer su responsabilidad por los hechos. "Nuestro estilo de vida y ser nacional no se dispone a aceptar que todo ello sea cambiado —dicen—, más aun después de que las Fuerzas Armadas triunfaron militarmente en la guerra contra la subversión, pero no ideológicamente." Para los legisladores, "la subversión marxista es una triste y renovada realidad que no puede ser ocultada y menos aún con la anuencia del Poder Ejecutivo".

Los tres diputados hacen hincapié en que "la mayoría de los medios de comunicación social se encuentran en manos del Estado", en tanto que los privados "salvo honrosísimas excepciones, mantienen información limitada y dirigida". Por lo tanto, reclaman "hidalguía para no atribuir estos hechos a las Fuerzas Armadas". Ninguno de ellos señaló que, felizmente, la democracia tiene en sus manos los elementos necesarios para investigar, juzgar y condenar un hecho de violencia demencial.

POLITICOS Y ESTUDIANTES

Distintas formas de repudio

Partidos políticos, organizaciones estudiantiles y hasta sindicatos coincidieron en repudiar el ataque del lunes pasado al Regimiento 3 de Infantería de La Tablada, que dejó un saldo luctuoso de víctimas fatales y de heridos.

El rechazo a la acción de copamiento conoció ayer nuevas expresiones de repudio por parte de partidos políticos y de los sindicatos. El titular del Movimiento Popular Jujeño, del Movimiento Popular Jujeño, Horacio Guzmán, dijo que los argentinos "debemos manifestar nuestra firme solidaridad con la vida institucional del país, y, desde luego, señalar nuestro profundo repudio contra manifestaciones de violencia que perturban la vida democrática".

También el diputado socialista Guillermo Estévez Boero condenó "el terrorismo de todo signo (que) es una acción de carácter criminal y elitista, por lo tanto repudiable por parte de quienes confiamos en la capacidad del pueblo para forjar su propio destino". Estévez Boero puntualizó la inconveniencia de tratar de sacar provecho electoral de los acontecimientos de La Tablada.

Aparte de condenar el hecho, el MID, con la firma de su presidente, Rogelio Frigerio, habla en el comunicado de "rebrote subversivo", y señala a "la política militar del Gobierno" como responsable de lo ocurrido, "ya que durante cinco años se negó a ver una de las dos partes de la guerra antisubversiva. Un afán persecutorio sobre quienes habían intervenido en la represión hizo que no se previera el rebrote subversivo", acotó.

El Partido Humanista, por boca del secretario general, Luis Ammann, repudió la violencia y dijo que "la sociedad argentina está aún convaleciente de las heridas que provocó el enfrentamiento entre el terrorismo de ultraizquierda y el terrorismo de Estado". Y propuso: "La muerte de soldados conscriptos reclama la reforma del servicio militar, que debe ser optativo".

La Federación Universitaria Argentina (FUA) y Franja Morada, agrupación estudiantil del radicalismo, coincidieron por separado en repudiar los sucesos de La Tablada. La FUA reclamó el "pronto esclarecimiento acerca de la totalidad de lo ocurrido", mientras que FM expresó que "actitudes mesiánicas (como las) desarrolladas ayer (por el lunes), solo conducen, a sembrar el caos, la violencia y a víctimas inocentes". Ambas organizaciones piden también el respeto de las instituciones democráticas.

El Movimento Democrático Popular Antiimperialista (MODEPA) hizo conocer su más "enérgico repudio" e hizo un "llamado a la unidad del conjunto del pueblo para defender las instituciones de la democracia y garantizar las libertades públicas y políticas".

A las manifestaciones de condena de los políticos se agregó también la del sindicato de canillitas que con la firma de su secretario, Alberto Cortés, aprobó una declaración en la que dice que "cualquiera sea el enmascaramiento o pretexto que utilicen los terroristas, deben merecer el repudio activo y organizado del pueblo".

REPUDIO EMPRESARIO

Habrá alimentos en los cuarteles

La primera consecuencia de los sucesos en el regimiento de La Tablada en el ámbito gremial empresario fue la urgente decisión de la Unión Argentina de proveedores del Estado que levantó la suspensión de provisión de alimentos al Ejército que había decretado por falta de pagos. Los envíos de alimentos a los cuarteles se reanudarán "ante los graves acontecimientos que son de dominio público", según un comunicado de la entidad.

En general el asalto al cuartel de La Tablada encontró a la mayoría de los dirigentes de entidades empresarias cuando se encontraban tomando sus vacaciones. Sin embargo, las principales organizaciones patronales hicieron conocer sus opiniones a través de escuetos comunicados que enviaron a las redacciones y donde todos coinciden en expresar su repudio a los hechos de violencia, su apoyo a la legalidad constitucional y en la necesidad de esclarecer los episodios.

La Unión Industrial Argentina (UIA) repudió "la violencia subversiva"; la Confederación General de la Industria (CGI) pidió que "se ejerza todo el peso del poder del Estado" sobre los responsables de los acontecimientos, y Humberto Volando, titular de la Federación Agraria Argentina (FAA), espera "una investigación profunda para saber quiénes fueron y cuáles son sus objetivos".

Por el lado de las empresas, el representante de una multinacional ligada a los negocios telefónicos consultado por este diario por los episodios de La Tablada se preguntó "¿Qué vendrá después de esto?" y en seguida se respondió con otra pregunta: ¿"Tendremos nuevamente guerra de guerrillas?". Marcelo Heredia, comerciante de productos destinados al campo y directivo de la Cámara Argentina de Comercio, indicó que su entidad, además de repudiar el copamiento y apoyar a la democracia, había hecho llegar al Ejército y a la policía sus condolencias por las bajas sufridas. Heredia subrayó el rechazo de la CAC a los "hechos delictivos" y "a la violencia, no a las ideologías", al ser consultado por este diario sobre las presunciones respecto de la pertenencia política de los atacantes.

Las vacaciones de varios empresarios impidieron, por ahora, que algunas entidades diesen su opinión. La Asociación de Bancos Nacionales (ADEBA) tenía ayer a la tarde a sus máximos directivos en algún lugar de la costa. El 80 por ciento de los directores de la Coordinadora de Actividades Mercantiles (CAME), según confesó un empleado de la entidad, "están en Punta o en Mardel". Del lado de las entidades agropecuarias, la Sociedad Rural no tiene previsto dar algún comunicado, "estamos esperando a Guillermo Alchourron (titular de la SRA) para ver si sale algo porque mañana (por hoy) viaja a Ginebral al Congreso Internacional de Economía de Davos, Suiza", comentó su representante de prensa.

En la Confederación Rural Argentina, la secretaria que atendió a **Página/12** explicó que a causa de la emergencia agropecuaria "no se encuentra ningún directivo en la Capital". La Confederación Intercooperativa Agropecuaria (CONINAGRO), a través de un comunicado de prensa, repudió a quienes intentaron subvertir el orden constitucional "cualquiera sea su signo ideológico".

La Cámara Argentina de Comercio, emitió un comunicado pero éste no se refería a los acontecimientos de La Tablada sino que convocó a "las empresas del comercio y los servicios a tratar la crisis energética".

CRISIS ENERGETICA

El Uruguay promete crecer

Las altas temperaturas hicieron crecer el consumo, pero se espera una mejoría del río Uruguay, a la altura de Salto Grande.

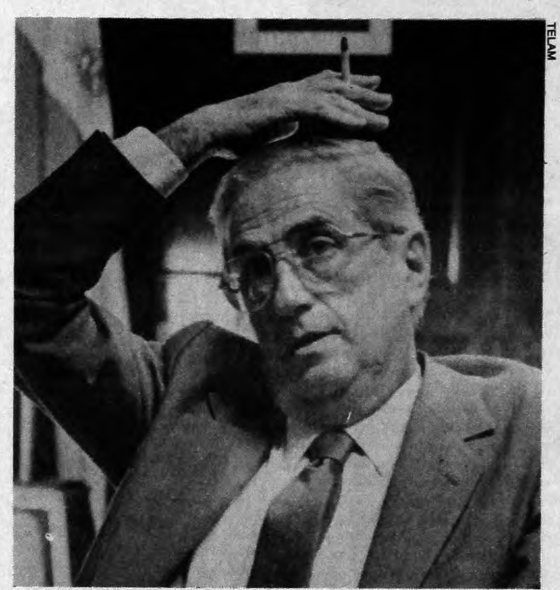
El secretario de Energía, Roberto Echarte, informó ayer que no se interrumpirá el servicio eléctrico durante el turno de 21 a 24 horas, pero que se mantendrán el resto de los cortes de energía previstos oficialmente. En su habitual conferencia de prensa de todos los días —que ayer derivó en una charla informal, ya que sólo concurrieron tres periodistas debido a los acontecimientos de La Tablada— Echarte precisó que "la decisión fue adoptada en razón de que el consumo creció notoriamente —dijo— a la alta temperatura ambiente", estimó que hoy podría haber un mejoramiento de la situación ya que se espera una onda de crecida en el Río Uruguay, a la altura de la central de Salto Grande.

Con relación a la probable reducción de un 50 por ciento de los cortes de electricidad durante febrero, el funcionario señaló que "habrá que aguardar el paso de los primeros días para poder elaborar una tendencia de la demanda y decidir las acciones a adoptar", aunque no descartó que se mantengan los programas de corte con una duración menor a la actual.

Echarte comentó además que Uruguay solicitó aumentar la generación de la central hidroeléctrica mixta de Salto Grande, lo que significará un incremento en la oferta eléctrica para todos los usuarios argentinos.

Tras insistir con que febrero es un mes donde la demanda de energía "históricamente es menor", el secretario aclaró, sin embargo, que "este año la cosa puede ser distinta porque muchas industrias se han tomado vacaciones en enero y en febrero reabrirán sus puertas, incrementando el consumo". Posteriormente, el funcionario apuntó que la máquina número siete de la central costanera entrará en funciones el 20 de abril y especificó que "ésa es la máquina más importante que SEGBA puede poner en servicio en poco tiempo". Mientras tanto, desde París, el candidato presidencial del radicalismo Eduardo Angeloz, anticipó que ayer por la mañana se reunió con el presidente Francois Mitterrand, al tiempo que comunicó que Francia elevó a diez años el plazo para que la Argentina pague los turbogeneradores que recientemente compró. Angeloz calificó de "importante" este hecho de "solidaridad con un proceso democrático que tiende a consolidarse definitivamente".

El lunes, el ministro de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno, había recibido a representantes de entidades mercantiles, con quienes analizó la crisis energética. Juan Carlos Lightower Stallberg —presidente de la Coordinadora de Actividades Mercantiles (CAME)—, Máximo Bauab —vicepresidente de la Federación del Comercio de la Ciudad de Buenos Aires—, Jorge Sabaté y Julio Capuzzi— vicepresidente y director, respectivamente, de la Unión de Entidades Comerciales Argentinas— recibieron del ministro un detalle sobre la situación y sus perspectivas. Durante la reunión quedó en claro que una reducción voluntaria del consumo en los comercios, equivalente a 30 GWh/día, podría tornar innecesarios los cortes.


TELAM

Echarte no descartó que en el mes de febrero continúen los cortes.
"Muchas empresas cerraron sus puertas en enero!"

RECLAMOS ECONOMICOS

Monzón no pasa alimentos al hijo

En nuevas ramificaciones de la causa que se le sigue a Carlos Monzón por la muerte de quien fuera su esposa, Alicia Muñiz, fueron presentados dos nuevos escritos en los tribunales de Mar del Plata. Ambos relacionados con intimaciones económicas que se cruzaron los abogados de la familia Muñiz y quienes patrocinan al ex campeón de box.

El primero, según se comentaba ayer en los pasillos tribunalicios, se relaciona con un "presunto incumplimiento por parte de Monzón de una resolución que ordenó una cuota por alimentos para su hijo Maximiliano". El otro, habría sido elevado por el representante de la familia Muñiz, Dr. Rodolfo Vega Lecich, a la Corte Suprema de Justicia de la provincia de Buenos Aires, apelando una resolución por la cual se estableció una suma de 100.000 australes, en concepto de honorarios, que deberán afrontar los padres de la mujer fallecida el 14 de febrero del año pasado, en una finca de los alrededores de Mar del Plata.

Vega Lecich, se comentaba ayer, objetó en un texto enviado al alto tribunal provincial la resolución que obligaba a los padres de Alicia Muñiz a pagar la suma antes mencionada. El letrado cuestionó la demanda en términos jurídicos. "La justicia condena al pago cuando la madre de la víctima no ha presentado demanda civil alguna."

En medio de estas cuestiones, el sumario —un expediente de numerosas carpetas— sigue en manos del fiscal Carlos Pelliza, quien en fecha próxima debe formular la acusación contra Monzón, en prisión preventiva desde que ocurrió el hecho y que permanece alojado en la cárcel de Batán.

El nieto de Molinas fuera de peligro

"Nosotros no descartamos la hipótesis de que esto responda a algún tipo de acción política", dijo a **Página/12** Luis Molinas, hijo del Fiscal Nacional de Investigaciones Administrativas, Ricardo Molinas, y padre de Jorge, el menor de 13 años que fuera alcanzado por un proyectil de 9 milímetros disparado por personal policial rosarino el sábado pasado.

En esa fecha, el nieto del fiscal Molinas se encontraba, entre las 13 y las 14, en el umbral de su casa de la calle Bruselas al 2800, cuando desde un Ford Taunus patente S367810, perteneciente a la División Robos y Hurtos de la policía provincial, un efectivo realizó un disparo que atravesó el pulmón del niño y pasó a sólo 5 centímetros de su corazón. El grupo policial, compuesto por tres hombres de civil, perseguía a una motocicleta, montada por dos individuos y que cayó al instante de producirse la descarga. Los perseguidos, según información de testigos presenciales, levantaron sus brazos y gritaron "no disparen: no llevamos armas".

El domingo pasado, en la sala de terapia intensiva del Hospital Español —donde Jorge Molinas está internado— apareció un supuesto oficial Acosta, perteneciente a la seccional 15, para interrogar al menor herido. Acosta se introdujo en el pabellón en momentos en que la familia Molinas fue a tomar un descanso, y habría dicho —según escuchó el padre del niño— que tenía orden de verlo cada dos horas porque "ahora dicen que lo queremos limpiar". Luis Molinas explicó que "hicimos la denuncia a la policía y tenemos la promesa de que no volverá, pero queremos saber quién mueve los hilos de esto". Mientras tanto, Jorge permanece en estado de observación, aunque ya no se encuentra en la sala de cuidados intensivos.


IDEPO
Integrante del FRAL/IZQUIERDA UNIDA
DECLARACION
Ante los sucesos de dominio público ocurridos en el Regimiento de La Tablada,
La Izquierda Democrática Popular (**IDEPO**), declara:
Que condena enérgicamente el cruento ataque al cuartel de La Tablada y su dolorosa secuela de víctimas.
Que ninguna motivación ideológica puede atenuar la responsabilidad de quienes realizaron este hecho desestabilizador del ya débil sistema constitucional argentino socavado por la crisis económica y por los desaciertos de los sectores gobernantes.
Que rechaza firmemente la actividad elitista y mesiánica de todo grupo que pretenda sustituir la voluntad y la acción popular por su propio accionar al margen del proceso político y social.
Que rechaza igualmente los intentos confusionistas y mal intencionados que buscan extender la responsabilidad de esta acción aislada, demencial y reprobable, al conjunto de los partidos y fuerzas de izquierda, pretendiendo ignorar su firme y probado compromiso de defensa de la democracia.
La **IDEPO** ratifica su compromiso en la defensa de las libertades públicas, de los derechos humanos y la justicia social, banderas que levanta con la **Izquierda Unida** en el proceso electoral en curso.
Néstor Vicente - Eduardo Luis Duhalde - Luis César Perlinger - Carlos González Gartland - Gustavo Cóppola
Secretariado Nacional

Opinión

Por Washington Uranga

Teología desde el Tercer Mundo

Con un acto público presidido por el cardenal arzobispo de San Pablo, Paulo Evaristo Arns, culminó anoche aquí un encuentro en el que, durante una semana, más de cincuenta teólogos de la liberación de toda América latina ratificaron su decisión de culminar la tarea de sistematizar, en una obra de 54 tomos, los principales postulados de su pensamiento.

Según lo señaló el teólogo brasileño Leonardo Boff a **Página/12**, "existe el intento de sistematizar la teología de la liberación y la práctica liberadora de la Iglesia, con la intención de ofrecerlo a las comunidades, los obispos y todos aquellos que, aun fuera de la Iglesia, están interesados en un pensamiento más sistemático."

Según el propio Boff más de ochenta personas, entre teólogos, sociólogos, antropólogos y otros científicos sociales, están trabajando en toda América latina para culminar "una versión liberadora de todas las cuestiones fundamentales de la fe."

De la colección que lleva el título de "Teología y liberación" (en Argentina, "Cristianismo y sociedad") participan, entre otros, el propio Boff, su hermano Clodovis Boff, Frei Betto (*Fidel y la religión*), el peruano Gustavo Gutiérrez, Hugo Assman, Pablo Richards, Jon Sobrino, José Hernández Pico, Oscar Beozzo, Enrique Dussel, Carlos Mesters, J.B. Libanio y José Comblin, y los protestantes Elsa Tamez y José Miguez Bonino.

La reunión de San Pablo, celebrada en la localidad de Embú-Guaçú, sirvió para ratificar la voluntad de que la totalidad de los 54 tomos de la obra estén publicados para 1992, fecha en la que se realizará la IV Conferencia General del Episcopado Latinoamericano en Santo Domingo, República Dominicana.

La colección teológica cuenta con el auspicio de más de un centenar de obispos de todo el mundo. De entre ellos el uruguayo Marcelo Mendiharat, el paraguayo José Melanio Medina y el brasileño Antonio Fragoso participaron junto al cardenal de San Pablo del encuentro celebrado durante la última semana por los teólogos.

Entre los participantes se notaba, en general, un clima de gran distensión, existiendo la impresión de que han pasado los momentos de dificultades con la jerarquía de la Iglesia Católica.

Según el teólogo chileno Pablo Richards, "la teología de la liberación ha logrado su propio espacio, porque es expresión de la vida de gran parte del pueblo cristiano de América latina."

De los 54 tomos programados para la obra, 18 ya han sido publicados, 6 ya están listos para su edición y los restantes se encuentran en proceso de preparación.

El Parlamento brasileño trata el programa económico de Sarney

Mientras el PT de Lula y el PDT de Brizola anticiparon su rechazo, se prevé que el resultado será una luz verde parlamentaria.

El programa antiinflacionario anunciado la semana pasada por el presidente brasileño José Sarney comenzará hoy a ser tratado por el parlamento, en debates cuyo resultado se prevé favorable a la aprobación de las principales medidas, dada la holgada mayoría del oficialista Partido del Movimiento Democrático Brasileño (PMDB). Los más importantes partidos de oposición, el de los Trabajadores (PT, de Lula), y el Democrático Trabalhista (PDT, de Brizola), mayoritarios en las municipales de noviembre y en las encuestas de opinión con vistas a las presidenciales de 1989, anticiparon su rechazo a la nueva política salarial, mientras que las cámaras empresarias propusieron el otorgamiento de una bonificación extraordinaria deducible de los impuestos para atenuar el impacto del congelamiento sobre el ingreso de los trabajadores.

Voceros del gobierno hicieron saber que no aceptarán la idea de la bonificación salarial, aun en el caso de que se la formule desvinculada de cualquier exención impositiva, porque no se quiere repetir la experiencia del Plan Cruzado (1986). Según el punto de vista del empresariado y del gobierno, la bonificación dispuesta en el lanzamiento del Plan Cruzado estimuló la demanda exageradamente y fue lo que condujo al desabastecimiento que hizo fracasar aquel programa antiinflacionario. En realidad, el propio gobierno acepta la influencia de otros factores importantes que llevaron a aquel desabastecimiento, y en la versión original del Plan Verano, anunciado el domingo 15, incluyó por eso un proyecto de Ley contra la Delincuencia Económica, con castigos draconianos para quienes violaran el congelamiento o recurriesen a cualquiera de las variadas maniobras conocidas que permiten mantener una rentabilidad extraordinaria sin aumentar formalmente los precios. El proyecto fue retirado a último momento porque los empresarios amenazaron con quitar todo apoyo al paquete, pero el gobierno lo dio a conocer igual con la esperanza de que obrara intimidatoriamente. Los comerciantes y empresarios, lejos de atemorizarse, innovaron en materia de trucos para burlar el congelamiento. Como las tasas de interés fueron drásticamente aumentadas al aplicarse el congelamiento, muchos comerciantes se niegan a vender al contado, y sólo entregan mercadería a plazos, cosechando así por la vía financiera lo que no se arriesgan a exigir con el burdo sobreprecio.

Pero las cámaras temen ahora que el sesgo antisalarial del plan lleve al triunfo los preparativos que ambas centrales sindicales están haciendo para enfrentar las medidas con una huelga general. De ahí la propuesta de la bonificación, presentada ayer formalmente por Mario Amato, presidente de la Federación de Industrias del Estado de San Pablo (FIESP).

Otro punto del Plan Verano ya dio ocasión a un curioso enfrentamiento entre el parlamento y Sarney. Este incluyó en el paquete girado al parlamento el despido de 60.000 a 90.000 funcionarios contratados sin concurso por el estado en los últimos cinco años, aunque bastaría con un decreto administrativo del ejecutivo para rescindir esos contratos. No sólo la izquierda sino la mayoría de los parlamentarios acusan al gobierno de querer descargar el costo político de una medida privativa de su jurisdicción, y la semana pasada el titular interino del cuerpo, Luis Ignacio, devolvió la propuesta al ejecutivo sin siquiera someterla a consideración de sus colegas.

Miguel Martel



Por ahora Sarney hace la vista gorda a la delincuencia económica.
Un proyecto sobre el tema fue retirado a último momento.

EL SALVADOR

El FMLN cambia las condiciones

La guerrilla salvadoreña del Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) propuso postergar las elecciones presidenciales por seis meses y la realización de dichos comicios bajo nuevas condiciones cuyos resultados serían aceptados como legítimos. En lo que califica como "la última" propuesta de negociación ante el agravamiento de la crisis, el FMLN asegura que en las actuales condiciones "las elecciones son ilegítimas y agravan la guerra" por lo que proponen postergar los comicios del 19 de marzo al 15 de setiembre próximo, y crear las condiciones para que éstas contribuyan a una paz duradera.

En su propuesta entregada a través del arzobispo Arturo Rivera y Damas el FMLN reclama un cese de la represión y los asesinatos, el acuartelamiento de las fuerzas armadas el día de los comicios, la integración de un consejo fiscalizador de las elecciones, la reglamentación de un nuevo código electoral, la posibilidad del voto de los salvadoreños en el exterior y que el gobierno de EE.UU. no apoye a ningún partido político.

Por su parte, la guerrilla se avendría a respetar la actividad de los partidos políticos y de los alcaldes que no se comprometan con las fuerzas armadas y a respetar una tregua de cuatro, para favorecer la realización de los comicios en caso de que se acepten estas condiciones. La misiva firmada por la plana mayor del FMLN —Roberto Roca, Schafik Handal, Joaquín Villalobos, Leonel González y Germán Cienfuegos— asegura que, de cumplirse estos puntos, el FMLN llamaría a toda su base social a participar en la actividad electoral convocando "a todo el pueblo a votar y respaldar" a la Convergencia Democrática que lleva como candidato a presidente a Guillermo Ungo. Para la dirección del movimiento guerrillero actualmente "existe una situación internacional en la que la mayoría de los conflictos armados se resuelven en forma negociada" y si los comicios se llevan a cabo bajo las condiciones planteadas sería posible encontrar una solución política al conflicto que lleva nueve años y más de 70 mil muertos.

Tribunal por Puerto Rico

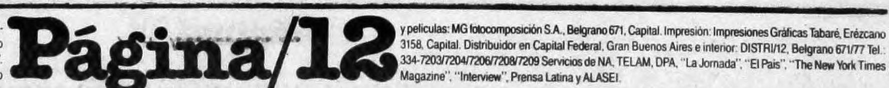
El Tribunal Permanente de los Pueblos, órgano jurídico multilateral con competencias morales para pronunciarse sobre todo tipo de crímenes internacionales, se reunirá en Barcelona los próximos días 27, 28 y 29 de enero para juzgar la dependencia política de Puerto Rico respecto de Estados Unidos, calificada de "colonialismo" por la Liga a favor de los Derechos del Pueblo Puertorriqueño, a cuya solicitud se celebra el juicio.

La acusación contra el gobierno estadounidense se basa, según el organismo demandante, en la violación del derecho "imprescriptible e inalienable" de Puerto Rico a la autodeterminación.

Otros cargos que se formulan contra el gobierno de Estados Unidos son los de no respetar el derecho del pueblo puertorriqueño a su identidad nacional y cultural, así como el de hablar su propia lengua. La parte demandante solicita el derecho exclusivo de Puerto Rico a sus riquezas y recursos naturales, que, afirma, "se encuentran bajo control económico absoluto de las corporaciones estadounidenses".

El Tribunal Permanente de los Pueblos, que nació en 1979 en Bolonia (Italia) como continuación de la experiencia del Tribunal Russell, basa sus actividades en la Declaración Universal de los Derechos de los Pueblos.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324/2326/2327. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado



y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

TRAS EL TERREMOTO EN LA URSS

Ciudad bajo el barro

Los responsables de los poblados deberán ahora decidir si prosiguen las tareas de rescate o declaran cementerio público las localidades afectadas por la avalancha.

Mientras comenzaba la maratónica tarea de desenterrar los cuerpos sumergidos bajo el lodo, tras el terremoto que azotó a la república soviética de Tadjikistán, un nuevo temblor afectó el norte de Armenia, aunque al parecer no hubo en este caso víctimas. En medio de un panorama desolador, los soviéticos tuvieron ayer una buena noticia: una tercera parte de los habitantes de Okulibolo —uno de los tres pueblos derruidos— no estaban muertos como se pensaba, sino que lograron escapar hacia las montañas al advertir ruidos subterráneos.

Los responsables de los poblados deberán decidir ahora si prosiguen el rescate o declaran cementerio público los poblados sepultados. De hecho, es poco probable que haya a esta altura sobrevivientes en la avalancha de barro, ya que las víctimas suelen asfixiarse de inmediato en estos casos; por otra parte, los trabajos se ven dificultados porque la masa de barro aún está en movimiento. A eso se suma una objeción más: la tradición musulmana se opone a retirar los cadáveres sepultados.

Sin embargo, Gennadi Gerasimov —jefe del departamento de información del Ministerio de Relaciones Exteriores— señaló que "algunas personas" fueron extraídas vivas de la capa de lodo. En relación con el número de muertos, Gerasimov explicó que no se conocía con exactitud, ya que la estimación de mil víctimas dada por la agencia TASS se basaba únicamente en el número de habitantes de los tres pueblos afectados. "Se supuso que todos los habitantes de estas tres poblaciones habían muerto, pero ahora se descubre que hay sobrevivientes", dijo el funcionario aludiendo al caso de Okulibolo. Allí, un tercio de los habitantes fueron advertidos por los ruidos subterráneos que precedieron los deslizamientos de terreno y huyeron hacia la montaña. La noticia causó sorpresa, ya que el terremoto se produjo a la madrugada, cuando la mayor parte de los habitantes de esas tres poblaciones dormía.

Según informaron periodistas que fueron al escenario del terremoto, las más afectadas fueron las casas de uno o dos pisos, típicas de esa región rural. No cayeron, como en Armenia, edificios altos, ya que en las grandes ciudades —incluyendo a la capital, Duchambe— los daños fueron menores.

Como en el anterior sismo, la Unión Soviética ya recibe ofrecimientos de ayuda: el embajador en Washington, Yuri Dubinin, anunció que el secretario de Estado interino, Michael Armacost, le había propuesto la participación norteamericana a las operaciones de socorro, así como "el envío de un equipo de especialistas en cuanto el gobierno soviético lo juzgue útil". Dubinin declaró que los soviéticos están "conmovidos por esta nueva práctica" en las relaciones entre Washington y Moscú.

Para la URSS, este episodio suma un peso más a su agobiada economía, más aun teniendo en cuenta que se produce cuando todavía se están reconstruyendo varias ciudades armenias destruidas por el terremoto de diciembre, que dejó no menos de 25.000 muertos. En un discurso reciente, Mijail Gorbachov citó el desastre armenio como uno de los numerosos eventos (incluyendo la catástrofe nuclear de Chernobyl y la guerra en Afganistán) que han contribuido a los graves problemas económicos. Casi un 5 por ciento del presupuesto soviético anual se ha destinado a la reconstrucción.

La información que fluyó tras los dos últimos sismos también es reflejo de la política de la glasnost implantada por Gorbachov. Prueba del cambio es que recién tras la catástrofe armenia se reveló la cifra de víctimas de un terremoto en 1948: en la república de Turkmenia murieron entonces 110.000 personas. Fue el peor sismo registrado en la historia de la Unión Soviética.


AFP

A esta altura, es poco probable que haya sobrevivientes sepultados.
Por otra parte, la tradición musulmana se opone al retiro de cadáveres.

Controversia palestina

La composición y fecha de formación del futuro gobierno provisional palestino (GPP) alimenta últimamente encarnizados debates entre los principales movimientos de la OLP (Organización de Liberación Palestina), señalaron los observadores. Ayer lunes el secretario general del Frente Popular de Liberación Palestina (FPLP), Georges Habache, rechazó "las actuales tentativas de convertir al futuro gobierno provisional en un poder sustitutivo de la OLP".

En una entrevista al diario sirio *As Safir*, Habache insistió en que el GPP debe ser "un instrumento político" de la OLP, llamada a seguir dirigiendo la lucha hasta "el cumplimiento de los objetivos definidos por la carta nacional palestina" de 1968.

Dicha carta nacional postulaba la creación de un estado independiente en toda Palestina, es decir, en el conjunto de Israel y los territorios ocupados de Cisjordania y de Gaza.

El 12 de enero, otra formación, el Frente Democrático de Liberación Palestina (FDLP), liderado por Nayyef Hawatmeh, había denunciado "presiones ejercidas sobre la dirección de la OLP para que constituya un gabinete de personalidades palestinas en vez de un gobierno de unidad nacional".

El domingo último, Hawatmeh reiteró que todo futuro GPP tendrá que asumir las resoluciones adoptadas en noviembre en Argel por el Consejo Nacional Palestino (CNP, Parlamento exiliado), entre las cuales figura la de formar un gobierno integrado por miembros de los movimientos palestinos combatientes y representantes de los territorios ocupados designados por la dirección unificada de la sublevación (Intifada), iniciada en diciembre de 1987.

La semana pasada, las diversas instancias palestinas se reunieron en Túnez para discutir la cuestión y, aunque al final decidieron volver a reunirse después del 15 de febrero, fuentes fidedignas revelaron que en los debates se estudiaron tres fórmulas diferentes, ninguna aprobada por unanimidad.

La primera fórmula, apoyada por el presidente de la OLP y líder del Movimiento El Fatah, Yaser Arafat, prevé la formación de un gabinete "amplio" de 50 miembros, representantes de las tendencias militantes, pero también de todas las comunidades palestinas de los territorios ocupados y de la diáspora.

La segunda propone la constitución de un gobierno restringido, especie de "gabinete fantasma" dependiente de la OLP, pero al que no pertenezcan sus principales dirigentes.

Por último, una tercera fórmula intermedia preconizó que el GPP integre a representantes de las principales formaciones de la OLP y a cierto número de personalidades "del interior".

Las mismas fuentes agregaron que tampoco hubo acuerdo sobre la mejor fecha de constituir y anunciar la formación del GPP.

Mientras el FPLP insistió en formarlo "inmediatamente y sin demora", los colaboradores de Arafat defendieron que es mejor esperar a que haya un acuerdo sobre la participación de la OLP en la proyectada conferencia internacional de paz en el cercano Oriente.

COMUNIDAD ECONOMICA EUROPEA

Tregua en la guerra hormonal

(Por Ignacio Cembrero, El País, desde Bruselas). **Los doce países miembros de la Comunidad Europea no se atrevieron ayer a replicar a las sanciones que les ha impuesto EE.UU. y optaron, una vez más, por diferir su respuesta al término del primer Consejo de ministros de la Comunidad Europea (CE) presidido por el jefe de la diplomacia española, Francisco Fernández Ordóñez.**

Para demostrar, sin embargo, que "no permaneceremos de brazos cruzados", según la expresión del ministro español, los asistentes a la reunión adoptaron la lista de represalias a tomar contra EE.UU. que consisten en gravar con un arancel del 100 por 100 las exportaciones estadounidenses a la CE de nueces con cáscara y de seis frutas secas (damascos, duraznos, ciruelas, manzanas, peras y papayas).

La fecha de la puesta en práctica de estas medidas no fue precisada aunque Fernández Ordóñez aseguró que sería el 20 de enero, durante el próximo Consejo de ministros en Bruselas, si de aquí a entonces no se habían logrado "avances satisfactorios en el marco del GATT (Acuerdo General sobre Comercio y Aranceles) o bien en negociaciones bilaterales con EE.UU". "No hemos querido hacer hincapié en la fecha", comentó Fernández Ordóñez, "para autorizarnos así una mayor capacidad de maniobra".

La Comunidad ha denunciado ante el GATT la imposición por Washington de un arancel del 100 por 100 a exportaciones comunitarias a EE.UU., lo que equivale en la práctica a prohibir la venta a ese país de una serie de productos europeos, entre los que figuran las conservas de tomate y los alcoholes de baja graduación. Pero España es sólo la tercera víctima de la sanción estadounidense que afecta sobre todo a Italia y Alemania Federal.

Washington tomó esta medida, aplicable para las mercancías expedidas después del 1° de enero, para responder a la prohibición comunitaria, vigente desde esa misma fecha, de producir, importar y consumir en la CE carne de vacuno tratada con hormonas, un producto que EE.UU. exportaba anualmente a la Comunidad.

El GATT estudiará la queja comunitaria el próximo 8 de febrero pero aunque una mayoría de países se pronuncie contra la tesis de la Administración norteamericana, que sostiene que la prohibición de la carne hormonada es discriminatoria para sus ganaderos, este organismo internacional con sede en Ginebra no condenará a EE.UU. porque, en última instancia, su embajador vetará cualquier iniciativa en este sentido.

Si la Administración del presidente George Bush lo permite el GATT podría, no obstante, poner en pie un panel jurídico-científico que investigue el contencioso entre Bruselas y Washington y, al cabo de varios meses, dé a conocer su veredicto.

Un derrumbe por derecha

(Por José A. Sorolla / El País, desde París) **La celebración, el pasado domingo, de una elección legislativa parcial en Marsella ha significado el hundimiento del Frente Nacional (FN), dirigido por Jean-Marie Le Pen, en uno de sus feudos tradicionales. El partido de extrema derecha ha perdido más del 50 por ciento de los votos, pasando del 22,28 por ciento del último mes de junio al 9,94 por ciento obtenido ahora. El candidato de la mayoría presidencial, Bernard Tapie, se ha impuesto en la primera vuelta.**

Tapie, propietario del club de fútbol Olympique de Marsella, logra un 41,75 por ciento de los votos, frente a un 39,11 por ciento del candidato de la derecha, Guy Teissier (Unión para la Democracia Francesa, UDF), con quien se enfrentará en la segunda vuelta, el próximo domingo. Pero el dato político más relevante de esta elección parcial, que se celebra a sólo seis semanas de las municipales, es la gran pérdida de votos por parte del FN, que aspiraba incluso a sobrepasar al representante de la derecha tradicional en la primera vuelta. El candidato del FN, el antiguo diputado Ronald Perdomo, ha perdido más de 12 puntos, confirmando la tendencia ya expresada en las elecciones cantonales del pasado octubre, en las que la extrema derecha bajó 10 puntos.

Los datos indican que el electorado del FN vuelve a votar a la derecha clásica y que no se cumplen las previsiones de neogaullistas y giscardianos, quienes acusaron recientemente al presidente de la República, François Mitterrand, de entregar un arma electoral al partido de Le Pen con el anuncio de medidas favorecedoras de la integración de los inmigrantes. Teissier, el candidato de la UDF, ha recogido buena parte de los sufragios del FN y se encuentra en disposición de batir el domingo a Tapie, quien, pese a su ventaja, ha perdido 1676 votos en relación a junio de 1988. Entonces, Teissier ganó a Tapie por sólo 84 votos, pero la elección fue anulada por el Consejo Constitucional. El empresario próximo a los socialistas cuenta, además, con la aversión de los comunistas (7,92 por ciento), cuyos votantes se resistirán a apoyar a Tapie en la segunda vuelta.

El retroceso del FN ha sido también general en los otros comicios celebrados el domingo, una legislativa en el cinturón de París y tres cantonales. En Seine-Saint-Denis, con triunfo del candidato comunista, el FN desciende 5,27 puntos y en un cantón de Montpellier baja 11,56 puntos.

Opinión

Ezequiel Fernández Moores

Negocios son amores

Ustedes critican a Racing porque no firmó con Recova para ir a Mar del Plata y en cambio lo hicimos con Eventos Internacionales para jugar en Córdoba. Y eso no es ético. Yo extraño *El Gráfico* de Dante Panzeri".

El duro cuestionamiento —formulado hace ya varios días, antes de que Racing escapara de Córdoba—, partió del presidente de Racing Club, Juan Destéfano, al subdirector de la revista *El Gráfico*, Aldo Proietto durante una de las audiciones diarias de Radio Continental.

Y aunque seguramente *El Gráfico* de Panzeri hubiese sido mucho más duro con Destéfano que el actual, de todos modos Proietto debió tragarse el sapo debido a que Recova es una firma que está ligada a la Editorial Atlántica, la misma que Edita *El Gráfico*.

La fórmula no es nueva y tampoco nació aquí. L'Equipe y Parisien Liberé organizan el Tour de Francia de ciclismo; el periódico deportivo milanés *Corriere Dello Sport* organiza el Giro de Italia y el periódico belga *Le Soir* la carrera París-Bruselas, todas ellas verdaderas caravanas publicitarias ambulantes que suelen atraer masivamente a los aficionados.

"El deporte —dice el francés Jean-Marie Bhrom— permite que la prensa se venda; inversamente, la prensa hace vender al deporte... La ósmosis entre el deporte y la publicidad es tal que muy a menudo el deporte no es más que un simple pretexto para exhibiciones publicitarias", agrega Bhrom.

Así ocurre que las empresas periodísticas, sobre todo las de mayor éxito de ventas en sus publicaciones, suelen enorgullecerse de "hacerse presentes en los grandes momentos del deporte argentino".

Los trabajadores de esas empresas, a su vez, se exponen al riesgo de sufrir embates como el que Destéfano le dió a Proietto. El periodista replicó respondiendo que, con ese pensamiento, entonces *El Gráfico* jamás podría criticar a Destéfano aun cuando éste pudiera tener relación con fanáticos que dispararan con un arma de fuego a un futbolista, como le ocurrió al jugador de Independiente, Miguel Angel Ludueña.

Pero aun acertada, la posición del dirigente desnudó la debilidad de los periodistas cuando las empresas a las que pertenecen participan de la comercialización del espectáculo deportivo. Porque una cosa es informar y otra, participar del negocio.

Antes —y ahora también— los periodistas suelen cuidar informaciones comprometidas que puedan afectar intereses de potenciales anunciantes del medio en el que trabajan. Así, los publicistas suelen vanagloriarse de que ellos han pasado a ser "el cuarto poder", para situar a la prensa en un lugar inferior.

Pero ahora, con la propia prensa participando en la comercialización del espectáculo —y no sólo deportivo— los problemas de los periodistas son cada vez mayores. Tal vez por eso muchos periodistas se han pasado ya al campo de la publicidad. "Se gana más y se corre menos", se consuelan.

Cuando Gaby y Steffi juegan es la final aunque sea en semi

"La nena" venció a Zina Garrison y Graf a Claudia Kohde-Kilsch. Edberg le ganó bien al local Cash.

AFP



La barra brava de Gaby en Melbourne se tiene fe y quiere dar la vuelta olímpica en el Flinders Park.
Entusiasmados, advierten: "Si la tiran a Gaby al bombo, va a haber problemas, va a haber problemas...".

Ahora habrá que esperar el gran partido por la semifinal de damas del Abierto de Tenis de Australia que disputarán la número uno del mundo, Steffi Graf, y la "nena" Gabriela Sabatini. Como si esto fuera poco, por los cuartos de final del certamen, pero por el lado masculino, se verán las caras, nada menos que el norteamericano John McEnroe y el checo Iván Lendl. El sueco Stefan Edberg eliminó al australiano Pat Cash luego de ganarle por 6-4, 6-0 y 6-2.

Gabriela Sabatini tendrá que jugar una "final" frente a Graf. La argentina llegó a esta instancia luego de vencer a la estadounidense Zina Garrison por 6-4, 2-6 y 6-4 en un encuentro que contó con un muy buen nivel técnico y con un juego ofensivo de ambas jugadoras. Por su parte, la alemana Graf, antes de Gaby, derrotó con tranquilidad a su compatriota Claudia Kohde-Kilsh por 6-2 y 6-3. Pero la sorpresa femenina la dio la tenista checoslovaca Helena Sukova que, en un encuentro intenso, superó a la veterana Martina Navratilova por 6-2, 3-6 y 9-7. El resultado final es el fiel reflejo del cotejo que protagonizaron las chicas. El público sólo atinó a ponerse de pie y aplaudir hasta el cansancio. Sukova tendrá que vérselas con la neocelandesa Belinda Cordwell, puesto 62 en el ránking mundial, que derrotó a la sueca Catarina Lindquist, favorita para este partido, por 6-2, 2-6 y 6-1.

Lo que muchos lamentaron fue que el sorteo hizo que Graf y Sabatini se encontrasen en la semifinal y no en la final del torneo que, el año pasado, quedó en manos de la alemana.

Otro ingrediente sustancioso lo aportarán McEnroe y Lendl. Ambos se enfrentarán (ya lo hicieron en 28 oportunidades, ganando 14 cada uno) en el marco de un estadio que promete estar completo. El norteamericano llegó a esta instancia tras vencer a su compatriota Aaron Krickstein por 7-6, 6-2 y 6-3, demostrando un buen nivel de juego.

Por su parte el temperamental Iván Lendl, que nunca ganó en Australia, llegó a los cuartos de final por haberle ganado al israelí Amos Mansdorf por 7-6, 6-4 y 6-2.

Stefan Edberg, de Suecia, pudo dejar fuera de juego al local Pat Cash (que se quejó durante todo el partido, como es su costumbre), ya que lo derrotó con un cómodo 6-2, 6-0 y 6-4. Edberg finalizó el partido con un "terrible dolor muscular" y se las tendrá que ver con el austríaco Thomas Muster, una de las revelaciones del Abierto, que eliminó al sueco Magnus Gustafsson por 6-3, 6-2 y 7-5.

El cuadro de los cuartos de final lo completarán el yugoslavo Goran Ivanisevic que tendrá que enfrentarse al checo Miloslav Mecir, número 9 en el ránking, y el sueco Jonas Svensson, que estará ante su compatriota Jan Gunnarson, ubicado en el 85º puesto, y que puede llegar a darle un susto al rubio Jonas, que aspira a consagrarse campeón de "uno de los más importantes torneos del circuito".

CAPPA SE VA

"Al fútbol lo dirigen caciques"

(Por Gustavo Sencio) Nacido en Bahía Blanca, en la década del '40, Angel Cappa, ex futbolista y actual entrenador, exiliado durante la última dictadura, le pone la cara a un nuevo destierro y asegura que "el enfrentamiento entre la conducción de la AFA y César (por Menotti) hace que en estos momentos a mí no me contraten, no me den trabajo. Como a él es imposible prohibirle su labor profesional, no encuentran mejor idea que alejar a sus colaboradores. No puedo denunciarlo porque no tengo pruebas, sólo digo que los indicios son mares, ¿no?".

Recuerda que a "Cacho" (por Cayetano) Rodríguez ya le pasó lo mismo. "Los dirigentes de los clubes sufren constantes presiones para que no formalicen relación alguna con nosotros. Entonces, las coincidencias se transforman en indicios. En Huracán el equipo había ganado la primera rueda, iban segundos, a tres puntos del líder, y me echaron, en Talleres tenía todo arreglado, me llamaban hasta España para convencerme y después quedó en la nada y, por último, en Español me pasó lo mismo. Ríos Seoane me habló el 29 de diciembre pasado y cuando parecía que firmaba, tampoco se hizo".

Camino a España, donde aún residen su esposa y dos hijos, Cappa le echa una mano a su raíz para sentenciar que "yo estoy orgulloso de identificarme con Menotti, no reniego de ello; lo que digo es que todo lo que no le pueden hacer a él, lo canalizan en mi persona", para agregar que "la conducción del fútbol argentino está enfrentada con Menotti y no tiene en cuenta que cuando se lo critica, se lo hace con respeto. Eso es algo que deben aprender los gobernantes: tolerar la polémica. Porque la polémica es la democracia misma".

"Cuando critico la forma en que están organizados los torneos —agrega— o en los meses en que se juegan, no busco voltear a Grondona. Lo que pasa es que el fútbol está manejado por caciques a quienes les molesta que señalemos sus errores. No admiten la crítica ni aun estando en democracia. Son caciques. Bien pueden mañana, tranquilamente, convivir con un sistema autoritario. A mí no me caben dudas de que la conducción de la Asociación del Fútbol Argentino es fascista. Está manejada por un señor que un día quiere definir los partidos por penales y lo consigue con el consentimiento de los dirigentes pero no de los jugadores y técnicos."

Sostiene que "en este fútbol no hay diálogo, los roles están totalmente cambiados. Los dirigentes son empresarios y quieren trasladar a los clubes sus actividades personales. Nunca vi a un obrero ni a un albañil como presidente de un club o de la AFA, no es casualidad".

Quinteros sólo juega con blancas

(Por Ariel Scher) Miguel Angel Quinteros le dijo a un cronista del *Diario Popular*, según consta en una nota publicada días atrás, que "la Federación Internacional de Ajedrez está dominada por los comunistas". El ajedrecista explicó a través de esta honda meditación política la razón por la cual supone que ese organismo lo suspendió por tres años como consecuencia de haber jugado en Sudáfrica. Analítico y profundo, Quinteros, como se infiere, sintetizó en una frase la motivación de una porción mayúscula de las naciones del mundo para rechazar al oprobioso gobierno de Pretoria: es cosa de "comunistas".

De acuerdo con las palabras del Premio Nobel de la Paz Desmond Tutu, "nada ha hecho tanto contra el apartheid como el boicot deportivo contra Sudáfrica". Puesta en marcha organizadamente en 1984, la determinación colectiva de no competir en territorio sudafricano condenó al ostracismo deportivo —y, en alguna medida, también político— al régimen que pelea por continuar discriminando al 75 por ciento de la población del extremo sur de Africa. El boicot, tal como lo confiesan los principales dirigentes antiapartheid, permitió además que, gracias a la resonancia inigualada de los sucesos deportivos, la noticia de que en alguna parte del universo resulta bochornoso ser negro se propagara inmensamente.

Quinteros, en otra elevada expresión del pensamiento humano, sostiene que su sanción es "política". Tiene razón. Existe una generalizada y muy política decisión de castigar a quienes legitimen con su presencia al modo de vida que imponen los poderosos de Sudáfrica. Existe una voluntad internacional de acogotar a Sudáfrica por medio del aislamiento y existe la misma voluntad de repudiar a quienes le conceden a los prohombres de la segregación el aire con el que respiran para sobrevivir.

Competir en Sudáfrica implica hoy una toma de posición. Nadie puede afirmar impunemente que no le interesa la política y que por eso actúa en cualquier parte. No hay neutralidad posible. Quinteros dice que uno de los principios de la Federación Internacional es que "el ajedrez será practicado sin discriminaciones". Nada más paradójico para justificar su permiso sudafricano. Como está en contra de la discriminación, resolvió jugar donde se discrimina.

El 18 de octubre de 1985 Benjamin Moloise fue ejecutado por combatir a un gobierno al que odiaba, un gobierno que lo había obligado a la marginación junto con millones de personas por la tonalidad oscura de su cuerpo. Moloise tenía 30 años y la piel negra. Era poeta.

RIVER 2 INDEPENDIENTE 0

Copa de Oro para millonarios

Borghi y Basualdo le dieron una merecida victoria a River sobre Independiente, que compartió un partido muy intenso.

2 **River: Comizzo, Basualdo, Higuaín, Passarella y C. Enrique; Palma, Corti, Reinoso y Borghi, Rinaldi y Centurión. DT: C. Menotti.**

0 **Independiente: Vargas, Clausen, Monzón, Delgado y Ríos; Bianco, Ludueña, Bochini y Merlini, Reggiardo y Osterreith. DT: J. Solari.**

Cancha: Estadio Mar del Plata. Arbitro: Abel Gneco. Recaudación: ₳ 1.457.500. Goles: 25 segundos, Borghi (R). 85 m Basualdo (R). Cambios: 60 m Elbio Vázquez por Bochini (I). 70 m Lobo por Osterreith (I). 88 m Borelli por Reinoso (R). Incidencias: 86 m expulsados Clausen, Monzón (I) e Higuín (R).

Con dos golazos de Borghi y Basualdo, uno al principio y otro al final, River le ganó el partido a Independiente y así se llevó la Copa de Oro, primer torneo de verano en Mar del Plata. Los ganadores festejaron con mucho entusiasmo y con la vuelta olímpica. Expulsaron a Clausen, Monzón e Higuaín.

Todo comenzó donde comienza el buen fútbol: en un buen jugador. Cuando mucha gente todavía se acomodaba en sus plateas, Borghi robó una pelota en tres cuartos de cancha y picó dejando a Ludueña y Monzón en el camino. Uno siguió corriéndolo, pero no le dio tiempo a pararlo: apenas entrando al área, Borghi le pegó de derecha como él puede pegarle, y a otra cosa.

Con el 1-0, River se soltó, sobre todo porque Independiente tuvo que animarse, porque tuvo que ir más al frente, y porque la defensa millonaria no puso demasiado empeño en recurrir a la trampa del offside, que tantos problemas y contratiempos le ha provocado al equipo desde que Menotti impuso ese recurso.

Se vieron cosas lindas en ese primer tiempo: cosas de Borghi, caños de Bochini, sombreros y paredes varias. River dispuso de más campo de acción, Independiente del Bocha y de Ludueña. Los dos equipos contaron con los destructores y vimos un foul tras otro.

Independiente se vio obligado a enviar gente hacia Comizzo. River, agradecido, se hechó atrás y desde allí contragolpeó con los piques de Reinoso, Centurión y Borghi. Pero Independiente, sobre el final, se perdió tres veces el empate, en un minuto, incluso en un mano a mano de Reggiardo que ganó Comizzo. Cuando el primer tiempo terminó, de tan intenso pareció demasiado corto.

El segundo comenzó prometiendo. Por ahí, Borghi hizo una jugada espectacular y lo dejó solo a Centurión. Por ahí, Bochini pasó entre 4 rivales y tuvieron que bajarlo. Por ahí, Vargas tiene que revolcarse una y otra vez. Por ahí no llegaron los goles porque los jueces de líneas opinaban que la jugada se parecía más al offside que un gol.

Cuando Passarella más necesario era para detener el creciente avance de Independiente, al Bocha lo bajaron mal y tuvo que pedir el cambio. Entró Vázquez como lateral izquierdo y Ríos pasó de volante.

Ahí le llegó la hora de ocupar el lugar de Bochini a Merlini, pero no es lo mismo. Porque a partir de allí, además, River terminó de tirarse atrás, nada de trampa del offside, y a contragolpear. Entonces Independiente, con la pelota pero sin Bochini, no tenía ni podía ya fabricar espacios. Y River se perdía goles como el que surgió de un contragolpe: larga corrida de Reinoso, centro largo cruzado, Centurión solo y tapada de Vargas.

Comizzo se salvó enseguida de otro cabezazo de Reggiardo, y los goles que no se hacen en un arco se hacen en el otro: Basualdo le pegó como Nelinho, pisando el área, y la clavó con comba en el segundo palo de Vargas para cerrar con otro golazo un excelente partido.


TELAM

Delgado no llega al cruce y Borghi convierte el primer gol.

Heller le responde a Destéfano

Para Carlos Heller, vicepresidente de Boca, la actitud de los dirigentes de Racing que decidieron retirar el equipo de la cancha durante la disputa del primer partido en el cuadrangular cordobés —ganado el domingo por Belgrano— constituye "un cuestionamiento a la legitimidad del fútbol argentino".

El dirigente supone que el Tribunal de Disciplina podría actuar "de oficio" ante el abandono protagonizado por los jugadores el pasado viernes 20, y avalado por dirigentes que el sábado dispusieron el retiro del equipo del breve torneo. Racing debió haber jugado el domingo por el tercer puesto con Talleres, antes de la final que Belgrano obtuvo 3-1 sobre Boca.

"Supuse —dice Heller— ante las afirmaciones del presidente de Racing (Juan) Destéfano, que la Asociación Argentina de Arbitros (AAA) iba a emitir un documento de repudio contra esa institución y de solidaridad con Juan Carlos Loustau", que fuera juez de aquel partido y "agraviado" en ese momento, según opina Heller.

Para él, todo parece indicar que en lo sucesivo "todos los partidos que Racing no gane estarán bajo sospecha de estar arreglados", y recordó que durante su gestión como dirigente en Boca el equipo "ha perdido estoicamente, a veces por goleada, sin que jamás hiciera referencia de que hubo arreglos".

Se pregunta si "cuando Fillol hace gestos de cuánto pagamos, o Destéfano dice que por algún arreglo Boca tiene que llegar sí o sí a la final, es porque deben tener experiencias personales en el tema y alguna vez fueron protagonistas directos de ello".

Además, agregó que "todo estaba bien" en el partido cuando Racing estaba al frente por 2 a 1 en el marcador, y que tampoco hubo "problemas" con el empate logrado con un penal "dudoso", pero tras el tercer gol, Destéfano "reiteró los argumentos del 22 de diciembre en Avellaneda, cuando los proyectiles hirieron a Navarro Montoya y a Simón".

Por el lado de Avellaneda, se informó que el partido Racing-San Lorenzo es uno de los que se adelantan de la fecha a jugarse el domingo, y está previsto para las 21 del viernes en cancha de Vélez. El otro es el encuentro Mandiyú de Corrientes y Talleres de Córdoba, programado ahora para el sábado a las 21 en cancha de Huracán de la ciudad de Corrientes, que cuenta con generadores propios de electricidad.

Además, la AFA, en su reunión de hoy de Comité Ejecutivo, podría decidir que los partidos comiencen desde este fin de semana a las 18.15, es decir, media hora antes.

Coggi vuelve un poco más campeón

Hoy por la mañana, cuando muchos estén en el primer bostezo, arribará a Ezeiza, procedente de Italia, el único campeón mundial de boxeo que, hasta el momento, tiene la Argentina. Juan Martín "Látigo" Coggi regresará a Buenos Aires junto con la comitiva que lo acompañó, luego de retener su corona de los welters juniors, versión Asociación Mundial de Boxeo, ante el norteamericano Harold Brazier.

El campeón mundial llegará hoy por la mañana tras haberse tomado unos días de descanso luego de la intensa pelea que protagonizó ante el moreno de 33 años que intentó arrebatarle el título en la localidad de Vasto, Italia.

Coggi, que pretende defender el cetro del mundo que le arrebató al italiano Patrizio Oliva en el '87, tres veces más, tendrá que hacerlo obligatoriamente, según lo dispone la Asociación Mundial, en el mes de marzo y lo tendrá que realizar ante el japonés Akino Hiranaka, primer colocado en el ranking. Juan Coggi estará de regreso luego de que el domingo (peleó el sábado a la tarde) viajó a Roma y el lunes lo hizo a Nápoles, donde participó como invitado de honor en el programa que conduce Diego Maradona por Canal 10. Por su parte el empresario Osvaldo Rivero, que tiene la mitad del contrato de Látigo (la otra mitad pertenece a su entrenador Santos Zacarías) dejó abierta la posibilidad de que el combate ante el japonés Hiranaka se efectúe en Italia.

En tanto, en la Argentina, un nuevo valor del boxeo, el santacruceño e invicto Jorge "Locomotora" Castro, venció al cordobés Osvaldo Díaz por nocaut en el primer asalto en una pelea que se desarrolló en el estadio Súperdomo de Mar del Plata. Castro puede llegar a combatir por el título mundial de los medianos livianos, versión Consejo, recién a fines del corriente año.

Cambio en Benetton

El piloto italiano Alessandro Nannini, con Benetton, fue el piloto con mejor tiempo en los entrenamientos del domingo en Jacarepaguá: logró 1 m 31 s 2/10, casi dos segundos menos que los otros tres pilotos participantes.

Nannini llegó el domingo para sustituir a Johnny Herbert, de 24 años, que pese a su pierna fracturada entrenó ese mismo día y para que le permitieran entrenar en la pista del autódromo Nelson Piquet debió firmar un descargo de responsabilidad de los médicos locales, pues el médico de guardia vetó su participación después de examinarlo.

Herbert tampoco pasó la prueba de seguridad de la FISA reclamada por Mihaly Hidasy, director del Gran Premio de Brasil. Por reglamento, un piloto debe poder abandonar el auto en menos de 5 segundos y él demoró 6.75 s.

Santilli, ex candidato

Actual presidente de River, Hugo Santilli dijo que no se presentará como candidato para retener su cargo en las elecciones que se harán a fin de año en el club. No se alejará del mundo del fútbol, aclaró, pero en su decisión privó su interés por las tareas políticas que cumple actualmente por su vinculación al peronismo.

Santilli fue electo en diciembre de 1983, desplazando a la desgastada conducción de Rafael Aragón Cabrera. Después de que River ganara el torneo oficial 85/88, la Copa Libertadores de América y la Intercontinental, fue reelecto por amplia mayoría. Después comenzaron sus traspiés: hubo acusaciones de fraude por el pase de Francescoli, perdió por amplio margen la interna frente a Carlos Grosso, lo de Menotti se ha demorado...

Danubio o Defensor

Peñarol de Montevideo se clasificó para jugar la Copa Libertadores luego de vencer a Huracán Buceo por 5 a 0, en un partido que sólo cumplió con el calendario ya que el conjunto de los "mirasoles" estaba clasificado por ganar la Liguilla Pre-Libertadores. En tanto que el otro equipo uruguayo que participará junto con Peñarol saldrá del ganador de Danubio y Defensor, partido que es esperado con mucha ansiedad en Uruguay ya que es la primera vez que Danubio puede ingresar en este torneo.

Nito Veiga con Bilardo

"Pienso que mi fútbol es el de Bilardo, y éste es el fútbol argentino", dijo ayer, en un rotundo cambio de opinión, el entrenador de Argentinos Juniors, Nito Veiga. El técnico del equipo de La Paternal, que en más de una oportunidad criticó severamente las actuaciones del seleccionado argentino que conduce Bilardo, afirmó que "esas declaraciones las formulé porque no estaba conforme con el equipo de ese momento (en las eliminatorias para el mundial de México) y el tiempo me dio la razón, ya que en el mundial hubo por lo menos 8 cambios".

Borg sin segundo set

El ex tenista sueco Björn Borg canceló ayer la ceremonia para su segundo casamiento (en esta oportunidad lo iba a contraer con la italiana Loredana Berte), para el próximo 26 de febrero, ya que la Iglesia Católica se opone a celebrar el enlace. Tanto Borg como Berte son divorciados y la Iglesia italiana (la ceremonia sería en Milán), se resiste sistemáticamente a casar en segundas nupcias a personas que optaron por romper con el primer matrimonio.

Los pilotos mueren de pie

El piloto sueco Lars-Erik Torph, de 28 años, que cumplía en el rally de Montecarlo la función de abrir camino a su compatriota Fredrick Skoghag, fue atropellado y muerto por el Lancia Integrale del italiano Alessandro Fiorio, al igual que Bertil Rune Renhfeldt que falleció cuando la ambulancia lo llevaba al hospital de Abuenas. El accidente fue consecuencia del despiste de Fiorio que no consiguió controlar el automóvil. En tanto Massimo Biasión de Italia, sigue al frente del 57° Rally de Montecarlo.

Voley para dos en la playa

Hoy, a partir de las 15, se iniciará en el complejo turístico de Punta Mogotes, Mar del Plata, el tercer campeonato argentino de vóleibol de playas que clasificará a tres dúos (modalidad de dobles) para el torneo sudamericano a efectuarse en febrero próximo en Chile. El certamen está organizado por la Confederación Argentina de Vóleivol y cuenta con el auspicio de la Subsecretaría de Deportes de la Nación y la Municipalidad de General Pueyrredón.

¿Qué he hecho yo para merecer esto?

Pedro Almodóvar estrena aquí esta semana sus "Mujeres al borde de un ataque de nervios", un film que lo consagró en el mundo entero.



En España ya lo apodan Almodólar y en Estados Unidos le anuncian un posible Oscar.

Una comedia blanca con la que retrata el espíritu de la España actual, la de la modernidad.

En España ya lo conocen como *Almodólar*, aunque en realidad Pedro Almodóvar recién en los últimos meses pudo comenzar a juntarse con los dólares que su último film le deparó tanto en España como en el extranjero. *Mujeres al borde de un ataque de nervios* —que este jueves se estrena aquí— consiguió, incluso, convocar más espectadores en Nueva York que *¿Quién engañó a Roger Rabbit?*, si se toma como base la cantidad de salas de exhibición de uno y otro film.

Estas matemáticas, más los premios conseguidos a partir de este ataque de Almodóvar que ya se extendió a toda Europa y que promete transformarse en éxito también aquí, ha conseguido que los españoles le rindan todo tipo de muestras de admiración. Para empezar, los críticos le han colocado el título honorífico más preciado: heredero de Luis Buñuel. En realidad, los críticos se han acomodado a partir de este último film ya que desde el primer Almodóvar (*Pepsi, Luci, Bom y otras chicas del montón*) lo consideraron demasiado distinto como para asimilar elogios. Ahora que el mundo lo consagra y España lo avala, no dejan de tirarle flores. Almodóvar, en tanto, también cambió. Ya no provoca desde la palabra. Ni siquiera brinda reportajes para burlarse, como antes, de los periodistas. "Ya hablé demasiado" se justifica.

Es cierto. Esa extraña mata de pelos con ojos saltones y cachetes inflados se dedicó durante varios años a provocar. Contó una y mil veces su historia del ex empleado de la Telefónica Española al que sentaban en la recepción porque era "llamativo". Confesó que los boleros lo hacen llorar y por eso los usa en sus películas. Aseguró que sólo "mariconea" cuando sus actores atraviesan un momento de tensión y no pueden resolver una escena. Su gesto distiende, dijo, pero por lo demás no cree que exista una sensibilidad homosexual para poner al servicio del cine. "Detesto la estética gay", se ufanó.

Los trajes llamativos ya son formas del pasado. Polera blanca y saco negro lo acompañaron al podio cuando arrancó los mejores galardones en el encuentro del Cine Europeo. Otro tanto pasó en el Festival de Venecia donde consiguió el premio al mejor guión.

Los españoles ahora tratan de interpretar y radiografiar el fenómeno. Cuentan que su hermano Agustín es quien se encarga desde hace ocho años de los diseños de las películas y de encontrar el dinero para concretar lo que Pedro soñó. Cuentan también que su primer film lo hizo a partir de una colecta entre amigos y que recién ahora consiguió formar su propia empresa productora, lo cual le significó que por primera vez sus películas le dejaran dinero en vez de deudas. Incluso, después de filmar *La ley del deseo, Matador* y *¿Qué he hecho yo para merecer esto?* tuvo que pedir un préstamo al banco para que sus acreedores lo dejaran en paz.

Ahora las cosas han cambiado. El ataque de Almodóvar los tranquilizó. Tiene una oficina y secretarias en la madrileña calle de Velázquez y está a punto de poder instalar un pequeño estudio de filmación que llevará el título de su film *La ley del deseo* y que pondrá al servicio de directores jóvenes. También formalizó la editorial *Kant Implora*, encargada de difundir sus guiones. Y ya está preparando su próxima película que podrá llamarse *Mujer tóxica* o *Toxy Lady*, lo mismo le da.

"No queremos crecer demasiado —dice su hermano Agustín—, tan sólo queremos controlar nuestros propios productos manteniendo nuestra personalidad, lo que significa cuidar los detalles. No queremos tampoco ganar cien veces más, sino hacer con placer todos nuestros proyectos." La frase no es una pose. Almodóvar se dio el gusto de rechazar todas las ofertas que recibió para filmar en los Estados Unidos bajo las órdenes comerciales del Hollywood que lo consagró y que seguramente le otorgará este año el Oscar a la mejor película extranjera. "Mis películas tienen éxito en el extranjero porque están hechas en España, con temas españoles y personas españolas. Además, no quiero gastar mucho dinero en mis películas porque no me gusta que nadie se arriesgue por mí", aseguró.

Pero Almodóvar también se dio otro lujo: no contestar hasta el momento una oferta para filmar una nueva versión de este mismo ataque de nervios español. La empresa distribuidora *Orion*, encargada de llevar a estas *Mujeres* por el mundo, le pagó dos millones de dólares por los derechos, pero ya se sabe que otras compañías norteamericanas (Disney, Paramount y Columbia, entre ellas) están intentando conseguir los derechos del guión para realizar una versión con Kathleen Turner de protagonista. Almodóvar lo está pensando y su única condición ha sido que le brinden garantías de que su texto no sufrirá ninguna transformación.

Atado al genio, la figura y el desparpajo de su actriz inseparable Carmen Maura, Almodóvar aparece en la cresta de una ola que tiene en la España misma su única explicación. De allí nace su receta y allí está anclada. En ese explosivo y próspero país, al que le sobra el dinero, la candidez y la falta del psicoanálisis. Esa España que se comporta como una nueva rica, cachonda, sensitiva, sorprendida con este presente que puede disfrutar. Almodóvar le ha puesto un estilo cinematográfico a esa opulencia: la comedia blanca. Y un rostro: el de Carmen Maura, una "ingenua grosera" según él la define, que tiene la edad, la historia y la garra como para convertirse en el símbolo de país que no es paradisíaco para los más jóvenes, pero que tiene el espíritu exacto de quien sobrevivió al pasado y piensa tomarse la revancha con champagne.

RADIO BELGRANO

No sólo de privatizar vive el dial

(*Por Esteban Talpone*) En un proyecto de declaración recientemente presentado, el diputado radical Jorge Reinaldo Vanossi sugiere a sus colegas solicitar al Poder Ejecutivo que la Universidad de Buenos Aires, a través de su Facultad de Ciencias de la Comunicación, se haga cargo de la conducción y programación de Radio Belgrano, sin perjuicio de que la gestión técnica y administrativa continúe a cargo de los órganos que la gobiernan actualmente. Pero los entretelones de la emisora contemplan aspectos complicados, y es probable que la intención de Vanossi, si no suma legisladores adeptos, muera aplastada por un sello en la mesa de entradas.

Durante los últimos cinco años el destino de Belgrano estuvo sometido a su rol de víctima no sólo por su frágil situación económica, sino también por las bombas, los comandos nazis y los cambios de funcionarios.

El antiguo edificio de la calle Uruguay al 1200 que alberga sus instalaciones no se preocupa por disimular la decadencia. A su llegada los visitantes deberán repetir su nombre más de una vez, para el mejor entendimiento de un empleado recepcionista que marcará los tres números del interno telefónico correspondiente, y no encontrará ningún interlocutor a quien comunicar la presencia del extraño. Durante la espera se puede apelar al recuerdo o a la imaginación para responder a la tentación de ilustrar la impaciencia y pensar en los mejores tiempos, cuando Belgrano constituía, junto a Soledad y El Mundo, la columna vertebral de la radiodifusión democrática en la Argentina.

Las características de la actual administración de Belgrano, ubicada hoy en decimotercer lugar en el ranking de audiencia, constituye un misterio. El actual titular de su gerencia comercial, el contador público Juan Carlos Vilanoba, es el tercero de una lista iniciada en 1984 por Daniel Divinsky, y completada por la periodista Julia Constenla durante un período intermedio.

A los 48 años, Vilanoba, auditor de cooperativas y afiliado al Partido Socialista Democrático, se convirtió en el hombre que finalmente recompuso el estado de las finanzas en la emisora, cuyas emisiones habían sido interrumpidas en julio de 1987 por un paro de actividades dispuesto por la totalidad del personal, en reclamo del pago de sueldos atrasados. Por entonces la administración de Constenla mantuvo una posición intransigente y el pago de los salarios se suspendió por espacio de 60 y 90 días, hasta diciembre de ese año cuando aparecieron los 55.300 australes necesarios, y ni siquiera se descontaron los días de paro. De dónde salió el dinero es una verdadera incógnita, pero Constenla dejó la dirección de Belgrano al poco tiempo, y la sola presencia de Vilanoba hizo posible la incorporación de El Hogar Obrero como principal anunciante. Desde entonces muchos adjudicaron a esa empresa cooperativa una administración privada e indirecta de la emisora estatal. En ese sentido el director nacional de Radio y Televisión, Gabriel Bouzat, señaló que "*Radio Belgrano no está en manos de El Hogar Obrero*", tras lo cual fundamentó la decisión de nombrar a Vilanoba como responsable de su gerencia comercial en "*sus excelentes condiciones para la administración de empresas y sus antecedentes democráticos*".

A principios de 1984 Belgrano era la emisora estatal de mayor audiencia. Logró acceder al tercer puesto, aventajada por Rivadavia y Mitre. Desde entonces recorrió un largo y polémico camino hasta llegar a una situación endeble que la coloca a la cabeza de la lista de rumores de privatización. La propuesta del diputado Vanossi coloca la discusión en otro vértice. El legislador fundamentó que la mejor salida a la actual crisis financiera era a través de un cambio en el destino de la radio. "Si la Universidad de Córdoba o La Plata tienen una emisora, una universidad de la importancia de la de Buenos Aires merece una oportunidad", argumentó. Hasta ahora nadie se pronunció al respecto.

Para el César

La película *Camille Claudel*, del director Bruno Nutten, protagonizada por Isabelle Adjani y Gérard Depardieu, es la gran favorita de la crítica francesa y obtuvo nada menos que doce nominaciones para el "César". El premio más importante del cine francés será entregado el 4 de marzo y en el rubro Mejor Película competirán, además de *Camille...*, *El gran azul*, de Luc Besson, *La lectrice*, de Michel Deville. *El oso*, de Jean Jacques Annaud y *La vida es un río tranquilo*, de Etienne Chatilliez.

TELEVISION

Más larga, pero casi igual

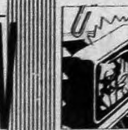
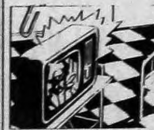
A excepción de ATC, que incluirá nuevos programas en el horario ampliado de emisiones que regirá a partir del próximo miércoles, los canales capitalinos reordenan las figuritas que ya tenían en cartel.

A partir del próximo miércoles 1º de febrero, los canales de televisión ampliarán el horario de las emisiones gracias al decreto número 55 que lleva la firma del presidente Raúl Alfonsín y del ministro del Interior Enrique Nosiglia. En el mismo se autoriza la extensión de las emisiones televisivas de todo el país al horario de 18 a 2 y fue dado a conocer el jueves 19, en respuesta al pedido del titular del COMFER, Pedro Sánchez. La restricción había sido impuesta a comienzos de mes, en razón de la emergencia energética y alcanzaba también a las empresas de televisión por cable.

Al cierre de esta emisión, los canales 13 y 2 no tenían aún resuelta la programación a poner en el aire aunque sí confirmaron que emitirán en la nueva franja horaria. El restante canal privado de esta capital, Canal 9, anunció que no se plegará a ese horario sino que emitirá en el segmento de 18 a 24. Por otra parte, en las ciudades de Córdoba y Mar del Plata la ampliación del horario comenzó a regir desde el pasado viernes.

En la programación que Canal 11 emitirá a partir del próximo miércoles figuran *La ola verde*, a las 18, *La noticia al atardecer*, una hora más tarde y seguido *Mar del Hop*, mientras la telenovela *Amándote* irá de lunes a viernes a las 21. En el horario central, la emisora pondrá los lunes *El Mago* y luego *Interpelación*. Los martes irá la serie *Martillo Hammer*, los miércoles *Hollywood en Castellano*; los jueves *Hoy estamos de remate* con la conducción de Gerardo Sofovich y los viernes mantendrá el ciclo *Lo mejor de Olmedo*. Durante la semana y en el horario posterior a la medianoche se proyectarán films del ciclo *Cine del super 11*. Para el fin de semana, la nueva programación incluye *Sábados de super acción* y *Mar del Hop*, mientras que Gerardo Sofovich continuará ocupando los horarios centrales.

La nueva programación de ATC incluye el reordenamiento de programas anteriores, que habían quedado fuera del horario, como *Vivir hoy* y *La Generación* de Roberto Cenderelli, o *Los Especiales de ATC*. Pero el plato fuerte serán las nuevas propuestas que encabezarán Beatriz Matar (*Sobrevivir con Humor*) todos los jueves a las 21 y *Antes de la medianoche* y *Los siete locos*. El primero irá todos los jueves a las 23 y se referirá al mundo cultural y artístico porteño con la conducción de Armando Rapallo y Gerardo Fernández. *Los siete locos*, por su parte, abarcará el mundo de la literatura y los escritores, la actualidad de la cultura democrática de la mano de Carlos Ulanovski y Cristina Mucci y comenzará el martes 7 de febrero. Finalmente, *2002 Neosonido* seguirá en pantalla por dos semanas más y a partir del 17 será reemplazado por musicales comprados a la Radio y Televisión Italiana.

19.00 - 2 - **TELEDOS INFORMA** Informativo
- ATC - **A TODA COSTA** Interés general
- 9 - **ATREVASE A SOÑAR** Entretenimiento
- 11 - **LA NOTICIA AL ATARDECER** Informativo
- 13 - **CLAVE DE SOL** Telenovela

20.00 - 2 - **LOS INTOCABLES** Serie
- ATC - **NOTICIERO NACIONAL** Informativo
- 9 - **NUEVEDIARIO** Informativo
- 11 - **MAR DEL HOP** Interés general
- 13 - **CANAL 13 INFORMA** Informativo

21.00 - 2 - **MATRIMONIOS Y ALGO MAS** Comedias
- ATC - **LADY BLUE** Serie. Hoy: "El cazador"
- 9 - **GRANDES VALORES DEL TANGO** Musical
- 11 - **AMANDOTE** Telenovela
- 13 - **STRESS** Telecomedia

22.00 - ATC - **FESTIVAL DE COSQUIN.** Hoy: El Chango Nieto, Eduardo Falú, Las Voces de Orán, Los Trovadores y otros
- 9 - **DINASTIA** Serie
- 11 - **MARTILLO HAMMER** Serie
- 13 - **LOS OTROS Y NOSOTROS** Telecomedia con Rodolfo Bebán y Silvia Montanari

22.55 - ATC - **5 NOTICIAS EN 5 MINUTOS**

CINE



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **¿Quién engañó a Roger Rabbit?** S/R. Sáb. trasn.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 14.30, 16.45 y 19 hs.: **Superman III.** S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A las 13, 14.50, 16.45, 18.40, 20.50 y 23 hs.: **Enséñame a querer.** P 13.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15, 17, 19.05, 20.10 y 23.15 hs.: **Enséñame a querer**. P 13.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13.30, 16.45, 20 y 23.15 hs.: **Deseos de mirar;** a las 15, 18.15 y 21.30 hs.: **El placer.** P/18. Sáb. trasn.

ARTE. Av. Diagonal Norte 1156. Av. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 17 y 20.30 hs.: **Lady Macbeth en Siberia**, de A. Wajda; a las 19 y 22.30 hs.: **Heroica**, de A. Nunk.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 15.20 y 18.20 hs.: **Los ositos cariñosos;** a las 16.55 hs.: **Las travesías de Alvin y pandilla.** En castellano. S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs.: **Duro de matar**. P 13. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: **Tango bar.** S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fé 2015. Tel.: 84-7878. A las 16.20, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: **Viceversa.** S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 23 hs. **Falso testigo.** P 13.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Continuado de 10 a 0 hs. **Escándalos desnudos porno** y **Desnudo sin pecado porno.** P 18. Exhibición condicionada. Pl.: ₳ 60.

AUTOCINE PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos. (Acceso por Pelliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863. A las 22.10 hs.: **Viceversa.** P 13. Sáb. trasn. (Lunes cerrado).

AVENIDA. Avenida de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 11, 14.10, 17.25 y 20.35 hs.: **Deseando a Calígula;** a las 12.25, 15.50, 19 y 22.25 hs.: **El hombre marcado.** P/18. Refrigeración.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: **Falso testigo**. P/18. Sáb. trasn.

BIOGRAFO UNO. Av. Corrientes 4636. Tel.: 394-0239. Continuado de 12 a 0.30 hs.: **Marylin porno.** En 3ra. dimensión. P/18. Exhibición condicionada. Pl.: ₳ 50.

BROADWAY. Av. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: **Tango bar.** S/R. Sáb. trasn.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 hs.: **Duro de matar.** P/13.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 322-1112. A las 16, 18, 20.30 y 22.30 hs.: **Baile caliente** (Dirty dancing). P/16. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: **Quién engañó a Roger Rabbit?** S/R. Sáb. trasn.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 322-1846. A las 13, 17.15 y 21.25 hs.: **Terminator;** a las 14.55, 19.10 y 23.15 hs.: **Pelotón**. P/16.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 15.40, 19.20 y 23 hs.: **Atracción fatal;** a las 17.40 y 21.20 hs.: **Todo lo que Ud. siempre quiso saber sobre el sexo (pero temía preguntar).** P/16.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel. 40-3050. A las 16.45, 18.50, 20.35 y 23 hs.: **Tango bar.** S/R. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: **Cocktail.** P/13. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 15, 16.50, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: **Caminante lunar (Moonwalker).** S/R. Sáb. trasn.

HARDCORE. Florida 940/42. Tel.: 311-0603. A las 10.15, 13.15, 16.15, 19.15 y 22.15 hs.: **Café porno;** a las 11.45, 14.45, 17.45 y 20.45 hs.: **Cuatro hermanas seductoras.** P/18. Domingos y feriados no hay función. ₳ 50.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: Ciclo Buster Keaton (funciones de 4 cortos): **Buster bombero, El genio de la química, Idem** y **Convicto 13.** Interpretadas por Buster Keaton. S/R. Pl.: ₳ 9. Est. y jub.: ₳ 6. Refrigeración.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **La casa de Bernarda Alba.** P/13. Refrigeración.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **La deuda interna.** S/R. Refrigeración.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hs.: **Ojos negros.** S/R. Refrigeración

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.20, 16.25, 19.30 y 22.35 hs.: **Las aventuras de Chatrán;** a las 14.50, 17.55 y 21 hs.: **Superman IV.** S/R. Refrigeración.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **E.T. (El Extraterrestre).** S/R. Refrigeración.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17.15, 18.55, 20.35 y 22.15 hs.: **Pijamas rosas**, de John Goldshmidt, con Julie Walters y Anthony Higgins. P/16. Descuento a socios, est. y jub.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: **Cocktail**. P/13. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 13, 16.20, 19.35, y 22.50 hs.: **La amenaza;** a las 14.45, 18 y 21.15 hs.: **El tunel de las pesadillas.** P/13.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13.20, 16.10, 19.10 y 22.15 hs.: **Bird**. P/16.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.35, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: **Buenos días, Vietnam**. P/13. Sáb. trans. Refrigeración.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: **Caligula.** P/18.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs.: **Historia de O.** P/18.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.20, 15, 16.40 y 18.15 hs.: **Pinocho y el emperador de la noche.** S/R. Refrigeración.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: **Quién engañó a Roger Rabbit?** S/R. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.40 y 23.15 hs.: **Cazador de estrellas** (la leyenda de Orin). En tercera dimensión. En castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.30 hs.: **El libro de la selva.** En castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55 hs.: **Willow.** (En castellano). S/R. Refrigeración. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: **Fuga a la medianoche.** S/R. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 23 hs.: **El diablo en el cuerpo.** P/18. con reservas. Sáb. trasn.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Historia de O.** P/18. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.: **Fuga a la medianoche**. S/R. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 22.50 hs.: **Willow** S/R. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **Poltergeist III.** P/13. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-7443. A las 14.40, 16.45, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: **Cocktail.** P/13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **Poltergeist III.** P/13. Sáb. trasn.

MULTICINE. Corrientes 753/ Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galeria Corrientes Angosta). Continuado las 24 horas. Exhibición condicionada. Sala Gay: **Fantasías de verano gay** e **Igual a un caballo gay.** Sala 1: **Bacanal porno** y **Besos húmedos porno.** Sala 2: **Carne, fuego porno** y **Los secretos porno de Carenna Collins.** Sala 3: **Todo sobre porno 1989** y **Morbosas experiencias porno.** Sala 4: Parte 3 y 4 de **El diablo en la piel de Miss Jones** (parte 3: **Un nuevo comienzo;** parte 4: **El último ultraje porno).** Sala 5: **Porno sexo oral** y **El arte del porno anal.** Sala intima: **Las casas porno de San Francisco** y **La mujer porno que amaba a los hombres.**

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 322-1000. A las 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: **Viceversa.** S/R. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel:. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.: **Cortocircuito II.** S/R. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.25 y 22.55 hs.: **Sólo para amantes.** P/16. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 322-9999. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.: **Caligula.** P/18. Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. A las 17, 19, 21 y 23 hs.: **Enséñame a querer.** S/R.

PATIO BULLRICH II. Posadas 1245. A las 17.50, 20.15 y 22.10 hs.: **Cortocircuito II.** S/R.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.15, 18.15, 20.15 y 22.15 hs.: **Bagdad café.** P/13.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: **El bosque animado.** S/R.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs.: **Therése.** S/R.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 322-7577. A las 16, 18.10, 20.10 y 22.20 hs.: **El gran dragón blanco.** P/13. Sáb. trasn.

SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de la Est. Once. Exhibición continuada de 10 a 24 hs.: **Cuerpo caliente** y **Salvaje noche de sexo.** P/18. Sáb. trasn.

SALA EROTIC. Av. Juan de Garay 1267. Tel.: 26-3298. Continuado de 10 a 24 hs.: **Placeres en la cama** y **La diosa del sexo.** Sáb. trasn. P/18.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611.
A las 18.30, 20.30 y 22.30 hs. (dos ultimas secciones numeradas): Comedias para el verano: **Un elefante con una trompa enorme,** de Yves Robert, con Rochefort, Claudia Brasseur y Guy Bedos. P/13. Pl.: ₳ 9. Refrigeración.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs.: **Quién engañó a Roger Rabit?** S/R. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.35, 16, 18.25, 20.45 y 23.05 hs.: **Cortocircuito II.** S/R. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 13.30, 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs.: **Nacido para vencer.** S/R. Sáb. trasn.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel.: 35-0235. A las 13.10, 17 y 21 hs.: **Infierno rojo;** a las 15, 19 y 23 hs.: **Rambo III.** P/13. Sáb. trasn.: **Pink Floyd, The Wall.** P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14.25, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.05 hs.: **Corazón satánico**. P/18. Sáb. trasn.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 392-1195. A las 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs.: **Bagdad café.** P/13. Sáb. trasn.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Cazador de estrellas** (la leyenda de Orin). Tercera dimensión. En castellano. S/R. Refrigeración.

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 15, 17.05, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: **Enséñame a querer.** P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO I. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. **Quién engañó a Roger Rabbit** S/R. Sáb. trasn.

BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: **Cocktail.** P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO III. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.40 hs.: **Fuga a la medianoche**. S/R. Sáb. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: **Caminante Lunar.** S/R. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ I. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14.30, 16.40, 18.30, 21 y 23.10 hs.: **Viceversa.** S/R. Sáb trasn.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45 hs.: **Duro de matar**. P/13.

GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15, 17, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: **Tango bar.** S/R. Sáb. trasn.

GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 781-6500. A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21.05 y 23 hs. : **Cazador de estrellas** (la leyenda de Orin). En tercera dimensión. En castellano. S/R. Sáb. trasn.

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 14.20, 18.30 y 22.30 hs.: **Un príncipe en Nueva York;** a las 16.20 y 20.30 hs.: **Cocodrilo Dundee II.** S/R.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 14.30, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: **Cortocircuito II.** S/R. Sáb. trasn.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 14.15, 18.30 y 22.40 hs.: **Duro de matar;** a las 16.35 y 20.50 hs.: **Creación diabólica**. P/13.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14.30, 17.20, 20.10 y 22.50 hs.: **Las orgías;** a las 15.50, 18.40 y 21.30 hs.: **Cuentos verdes de mujeres casadas.** P/18.

LOS ANDES. Boedo 777. Tel.: 97-6975. A las 14.20, 18.20 y 22.20 hs.: **Willow;** a las 16.30 y 20.30 hs.: **Piegrande y los Henderson.** S/R.

NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 15, 18.45 y 22.30 hs.: **¿Quién engañó a Roger Rabbit?;** a las 17.05 y 20.40 hs.: **Beetlejuice, el superfantasma.** S/R. Sáb. trasn.

COLEGIALES

ARGOS. Federico Lacroze 3455. Tel.: 553-0673. A las 14 y 17.35 hs.: **Willow;** a las 16.10 y 19.40 hs.: **Faivel.** S/R. Sábado 22 hs.: **Luis A. Spinetta.**

FLORES

FENIX. Av. Rivadavia 7802. Tel.: 612-8858. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **¿Quién engañó a Roger Rabbit?** S/R.

FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel.: 631-3701. A las 17, 19, 21 y 23 hs.: **Enséñame a querer.** P/13.

GRAND PRIX. Gaona 3263. Tel.: 581-2551. A las 17.45 y 21.35 hs.: **Nacido para matar;** a las 16 y 18.50 hs.: **La tiendita del horror.** P/13.

PUEYRREDON. Av. Rivadavia 6871. Tel.: 612-0389. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Poltergeist III.** P/13.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 612-5500. A las 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: **Tango bar.** S/R. Sáb. trasn.

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350. Tel.: 611-5989. A las 14.10, 18.20 y 22.30 hs.: **Duro de matar,** a las 16.30 y 20.40 hs.: **Depredador.** P/18. Sáb. trasn.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 69-1356. A las 14.30, 18.40 y 22.30 hs.: **La séptima profecía;** a las 16.30« y 20.30 hs.: **El príncipe de las tinieblas.** P/18.

LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. Tel.: 567-4343. A las 16, 19.10 y 22.30 hs.: **Rambo III;** a las 14.30, 17.40 y 21 hs.: **Dos superpolicías en Miami.** S/R. Sáb. trasn.

LINIERS

GRAN LINIERS. Av. Gral Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14.20, 18.15 y 20.05 hs.: **Poltergeist III;** a las 16 y 19.50 hs.: **Willow.** P/13.

GRAN ODEON. Montiel 160. Tel.: 641-7673. A las 18 y 21.35 hs.: **Historia de "O";** a las 16 y 19.50 hs.: **El tercer sexo se divierte.** P/18.

MATADEROS

ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. Tel.: 687-0496. A las 16.10, 19.35 y 23.10 hs.: **Caminante lunar;** a las 14.20, 17.45 y 21.10 hs.: **King Kong.** S/R.

NORTE

GRAN NORTE. Av. Santa Fe 3730. Tel.: 72-8468. A las 16.10, 18.20, 20.30 y 22.20 hs.: **El gran dragón blanco.** P/13.

RIALTO. Av. Córdoba 4283. Tel.: 86-8764. A las 16.20, 19.30 y 22.40 hs.: **La señora;** a las 14.50, 18 y 21.10 hs.: **Cuerpos para el amor.** P/18. Sáb. trasn.

ONCE

GRAN MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. Tel.: 87-9636. A las 12.10, 15.50, 19.30 y 23 hs.: **El diablo en el cuerpo;** a las 14.15, 17.50 y 21.25 hs.: **La venus negra.** P/18.

NUEVO LORIA. Av. Rivadavia 3058. Tel.: 87-1436. A las 14.10, 17.05, 20.00 y 22.50 hs.: **Erótica, la mujer ardiente;** a las 15.35, 18.30 y 21.25 hs.: **Excitación de una adolescente**. P/18.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 91-1841. A las 14.20, 18.10 y 22 hs.: **Rambo III;** a las 16.10 y 20 hs.: **Aguila de acero.** P/13.

VILLA DEL PARQUE

PARQUE. Cuenca 3256. Tel.: 50-4448. A las 14.30, 18.20 y 22.10 hs.: **Rambo III;** a las 16.20 y 20.10 hs.: **Peligro en la noche.**

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Mosconi 3360. Tel.: 571-5208. A las 14.30, 18.15 y 21.40 hs.: **Pesadilla III;** a las 16.30 y 20 hs.: **Muchacho lobo.**

TEATRO



CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS. Corrientes 2038. Tel.: 953-1403.
Miércoles
Videos Musicales
A las 21 hs.: **"The Cure"** (In Orange).
Jueves
Cine
Ciclo: **Luis Buñuel**
A las 21 hs.: **"El discreto encanto de la burguesía".**
Viernes
Cine en video
Ciclo: **Films inéditos**
A las 22 hs.: **"Hi Mom!"** (El fotógrafo). Dir.: **Brian de Palma.**
Teatro
A las 21.30 hs.: **"La isla del tesoro".** Dir.: Hernán Gené.
A las 24 hs.: **"La fragua pela"**. Grupo La Fragua.
Sábado
Cine
A las 17 hs.: **"Crónicas villeras"**. Dir.: Marcelo Céspedes.
Videos Musicales
A las 20.30 hs.: **"The Cure"** (In Orange)
Teatro
A las 21.30 hs.: **"La isla del tesoro".** Dir.: Hernán Gené.
A las 23 hs.: **"Labios carnosos"**, con Sergio Boris. Dir.: Roberto Saiz.
A las 23.30 hs.: **"La asonada"**, con Helena Deza y Pol Barral.
Todo es gratis.

CENTRO CULTURAL CIUDAD DE BUENOS AIRES. Junín 1930. 803-1041/9744.
Martes a viernes de 15 a 20 hs.
Sábados, domingos y feriados de 10 a 20 hs.
Exposiciones:
• **El diseño gráfico y la música.** Espacio diseño.
• **Indicios pánicos**, de Clara Matzner. Muestra de pinturas sobre papel artesanal, tinta color y dos collages. En Espacio Joven.
• **La Avenida de Mayo**. Muestra de dibujos y fotografías mostrando las fachadas, las cúpulas, las mansardas y los balcones de la Avenida de Mayo. En Sala II.
• **Tangorum.** Instalaciones plásticas de Antonio Iaccopuccu, Christel Kuker y Rosa Skific. En Hall Central.
• **Esencias** de Ana Chacra. Esculturas en maderas. En Salas 3 y 5.
• **Río Turbio** de Dani Yaco. Ensayo fotográfico realizado en las minas de Río Turbio. En Fotoespacio.
• **La tullivieja.** Exposición de la escenografía de la obra teatral. En Ala Derecha de martes a viernes de 15 a 21 hs.
• **Grabados contemporáneos rumanos** Muestra de alrededor de 40 grabados donde se mostrará la historia del país. En Sala 1.
• **Despinturas y serie-relieves,** de Fernando Bedoya. Sala 13 y la pequeña sala contigua a la nº 12.
Todas las actividades son con entrada gratuita.

TEATRO NACIONAL CERVANTES. Libertad 815 Tel.: 45-4224.
Boletería atiende desde las 10 hs, con tres días de anticipación. **Refrigeración.**
Madre coraje de Bertolt Brecht. Adaptación: **Roberto Cossa y Robert Sturua.** Con **Cipe Lincovsky, Soledad Silveyra, Alfredo Zemma, Danilo Devizia, María Ibarreta** y elenco (por orden alfabético): Emilio Bardi, Gustavo Cerrini, Jorge Chernov, Jorge D'Elía, Armando Equiza, José Glusman, Zuny Lemos, Luis Luque, Ana Maestroni, Jean Pierre Regueraz, Walter Soubrié, David Sznek. Escenografía y vestuario: Gueorgui Mesjishvili. Ilustraciones musicales: Guia Kancheli. Asistencia de dirección: Ricardo Raconto y Karin Sörvik. Director repositor: Alfredo Zemma. Puesta en escena y dirección general: **Robert Sturua.** Jueves a domingos: 21.30 hs.
Los disfrazados, de Carlos Mauricio Pacheco. Con Mónica Felippa, Eduardo Gondell, Claudio Martínez Bel, Noemí Rodríguez, Sergio Rower, y Jorge Suárez. Composición musical: Mariano Cossa. Músicos: Gabriel Rivano y Carlos Bustamante. Diseño, realización, escenografía, vestuario y títeres: Centro de Investigación Titiritera (CIT). Asistencia de dirección: Patricia Corradini. **Dirección y adaptación: Luis Rivera López.** Jueves a domingos: 21.30 hs. (jueves únicamente entrada libre y gratuita). En el Nuevo Espacio Teatral: **Patio Andaluz**, 4º piso.
Se recuerda a los señores espectadores que los espectáculos comienzan puntualmente y una vez iniciados no se permitirá el acceso a la sala.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866. Boletería abierta desde las 10 hs. Loc. en vta. c/ 3 días de ant.
Música con todos en La Ribera. Ciclo de conciertos gratuitos. Jueves 2/2, 21 hs. **Huancara (Música Andina)**: jueves 9/2, 21 hs.: **Buenos Aires del '900**; jueves 16/2, 21 hs.: **Quinteto Tiempo**; jueves 23/2, 21 hs.: **Cuarteto de la Ochava**. Entrada libre y gratuita.

TEATRO MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Secretaría de Cultura de la Munic. de la Ciudad de Buenos Aires.
Jardín Botánico. Malabia y Beruti. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta **"Narcisa Garay, mujer para llorar"** de Juan Carlos Ghiano; con la actuación por orden alfabético de Márgara Alonso, Raúl Arbini, Hilda Bernard, Beatriz Bonet, José Canossa, Alejandro Copley, Néstor Ducó, Mario Labarden, Luis Medina Castro, Margarita Padín, Néstor Rivas, Lita Soriano y Miriam Strat; dirección general y puesta en escena Julio Baccaro. Entrada libre y gratuita. Capacidad limitada. Retirar las localidades a partir de las 19 hs. el mismo día de la función. Jueves a domingo 22 hs.
Museo Fernández Blanco. Suipacha 1422. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a **Mabel Manzotti**, en **"Poniendo la casa en orden"**, de Jorge Goldenberg; dirección general Manuel Maccarini. Entrada libre y gratuita. Sábado y domingo 22 hs.
Jardín Zoológico. Av. Las Heras y Sarmiento. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el espectáculo infantil **"Pirulín, Pirulero"**, de Doria y Vázquez: música de Chico Novarro; dirección general Santiago Doria. Entrada libre y gratuita. Sábado y domingo 18 hs.
Anfiteatro Juan Bautista Alberdi. Directorio y L. de la Torre. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo de **Música al aire libre**. Sábado y domingo: 22 hs. Entrada libre y gratuita.
Parque Lezama. Defensa y Brasil. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo de **Música al aire libre**. Sábado y domingo: 22 hs.
Plaza Irlanda. Donato Alvarez y Gaona. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo de **Música al aire libre**. Sábado y domingo: 22 hs. Entrada libre y gratuita.
Barrancas de Belgrano. V. Vértiz y Sucre. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo **Música al aire libre**. Entrada libre y gratuita. Sábado y domingo 22 hs.
Velódromo Municipal. Figueroa Alcorta 4600. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo **Música al aire libre**. Sábado 22 hs. Entrada libre y gratuita.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. Refrigeración. La obra teatral de mayor éxito en Córdoba
CHELA RUIZ
en
ERAN 5 HERMANOS Y ELLA NO ERA MUY SANTA
Con **Alberto Ramos**, V. Gigena, L. Marino, D. Metral, S. Arraigada, L. Díaz Baena, R. Alcaraz, A. Tenaglia y S. Oviedo. Martes a viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 22 hs. Loc. en vta. dde. ₳ 60.

ARLEQUINES. Perú 571. Tel.: 331-1335. Grupo Nueva Gente presenta: **Bs. As. del amor 1970**, libro y dir.: María Maristany. Coreografía: Adelco Lanza. Viernes y sábado: 22 hs.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. **Refrigeración.** Marcial Dávila y Espectáculos Gallo presentan a
VICTOR LAPLACE
en
YO Y MI CHICA
El éxito de Londres, New York, Sidney, Budapest, Tokio... y ahora en Bs. As. Con **María Concepción César.** Actor invitado: **Jorge Rivera López.** Con **Roberto Catarineu, Irem Bekter.** Presentación en Argentina de la actriz mexicana **Olivia Bucio.** Gran elenco y orquesta de 15 profesores. Dirección musical: **Mike Ribas.** Dirección actoral: Lito Cruz. Coreografía: Roberto Ayala. Dirección general: **Marcial Dávila.** Martes a viernes: 22 hs., sábado: 20.30 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. Menores 50% dto. Loc. en vta. dde. ₳ 60.

ASTROS. Corrientes 746. Tel. 325-5541. **Matrimonios y algo más,** presenta:
Mirta Busnelli — **Gianni Lunadei**
Jorge Mayorano — **Ricardo Lavié**
en
HAGAMOS EL CHAN CHAN
de **Hugo Moser**, con **Judith Gabbani.** Dirección: **Gianni Lunadei.** Martes, miércoles y jueves: 21.30 hs.; viernes y sábado: 21.30 y 23.15 hs., domingo: 21.30 hs.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. Refrigeración. 2do. año de suceso teatral. Fernando Motti presenta a **Oscar Martínez** (premio María Guerrero '88 "Mejor actor") es
EL PROTAGONISTA
De Luis Agustoni. Con **Ana María Picchio, Nelly Prono** y gran elenco. Dirección: **Luis Agustoni.** Martes a viernes: 22 hs. sábado: 21 y 23.10 hs., domingo: 21 hs.

AUDITORIO SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 42-7311.
Grupo Taller presenta en su 2º año
LA LOCA DE CHAILLOT
de Jean Giraudoux. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Dto. a est. y jub. No se suspende por falta de luz.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Vuelve en su 16ª temporada triunfal
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus, únicas semanas. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Localidades en venta.

CAFE TEATRO ESTILO. Corrientes 1938. (subsuelo). Tel.: 953-0638.
En el aire, de María Marta Saa. Dir.: Daniel Peyrán. Sábado y domingo: 22.30 hs.
Grito joven, de María Marta Saa. Dir.: Daniel Peyrán. Sábado: 23.45 hs.
La magia del humor, con Alejandro Marval. Viernes: 23 hs., sábado: 1.15 h.
Todos los espectáculos son con entrada libre y gratuita.

CALIBAN. México 1428. (al fondo). Tel.: 38-0521.
GURKA
(Las Malvinas en el hospicio). Texto: Vicente Zito Lema. Con Ricardo Miguelez e internos del Hospital Borda. Dirección: Norman Briski. Viernes y sábado: 22 hs.

COLONIAL. Paseo Colón y Belgrano. Tel.: 34-7938. Refrigeración. Presenta:
A mi mujer... la atiendo yo, de Alfredo Lépore. Dir.: Alfredo Lépore. Jueves a domingo: 21.30 hs. **Ud. ... nunca tuvo un amante?**
Dir.: Alfredo Lépore. Jueves a domingo 23 hs.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 35-3606. Refrigeración. **Premio María Guerrero '88.**
COMPAÑERO DEL ALMA
Sobre la vida del poeta español Miguel Hernández. De Villanueva Cosse y A. Genta. Música: J. Valcarcel. Dir.: Villanueva Cosse. Con el auspicio de la Embajada de España. Jueves: 22 hs. (día super popular, ₳ 15), viernes y

sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

DE LA PIEDAD. Bartolomé Mitre 1571 (Pasaje de la Piedad). Tel.: 84-0542.
Ciclo de Teatro Argentino. **Te jubilaste... sonaste!**, de Scarano y Ramírez. Dir. gral.: Humberto Rey. Sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs. Pl.: ₳ 25. Jub. y est.: ₳ 15.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 393-8351. Para recordar el genio de Anton Chejov en una creación memorable. Una obra de todos los tiempos que Ud. no puede dejar de ver

LA GAVIOTA

de Anton Chejov. Esc. y vest.: P. Uria. Música: A. Bar., Dir.: P. Siano. Jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs.

ESCUELA. Estados Unidos 745. Presenta:
Rouge y polvo de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Una cálida acogida de Adrián Stoppelman. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 23.30 hs., sábado trasnoche: 0.45 h., domingo: 20.30 hs.
En ropa interior de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 0.45 h., sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs.
El hipopótamo blanco de Hebe Serebrisky. Dir.: Federico Herrera. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs.
Al violador de Osvaldo Dragún. Dir.: Federico Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 0.45 h., domingo: 19.30 hs.
Como Pancho por San Telmo de Osvaldo Dragún. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 19.30 hs.
Un motivo sexual de Nuni Hamsen. Dir.: Federico Herrero. Lunes a domingo: 22.30 hs.
Crónica de un pecado de Adrián Stoppelman. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Repetición y diferencia de Elio Gallipoli. Dir.: Federico Herrero.
Sábado trasn.: 2 hs.
Rostros de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodríguez Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. descuentos.
Sala Uno.
Muchas pelucas para un solo calvo, de Eduardo y Pedro Calvo. Sábado: 1 h.
Sala Dos.
El velatorio de Pepe, de Ernesto Peloso. Viernes: 23 hs., sábado: 1 h.
El sol se oculta en el este. Versión libre de Julio Gentile basado en el cuento "Noche terrible", de Roberto Arlt. Viernes: 21 hs.
Mariano Ross en **Desconectados.** Dir.: Mabel Zanlungo. Sábado: 23 hs.

LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel.: 311-8399. Animales sueltos entre el público, choripanes, la gente bailando... vuelve a Buenos Aires.

EROTERICA

La loca historia de América, de Alfredo Bracaccini. Dir. gral.: A. Bracaccini. En el hall exposición latinoamericana. Viernes y sábado: 22 hs. Refrigeración.

LA GRAN ALDEA COMPLEJO TEATRAL. Pje. Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). Tel.: 362-0450 0388. Presenta:
CAFE TEATRO
El Cortázar Tango Club (posmoderno), con Horacio Guevara y Silvia Tissembaum. Músicos: Pablo Mainetti (bandoneón), Gabriela Pastor (guitarra) y Pochi Fernández (percusión). Dir.: Andrés Spinelli. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs.
Alicia Crest (música contemporánea), con Raúl Olguín (guitarra), Beto Pulisich (bajo) y Daniel Nattera (percusión). Sábado: 22.30 hs.

LA MIRAGE. Salta 1275 Res: 38-0556 23-9332. **Pablo Misacantano:** en el unipersonal humorístico: **"El espermatozoide alienado"**. Entrada libre y gratuita Atención: Viernes: 23 hs., sábado: 23 y 1 h. ¡Lleguen temprano!

LIBER/ARTE. Corrientes 1555. Tel.: 40-7098/9.
Femichista, Unipersonal de Noemí Brando. Sábado: 22 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 35-3635. **Refrigeración.**

MARTA GONZALEZ
RUBEN STELLA — **LUIS TASCA**

en

DISCEPOLIN

Versión libre de la vida de Enrique Santos Discépolo. Una obra de **Pedro Orgambide** y **Atilio Stampone.** 25 bailarines y músicos. Con **Juan Darthes, Jorge Paccini, Miguel Dizeni.** Vestuario: Héctor Vidal Rivas. Iluminación: Anibal di Salvo. Dirección general: **Alberto Fernández de Rosa.** Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. Los vicios de la sociedad son castigados con la risa del público!!

DORA BARET — **BETIANA BLUM**

en

ROSA DE DOS AROMAS

de Emilio Carballido. Vest.: Ercilia Alonso. Música: Anibal Kohan. Escenografía e iluminación y dirección general: **Inda Ledesma.** Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. jueves popular: Loc. en vta. c/5 días de ant.

MAIPO. Esmeralda 443. Tel.: 322-4882. Presenta a

ARTURO BONIN — **GERMAN KRAUS**
MARITA BALLESTEROS — **PATRICIA PALMER**

en

SOCORRO!!!

de Dereck Benfield. Con **Elvira Romei.** Dirección: **José María Paolantonio.** Martes a jueves: 22 hs., viernes y sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21.30 hs. Loc. en vta.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 34-9930.
Teatro al aire libre. Cooperativa Teatral Amarillo pta.: **La Cantante Calva**, de Eugene Ionesco. Dir.: Oscar Naya. Viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. (En caso de lluvia, sala cubierta). Pl.: ₳ 15.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 26-8359. Taller Teatral de la Ciudad presenta

TUTE CABRERO

de Roberto Cossa. Dir. gral.: Ismael Linares. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 22 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 26-8359. Un espectáculo de **Francisco Cocuzza** en **Viviente jardín.** Lunes: 21.30 hs. (únicamente).

MONUMENTAL 2. Lavalle 786. Tel.: 393-8865. Un espectáculo diferente!!

EL CIRCO DE ALBERTO AGÜERO

No es un circo... es el musical más premiado del país. Para todas las edades y nacionalidades. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21.30 hs. Loc. en vta. Diners. **Próximo estreno.**

NUEVO TEATRO DEL PLATA. Cerrito 228. Tel.: 35-2587.
Chumbale, de Oscar Viale, por el **Grupo Los Cortados.** Viernes: 22 hs., sábado: 0.30 h. Platea: ₳ 20 (con vale ₳ 10) jub. con 50 % dto. Localidades en vta.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465 3485. Presenta a

MC PHANTON

en

THE RAMBO

Loc. en venta con anticipación. Sábado: 1.15 hs. Refrigeración.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465 3485. Luis Santos presenta a **Julio de Grazia** en

LA VALIJA

de Julio Mauricio. Con la presentación teatral de Mónica Salvador y José Luis Quinteros. Dir.: Jorge Mazzini. Martes a viernes: 22 hs., sábado: 22 y 23.30 hs., domingo: 22 hs. Loc. en vta. Refrigeración.

PICCOLO TEATRO Av. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465 3485.
Amor y humor, con Vera Valdor y Aldo Ventura. Dir.: Aldo Ventura. Jueves: 19.30 hs.
Vera Valdor en: **Federico ¡Préstame tu duende!**
Sobre textos de F. G. Lorca. Dir.: Aldo Ventura. Lunes: 19.30 hs.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 812-5470.

CHINA ZORRILLA — **LAUTARO MURUA**
JUAN C. DUAL

en

FIEBRE DE HENO

De Noel Coward, con **Claudio Gallardou, Carola Reyna, Jean Pierre Noher,** Rosana Berco, Hilda Viñas y la actuación especial de **Norma Pons.** Escenografía: G. de la Torre. Vestuario: China Zorrilla. Dirección: **China Zorrilla.** Miércoles y jueves: 22 hs., viernes: 18.30 y 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

SALA CAFE LAS VIAS. Chile 424. Tel.: 254-7189. Presenta
Maquiavello en trajecómico, Unipersonal humorístico de Héctor J. Maquiavello. Viernes y sábado: 0 h. Entrada libre.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: 322-8509. Refrigeración. El estreno cómico del '89 avalado por crítica y público.

PATRICIO CONTRERAS — **TINA SERRANO**
MARIO PASIK

en

ARYENTINOS

De Hermida y Korovsky. Con Rita Cortese. Dirección: **Roberto Villanueva.** Martes a jueves: 22 hs., viernes y sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21.30 hs.

VARIEDADES

PARQUE DE LA CIUDAD. Avda. Escalada y Cruz. Tel.: 601-1000/-1008. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Montañas rusas. Un mundo de juegos a tu disposición. Abierto sábado y domingo. Vení con tu familia a divertirte. Entrada: ₳ 30 con derecho a todos los juegos. Te llevan: subte "E" (con Premetro), 143, 114, 150, 91, 141, 117. Menores de 5 años y jubilados gratis.

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. Tel.: 311-5100. El mejor show de patinaje sobre hielo. Como siempre...

HOLIDAY ON ICE

Menores de 5 años gratis. Martes a viernes: 21.15 hs., sábado y domingo: 18 y 21.30 hs. Loc. en vta de 10 a 20 hs., hasta 7 días de anticipación.

ANFITEATRO EVA PERON. Avda. Belgrano 2533. Hoy a las 21.30 hs.

RAUL CARNOTA

GRUPO MAGNA

A.M.A. EN A.T.E.

Alternativa Musical Argentina. Auspicia **Página 12.**

MUSIC HALL

ABC. Esmeralda 506 esq. Lavalle. Tel. 322-9506. En pantalla: **Los cuentos de Canterbury.** P 18. Exhibición condicionada. En escena: **"Con... cheteando".** Todo el arte del porno show. P 18. Ambiente climatizado.

CAFE GAELLE JAZZ CLUB.
Restaurant-Bar. Estados Unidos 465. Reservas hasta las 18 hs., al 361-2326; después de las 18 hs. al 361-5557 4685. **Cocina europea de alto nivel.** Con la actuación de:
Horacio Larumbe. Dirección artística: **Jorge "Negro" González.** Abierto de miércoles a sábado, a partir de las 21.30 hs.
Estacionamiento propio. Tarjetas de crédito.

CAFE VIENES MOZART. Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Almuerzo todos los días. Refrigeración. De EE.UU., últimas presentaciones en el país.

OPERA

Con Sergio Pecatani. Miércoles: 21.45 hs. Pepe López prresenta

BROADWAY DANNY ROSE

Lo mejor de las comedias musicales. Miércoles: 23.30 hs.

DOORS. Anchorena 1122. Tel.: 961-7180.

GRUPO ENCUENTRO

Presenta para **Solas/solos.** Actuación estelar de **Daniel Rodríguez y sus latitas.** Juegos, entretenimientos. Miércoles: 22 hs. Conducción: Susana. Tarjetas de crédito.

FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo). Reservas 331-1268 y 942-7322. Todos los días **TANGO** con las voces de **Jorge Solá** y **Claudio Garcés**, con **Fueye Trío, Roberto Martín, Laura Bogado y Tony Cerrella** y la voz de **Jorge Estévez.** Lunes a sábado: 22 hs.

SHAMS. Federico Lacroze 2121. Tel.: 773-0721. Presentación exclusiva de

SILVINA GARRE

Sábado: 23.30 hs. Loc. en vta. dde. las 14 hs.

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. Tel.: 2-7271. A las 16.50, 19.40 y 22.35 hs.: **Duro de matar.** S/R. Viernes y sábado trasnoche.

AMERICA. Luro y Corrientes. Tel.: 4-3240. A las 18, 20.20, y 22.45 hs.: **Enséñame a querer.** P 13. Sáb. trasn.

ATLANTIC. Luro 3426. Tel.: 73-0206. A las 17.45, 20 y 22.30 hs.: **Cortocircuito II.** S/R. Sáb. trasn.

"A". San Martín 2201. Tel.: 2-9242. Continuado desde las 12 a 6 h. A las 12, 14.35, 18.10, 20.45, 23.20, 1.55 y 4.30 hs.: **Olor de mujer porno;** a las 13.20, 16.55, 19.30, 22.05, 0.40 y 3.15 hs.: **Dulce niña porno.** P/18. Exhibición condicionada.

GRAN MAR. Salta 1545. Tel.: 73-8128. A las 15, 16.55, 18.50, 20.50 y 23 hs.: **¿Quién engañó a Rogger Rabbit?** S/R. Sáb. trasn.

MIGNON. San Martín 2524. Continuado 12 a 6 hs. A las 12, 14.30, 17, 19.30, 22, 0.30 y 3 hs.: **Momentos de amor;** a las 13.15, 15.45, 18.15, 20.45, 23.15, 1.45 y 4.15 hs.: **Tentación irresistible.** P/18. Exhibición condicionada.

OPERA. Independencia 1641. Tel.: 2-4405/06. A las 14 y 16.20 hs.: **Willow.** En castellano. S/R.

REGINA. San Martín 2466. Tel.: 3-0699. A las 16.30 y 18.30 hs. **El bosque animado.** S/R.

TEATROS

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2400. Tel.: 3-7786.
Grupo "Sonsonando" del Collegium Musicum de Niños pta. el esp. inf.: **"Juegos y sonsonancias".** Dir Edith Raspo de Vanasco. Pl.: ₳ 15. Hoy: 19.30 hs.
"Los Mirasoles", de Julio Sánchez Gardel. Con **Alberto Busaid, Enrique Fava, Jorge Petraglia, Rita Terranova, Erika Walner, Tincho Zabala,** Emma Ledo y Guillermo Renzi y la presentación teatral de Daniel Sánchez. Dirección: **Enrique Fava.** Hoy: 21.15 hs. Platea: ₳ 40.
Los Chalchaleros. Hoy: 23.30 hs.
Fontova y sus sobrinos en "Fontova Presidente". Jueves: 23.30 hs.
Alberto Merlo. Viernes: 23.30 hs. Pl.: ₳ 40.
César Parisi presenta **Club de Jazz '89** "Salto de la luna". Agrupación César Parisi, con Pippo Cipolatti, (guitarra y voz), Tito Losavio (guitarra), Gonzalo Palacios (saxo), Camilo Iezzi (bajo), Rolo Rossini (batería). Debut del notable pianista **Manuel Fraga** y del conjunto coreográfico musical **"Noval Negro Spirituals"** (15 bailarines, cantantes y músicos). Viernes: 1.30 hs.
Litto Nebbia. Sábado: 23.30 hs. Pl.: ₳ 40.
La Barra de Dolina. Con Alejandro Dolina, Guillermo Stronatti. Guitarra: Carlos Soria, Gabriel Rolón, Carlos Salmone. Sábado y domingo: 0.45 hs.
Guillermo Ogando. Domingo: 23.30 hs. Pl.: ₳ 40.

ROBERTO J. PAYRO. (Casino Central). Boulevard Marítimo 2400. Tel.: 3-7786.
"Pibemundi", comedia musical infantil de Leo Ringer. Martes a domingo: 19 hs. Pl.: ₳ 15.
Grupo de Teatro "Pochola Serrano" en **Mañanas de sol**, de los Hermanos Alvarez Quinteros y **Carlitos Amoroso**, de Joaquín Abatti. Dirección: Pochola Serrano. Lunes: 20.30 hs. Platea: ₳ 20. Jubilados: ₳ 10.
Comedia del Pilar en **"Un guapo del '900"**, de Samuel Eichelbaum. Dir. gral.: Jorge Villar. Martes a domingo: 21 hs. Pl.: ₳ 20, jub. ₳ 10.

CENTRO CULTURAL PUNTA MOGOTES. Balneario Nro. 14 y 15. Sala Nro. 2 Leopoldo Marechal. Tel.: 84-2506.
Grupo "La Pandilla" presenta la comedia musical infantil **"El Tapalunas"**, escrita y dirigida por Carlos Torreiro. Lunes a jueves: 17.30 hs.
Grupo "Camarín 15" presenta un espectáculo para jóvenes y adultos **"Jaque"**, de Silvia Aira. Dir.: Blanca Caraccia. Lunes a jueves: 19.30 hs.
Grupo "Teatro de la esquina" presenta la obra infantil **"...Y que tengan felices sueños"**, de A. Baranskas y María Teresa Frega. Viernes, sábado y domingo: 17.30 hs.
Grupo "Marathon" presenta **"Gardel, no te rindas"**, de Beba Basso. Dir.: Jorge Laureti. Viernes, sábado y domingo: 19.30 hs.

ALBERDI. Juan B. Alberdi 2473. Tel.: 2-0021.
Carlos y Lorenzo Spadone presentan:

ROMEO... CANTATE UN TANGO

Opera rantifusa de Julio Thaier. Dir. Luis Castromil. Lunes: 22 hs.

ALBERDI. Juan B. Alberdi 2473. Tel.: 2-0021. En Mar del Plata, el fenómeno

MIDACHI

El mejor show humorístico musical.

MIDACHI

Martes a domingo: 21.45 y 23.30 hs.

ATLAS. Luro y Corrientes. Tel.: 4-5001

THELMA BIRAL — **GUILLERMO BREDESTON**
NORA CARPENA — **BARBARA MUJICA**
CLAUDIO GARCIA SATUR

en

SOUFFLE

de Bernard Slade. Con **Daniel Fanego, Linda Peretz y Enrique Otranto.** Escenografía: Guillermo de la Torre. Dirección: Mario Morgan. Martes a domingo: 21 y 23.15 hs.

CANDILEJAS. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918. Presenta a

SUSANA CAMPOS — **RUDY CARRIE**
MONICA GONZAGA
ALBERTO DE MENDOZA

en

VIOLINES Y TROMPETAS

De Guillermo Moncada. Dir.: **Rudy Carrié.** A las 22.30 hs. (Martes descanso). Loc. en venta.

CENTRO CULTURAL ERNESTO BIANCO. Hipólito Yrigoyen 2641. Tel.: 4-9398. Cía. de Comedias. Universales presenta: **Festival Agatha Christie**

LA RATONERA

Miércoles a domingo: 21.30 hs.

LOS DIEZ INDIECITOS

Martes: 21.30 y 23.30 hs., miércoles a domingo: 23.30 hs.
Dir.: Francisco Rinaldi.

COLON. Hipólito Yrigoyen 1665. Tel.: 4-8571. Chino Carreras y Willy Wullich presenta:

ULISES DUMONT — **DARIO GRANDINETTI**

en

YEPETO

de Roberto Cossa con Marcela Luppi. Dir.: **Omar Grasso.** Martes y miércoles: 22 hs., jueves a domingo: 21.30 y 23.30 hs.

CORRIENTES. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918. 18 años en cartel.

LA LECCION DE ANATOMIA

De Carlos Mathus. A las 23.30 hs. (Martes descanso). Estrictamente prohibida 18 años.

CORRIENTES. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918. **NORMAN ERLICH** en

SEGUN COMO SE MIRE

Jueves a domingo: 21.30 hs.

DE LAS AMERICAS. Bvard. Marítimo 2400. Tel.: 2-4081/9. **DARWIN** y la actuación de **RAUL PORTAL** en

NOTI DORMI

Con los Monstruos del Terror y la participación del público. Martes a domingo: 23 hs.

DE LAS ESTRELLAS. Av. Colón y La Costa. Tel.: 51-3115.
Un espectáculo musical distinto

LA BANDA ELASTICA

E. **Acher**, J. **Amaral**, C. **Costantini**, R. **Lew**, J. **Navarro**, H. **Pierre**, E. **Roizner**, E. **Varela.** Miércoles a viernes: 22 hs., sábado 22 y 24 hs., domingo: 22 hs.

DEL NOTARIADO. Independencia y Colón. Tel.: 3-6612/2-3649.
Bocacalle. Grupo vocal e instrumental. Lunes: 21.30 hs.
Virginia Lago en **Vivir en vos**, sobre textos de María Elena Walsh. Martes: 23 hs.
Teatroclips. Show post-moderno musical, teatral, danza. Martes y sábado: 21.30 hs.
Quinteto Municipal de Piano y Cuerdas (Quinteto Rego). Miércoles: 21.30 hs.
Edda Díaz en **"El humor en celo".** Miércoles: 23 hs.
Los Abalos Gordillo. Folklore argentino. Jueves: 21.30 hs.
Lidia Catalano en **Poeta en Nueva York.** Textos de Federico García Lorca. Jueves: 23 hs.
Huayramapu. Conjunto vocal e instrumental de música latinoamericana. Viernes: 21.30 hs.
Leonor Manso en **Yo, Alfonsina (Una mujer libre)**, según textos de Alfonsina Storni. Viernes y sábado: 23 hs.
Coro de Cámara de la Universidad de Mar del Plata. Director: H. Lanci. Domingo: 21.30 hs.
Perla Santalla en **Canto a mí misma.** Recital poético-musical. Domingo: 23 hs.
Cuentocantos y juglerías en **"Las maderas cantoras cuentan".** Sorteos de libros y casetes para niños. Jueves a domingo: 20.15 hs.

HERMITAGE. Sarmiento 2165. Tel.: 51-9081.

DORYS DEL VALLE — **EMILIO DISI**
ESTELA RAVAL — **RAUL LAVIE**
HUGO VARELA

en

AQUI ESTA EL SHOW

Con Lorena Bredeston, Martín Guerrero, Betina Varde, Golden Ballet. Libro y dir. gral.: **Hugo Sofovich.** Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs.

INDEPENDENCIA. Independencia 1462. Tel.: 3-3471. Compañía del Teatro Colonial de Bs. As. en: **ZARZUELAS EN LA GRAN AVENIDA.** (El Barberillo de Lavapiés, La Gran Vía, Los Claveles, etc.). Martes a domingo: 21.30 y 23.15 hs. Dir.: Adrián Di Stefano.

LA NONA. Bvard. Marítimo 2400 (Hotel Provincial). Tel.: 2-4081 89 Presenta

MOROCHOS DE ÑUYOR

de Raúl Ramos y Héctor Giovine, con Héctor Giovine, Roberto Fiore, Daniel Figuereido y Raúl Ramos. Dir.: **Héctor Giovine.** Apta todo público. A las 22 hs. (Martes descanso) Jueves popular.

LIDO. Santa Fé 1751. Tel.: 4-3301/02. **CARLOS PERCIAVALLE** en

PERCIAVALLE: INDESTRUCTIBLE

Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs. Loc. en vta.

MAR DEL PLATA. Rivadavia 3358. **José Daquino** en

EXISTE UN NUEVO DIA

Canciones y poemas. Martes y miércoles: 22.30 hs., jueves a lunes: 21.30 hs.

MAR DEL PLATA. Rivadavia 3358. **Marilú Tap Dance** en el music hall

Entre el amor y la guerra

Jueves a lunes: 22.30 hs.

MI PAIS. Corrientes 1664. Tel.: 3-8383. **JOSE LUIS GIOIA** en **VENI... HAGAMOS EL HUMOR** Con el grupo Calypso y Bocha Campo. A las 23.30 hs. (Martes descanso).

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301.

CARLOS CALVO — **LUISINA BRANDO**
AIDA LUZ

en

MAMA

(Original)

De Andrew Bergman. Con **Catalina Speroni, José Luis Mazza** y José Ghisalberti. Dir.: **Carlos Olivieri.** Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs.

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301. **LUIS AGUILE** en

Mi música, mi humor y yo

Lunes: 22.30 hs.

ODEON. Entre Ríos 1828. Tel.: 4-2753.

MERCEDES CARRERAS — **BEATRIZ TAIBO**
ENRIQUE DUMAS

en

QUE FAMILIA DE LOCOS

Comedia musical de Abel Santa Cruz. Con **María** y **Marisa Carreras** y la actuación de **Fernando Lupiz.** Dir.: **Enrique Carreras.** Martes a domingo: 21 y 23 hs.

ODEON. Entre Ríos 1828. Tel.: 4-2753.
Alberto Castillo, Jorge Valdez, Walter Berón, Don Pelele, Alberto Locati en

FESTIVAL DE TANGOS Y RISAS

Conducción: Jorge Marchesinni, con Enrique Alesio y su trío. Lunes: 21 y 23 hs.

PIGALLE. Buenos Aires 1925. Tel.: 2-4021. **MABEL MANZOTTI** en:

MAS VALE TARDE QUE NUNCA

Dir.: Manuel Maccarini. Lunes: 21.30 hs.

PIGALLE. Buenos Aires 1925. Tel.: 2-4021.

ESTEBAN MELLINO en:
Las violetas de madame Caco

Martes a domingo: 22 hs.

Hagan juego

Martes a domingo: 23.30 hs. Música: **Carlos Mellino.**

PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2400. Tel.: 2-4081/89.

JORGE PORCEL — **JORGE LUZ**
BEATRIZ SALOMON
ADRIANA BRODSKY

en

HAY FIESTA EN EL CONVENTILLO

con **Delfor Medina, Tito Mendoza,** Letizia Laurenz, con la actuación de **Alberto Mazzini,** y la participación especial de **Cecilia Narova.** Dir.: **Jorge Porcel.** Martes a domingo: 22 y 23.45 hs.

RE-FA-SI I. Luro 2332. Tel.: 3-9422. **LORENZO QUINTEROS** (Hombre mirando al sudeste, Las puertitas del Sr. López) en

EL RESUCITADO

Dir.: **Roberto Villanueva.** Lunes, miércoles, jueves y domingo: 22 hs., viernes y sábado: 22 y 23.30 hs.

RE-FA-SI II. Av. Luro 2332. Tel.: 3-9422.

CARLOS CARELLA

en

TELEFONO MEDIDO

de Beto Gianola. Con Fabián Gianola y Victoria Carreras. Dir.: **Jorge Hacker.** Martes a domingo: 21.30 y 23 hs.

RE-FA-SI III. Luro 2332. Tel.: 3-9422. **Miércoles de humor**
CARLITOS ROMAN en
VENGA A HACERSE EL PLATO
Miércoles: 22.30 y 23.45 hs.

RE-FA-SI III. Luro 2332. Tel.: 3-9422. **Fabio Zerpa** presenta:

Vida más allá de la muerte y La reencarnación

Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs.

Contactos extraterrestres

Viernes y sábado: 23 hs.

REGINA. San Martín 2428. Tel.: 3-0699. **El rey del humor**

JORGE CORONA

Lunes: 21.45, 23.30 y 1 hs.

REGINA. San Martín 2428. Tel.: 3-0699. **GUILLERMO FRANCELLA** en

DE CARNE SOMOS

de Mario Millán, con **Adriana Salgueiro, Pablo Codevilla, Lorena Paola,** Orlando Carrió, Chany Mallo, Luis Cordara y **Silvia Kutika.** Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs.

TRONADOR. Santiago del Estero 1746. Tel.: 3-6513.

HUGO ARANA — **FERNANDO SIRO**
ELENA CRUZ — **DALMA MILLEVOS**
PEPE NOVOA
CRISTINA DEL VALLE
DANIEL MIGLIORANZA

y la actuación especial de

ZULMA FAIAD

en

MATRIMONIOS Y ALGO MAS '89

Martes a domingo: 22 y 24 h.

INFANTILES

DE LAS AMERICAS. Bvard. Marítimo 2400. Tel.: 2-4081 9. **JUAN CARLOS CALABRO** en
VENI Y BAILA CON TOLENGO
Con **Iliana Calabró, Raúl Padovani,** el Mago Merpin y el Ballet de Rita Sandor. Martes a domingo: 21 hs.

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301/02.

El show de CARLITOS BALA

A las 19.15 hs.

OPERA. Independencia 1641. Tel.: 2-4405/06. Presentación con todo el brillo, color y violencia de

LUCHA FUERTE

Con los ídolos de la lucha y muchos campeones más. A las 19 y 21 hs.

PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2400. Tel.: 2-4081 89.

EL CLAN DE PATSY

Espectáculo musical infantil con sorprendentes efectos especiales, grandes premios. Sorteo de un pasaje a Disneyworld. Con **Patricia "Patsy" Lange,** magos, payasos, bastoneras y elenco. Miércoles a domingo: 19.30 hs. Pl.: ₳ 40.

RE-FA-SI I. Luro 2332. Tel.: 3-9422. **Crearte** presenta

EL CIRCO SOMOS NOSOTROS

La más tierna comedia musical infantil. Martes a domingo: 20 hs. (En caso de mal tiempo también: 18 hs.)

VARIEDADES

CAFE DE LAS ESTRELLAS. Colón y la Costa. Tel.: 51-8026/51-3115. **Henny Trayles** y **Horacio Taicher** en

COMO SER UNA BUENA MADRE

(La Idische Mame)

de José María Paolantonio y Ricardo Talesnik. Martes: 23.30 hs.

CANELA. Av. Constitución 4478. Confitería bailable. La discotheque más completa de la época. Luces, sonido y buen gusto. Raúl Calviño presenta:

VARIETE

Toda la música que hizo época. Desde Los Plateros hasta el estilo "Disco" de los '70. Jueves a domingo: 23.30 hs.

CIRCO RODAS. Puerto. El show más grande y lujoso de América. Espectacular!! espectáculo circense premiado en el Festival Internacional de Circos.

RODAS '89

A las 20 y 22.30 hs. (En caso de mal tiempo, también: 16 hs). Tarjetas de crédito.

LA PARIS ROCK. Rambla Casino (Punta Norte).

RATA BLANCA

Miércoles: 22.30 hs.

FITO PAEZ

Jueves a sábado: 22.30 hs.

LUIS ALBERTO SPINETTA

2, 3 y 4 de febrero.
Entrada general: ₳ 80.

LA PARIS. Rambla Casino.

TITANES EN EL RING

Los Auténticos. Martín Karadajián y los campeones del mundo en un espectáculo sorprendente. Destreza, luz, sonido y efectos especiales. Con la Momia Blanca, El Androide, Superpibe, El Guerrero Americano, Joe Galera, la Momia Negra y muchos más. Sorteos. Pedí la foto de tus ídolos. A las 20 hs. Entrada: ₳ 40.

LA LUNA DISCOTEQUE. Av. Colón 876. Tel.: 51-8026. "Tío Curzio" abre sus puertas a la música. **Raúl Calviño** presenta

LA HISTORIA DE LA MUSICA

(Desde el Charleston a Madonna.) Todos los lunes desde las 0 hs.

MIAMI CIRCUS. Juan B. Justo al 300. Presenta en vivo de Estados Unidos, el mejor éxito de la TV mundial.

ALF

y su gran show artístico. Festejamos su 1er. cumpleaños en la tierra. Fabuloso show circense. A las 20 y 22 hs. (en caso de mal tiempo, también: 16 hs.).

MUSEO JUAN MANUEL FANGIO. (Balcarce). Diariamente de 10 a 18 hs. Su vida, sus premios, sus autos. Si usted veranea en Mar del Plata, no deje de visitar en Balcarce el Museo Juan Manuel Fangio.

POSADA LA CALANDRIA. Sierra de los Padres. Reservas: 63-0055. Restaurante Cena - show - baile. Tenedor y canilla libre. Con la actuación del

DUO CIELO

y artistas invitados. Platos fríos y calientes. Mesa de quesos y frutas. Abierto viernes y sábado a partir de las 21.30 hs.

RESTAURANT TIO CURZIO. Colón 876. Tel.: 51-8026. Cena - show - baile. Tenedor libre, canilla libre.

El show de Williams

Entretenimientos, premios y miles de sorpresas en una noche espectacular. Miércoles a domingo, a partir de las 21.30 hs.

TRONADOR. Santiago del Estero 1746. Tel.: 3-6513. Simplemente...

JAIRO

Lunes: 22.30 hs.

VILLA GESELL

CASA DE LA CULTURA. Av. 3 y 109

MIMOJUEGOS

El mágico mundo de la pantomima, con Pía Castro y Carlos Martínez, los mimos del Teatro Nac. Cervantes. Jueves: 20 hs.
VIRGINIA LAGO en **"Vivir en vos".** Sobre textos de M. E. Walsh. Jueves a sábado: 22 hs.
EDDA DIAZ en **"El humor en celo".** Jueves a sábado: 23.30 hs.

PINAMAR

CASA DE LA CULTURA. Av. Bunge y Shaw.

MIMOJUEGOS

El mágico mundo de la pantomima, con Pía Castro y Carlos Martínez, los mimos del Teatro Nac. Cervantes. Sábado y domingo: 20 hs. (Con lluvia, funciones especiales).

NOCHE DE MIMOS

Pía Castro y Carlos Martínez con lo mejor de su repertorio. Sábado: 23 hs., domingo: 22 hs.

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Algo nublado y caluroso. Vientos leves y variables. Máxima: 35°.

△ △ △ △

12.00: El Centro de Comunicación y Desarrollo Alternativo (CECODAL) otorgará 8 becas para la formación de comunicadores populares en la especialidad de video, con el auspicio de Diakonia (Suecia), Crocevia (Italia) y EMW (Alemania Federal). Informes por correspondencia a la Casilla de Correo 85, sucursal 13 (1413), Buenos Aires.

15.00: Taller de *Teatro Participativo*, basado en la utilización de espacios cotidianos y en técnicas de participación permanente de la gente; y curso sobre *Mimo Contemporáneo*, con técnicas y conceptos nuevos. Ambos a cargo de Alberto Sava. Informes e inscripción en la Escuela de Mimo y Teatro Participativo, Santa Fe 2925. Hasta las 19.

17.30: Proyección de los cortometrajes *Buster bombero* (1936), de Raymond Kane, con Buster Keaton; *El genio de la química* (1936), de Al Christie, con Buster Keaton; *Idem* (1937), de Charles lamont, con Buster Keaton; y *Convicto 13* (1920), de Buster Keaton y Eddie Cline, con Buster Keaton. En el Cine Teatro Hebraica, Sarmiento 2255. Otras funciones a las 19.30 y 21.30.

18.30: Proyección de la película *Un elefante con una trompa larga* (Francia, 1976), dirigida por Yves Robert, con la actuación de Jean Rochefort, Claude Brasseur y Guy Bedos. Otras funciones a las 20.30 y 22.30.

19.00: Presentación del grupo *Magma*, ejecutando un repertorio de proyección folklórica de la ciudad de Paraná, Entre Ríos. En la plazoleta de Sarmiento y Paraná del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. Entrada libre.

20.00: *Seminario sobre teatro callejero*, organizado por la Asociación Cultural de Arte y Vida. Informes e inscripción en Blas Parera 2030, hasta las 22.

21.30: Presentación de la obra teatral *Como Dios manda*, escrita y dirigida por Claudio Ferrari. En la sala Enrique Muiño del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. Entrada libre.

22.00: *Protagonistas*, programa conducido por Ariel Delgado, con la participación de Ricardo Horvath, Eduardo Aliverti y Marcelo Bartolomé. De lunes a viernes por Radio Splendid.


AF

Solos en la madrugada

(Por Jorge Lanata) En la madrugada del lunes 23 una correntada de viento cruzó la ciudad, metiéndose en las azoteas y en las copas de los árboles, y llevándose el calor de la noche del domingo que se pegoteaba en las almohadas como una enfermedad. Nadie intuía a esa hora, en este país, que un día más tarde los argentinos iban a deambular casi perdidos por la calle, con la boca abierta al asombro y un imborrable gesto de miedo y sorpresa. Para toda la ciudad ese viento indicaba solamente un lunes quizás más fresco, menos agobiante. Para el grupo de personas que a las seis y media robaba un camión de Coca-Cola y se dirigía al Regimiento de La Tablada, el viento indicaba el camino hacia un sueño roto. Como en la vida y en las procesiones, quienes marchaban hacia ese agujero en el sueño arrinconaban en su mente deseos encontrados: la afiebrada marcha hacia el cuartel de La Tablada unía adolescentes intuyendo justicia entre la oscuridad, servicios de inteligencia que se encaminaban con una sorda alegría hacia la matanza, combatientes decididos a caer definitivamente de la cornisa.

Cuando sucedió la muerte no fueron jóvenes, ni viejos, ni melancólicos, ni estúpidos; el rostro de la muerte es eterno y —decididos a mirarla de frente— prolongaron la desesperación en las azoteas, en los rincones, en el delirio. Una mujer llamó por teléfono desde la muerte a la agencia DyN y alcanzó a decir:

—Nos están masacrando, hagan algo.

A esa hora, en los pizarrones de los cuarteles, se dibujaba con precisión de tiza la teoría de los dos demonios.

La locura que jalaba del gatillo era trágica, redonda, perfecta: la habían alimentado con cuidado, como a un pájaro herido, durante años. La política era lustrar el arma, disparar desde la conciencia, más rápido, más, más rápido. Como en un sueño infantil y atroz, la gente iba a sumarse a los cuarteles y el país cambiaría con la rapidez de un cubilete. Así, en esa lógica en la que todo encaja desde el voluntarismo y el deseo, no importó tambalearse sobre los muertos, no importó encontrar los ojos de Camps en un colimba de dieciocho años, en los civiles que cruzaban el drama, en los muertos propios y los ajenos, que cayeron por los agujeros de ese saco roto.

Descendían al séptimo círculo del infierno usando la misma lógica que los había perseguido y que también, en el fondo de los tiempos, los había visto nacer. Los que aún hoy se resistían a creer esta broma trágica sabían sin embargo, en medio de la confusión, que el país todavía convalece de exceso de muerte, y no es más muerte el remedio para detener la agonía.

El país que despertó ayer después de la pesadilla es distinto. La democracia que, afiebrada y confusa, se tambalea tratando de encontrar en vano alguna explicación, quizá consiga detener los tirones que tratan de arrinconarla en los allanamientos, la persecusión, el macartismo que comenzó a sobrevolar este país con aceitada precisión. Tal vez sea ésta la prueba más importante que haya tenido que enfrentar la transición: poder demostrar que cualquier generalización es un error, que el pluralismo y la libertad no son una fe de erratas.

Como niños estúpidos e inconscientes, los adolescentes que ayer seguían disparando desde las azoteas nunca hubieran imaginado que el telón iba a correrse en este acto. Muchos dieron su vida en esa lógica en que la locura no convierte a los responsables en inimputables, sino en asesinos, y poco importa para dónde disparen.

Solos, en la madrugada, condenados a la desesperación, demostraron que la realidad puede superar con creces cualquier teoría, incluso las que surgen del delirio.

CARTAS

Ximena y los kelpers

Los fiscales Ibarra y Ciafardini denuncian que la manipulación en el caso de Ximena Vicario obedece a una "estrategia política", y que no entienden adónde se apunta cuando se dice: "¿Por qué no se respeta la decisión de la menor?" (*El Periodista* n°224, pág. 16).

Es posible explicar hacia dónde se dirige realmente el *torpedo*. Los medios y el Gran Manipulador que reclaman se "respete la decisión de la menor" tienen prolongada antigüedad en la promoción de intereses extranjeros, entre ellos los ingleses y la misma antigüedad en la abstención informativa sobre los derechos de los niños, su explotación y tráfico. Los usurpadores de las Malvinas nos exigen "respetar los intereses de los *kelpers*" para oponerse a la restitución de lo mal habido; y los promotores de la apropiadora de Ximena reclaman "se respete la decisión de la menor". Los promotores dicen que los jueces que devolvieron a Ximena a sus familiares de sangre carecen de experiencia en el tema de menores. Los usurpadores alegan que la diferencia del sistema legal y, por consiguiente, la inexperiencia de nuestros jueces para resolver conflictos entre *kelpers*, es otra valla opuesta a la restitución. Los ingleses se consideran *padres de hecho* de las islas y los promotores pretenden un aval científico al tráfico de niños, consistente en priorizar a los padres de hecho excluyendo totalmente a los familiares de sangre.

Nuevas restituciones y el montaje de similares escándalos permitirán la reiteración de la similitud argumental y, por ende, la posibilidad de ablandar la conciencia nacional para que llegue a ser propensa a aceptar los argumentos usurpadores. Por si hubiera duda, cuando el barco pirata se acercaba a Montevideo, otro promotor integrante del dúo G.N. (Grandes Negocios) denuncia que le robamos "energía eléctrica" a los uruguayos en Salto Grande. El "divide y reinarás" siempre fue aplicado por los ingleses y respetado por sus promotores. A contrario de Angeloz, el caso de los promotores es otro en que la "libertad de empresa" sirve como intento simultáneo para borrar la identidad de los niños y la nacional.

Angel F. Di Paola

SOCORRO

Por Rep









